

**Arno Kleinofen.**Regie, Dramaturgie

Studium der Theaterwissenschaften, Philosophie, Germanistik in Wien und Köln, Regie-/Dramaturgieassistent, Schauspiel Bonn, u.a. bei H. Hollmann , J. Wieler, D. Mouchtar-Samorai, M. Pehlke, K. Baratta. Theaterstudien: J. Grotowski, Theaterlaboratorium Wroclaw, Odin Teatret, Carlo Altomare/ Mary Krapf, Living Theater. Eigene Inszenierungen u.a.: H. Müller, Medeamaterial, F. Kafka, Beschreibungen eines Kampfes, B.M Koltès, Roberto Zucco, M. Crimp, Angriffe auf Anne, R. Schrott, Euripides,Bacchen, S.v. Lohuizen, Der Junge im Bus/ O Pequeno, H. Verburg, Winterschlaf/Papais e Ovos,M. Engler/F. Kafka, Missing (UA), H. Heine / F. Schubert, Winterreise/Wintermärchen, I.Eck/ W. Shakespeare, Lear / Glück ist nicht immer lustig . Die Deutschen sind im Pflegeheim(UA) L. Walsdorf, Requiem für einen Pilzesucher (UA), R. Adam, Kinderjahre (DE) / Hotel Sibirien, G. Krneta,Ursel , G. Büchner, Leonce und Lena, H. Broch, Die Erzählung der Magd Zerline, J. Pommerat,Cet Enfant, A. de Bont, Das besondere Leben der Hilleje Jans., C. Fühau, Ihr Lieben, viel zu weit entfernten. Zuletzt: T. Etchells, That Night Follows Day (DE). Nominiert für den Kölner Theaterpreis. Zahlreiche Auszeichnungen und Nominierungen: Kölner Theaterpreis, Stück des Monats in NRW, Bestes Kinder-/Jugendtheater des Jahres in Sao Paolo, Ensemblemitglied T1 / T. Lensing u. J. Hein:bei J.R.M. Lenz, Catharina von Siena, R. Goetz, Krieg, T.S. Eliot, Sweeney Agonistes. Gastspiele: Festival Akzente Duisburg, Impulse Festival NRW, Nationaltheater Mannheim, Schillertage, Berliner Theatertage, ICC Berlin, Mühlheimer Theatertage, Mühlheim/ Ruhr, Theater a. d. Ruhr, Pumpenhaus Münster, Starke Stücke Frankfurt, Theaterzwang Festival Dortmund, Schauspiel Köln, Internationales Kinder-/Jugendtheaterfestival, Sao Paolo, Rio de Janeiro, und Curitiba, Brasilien,Festival Maulhelden, FFT Düsseldorf, Dozent: Universität Köln, TPZ Köln, Sommerakademie Bremerhaven, Goethe Institut Rio de Janeiro, Sprecher Hörspiel, Radio Trottoir (Plob Award, Akademie der Künste, Berlin)Sterne lügen nicht,Planetarium Prenzlauer Berg, Berlin.Theaterkritiker:StadtRevue ,Köln. Dozent für Schauspiel, Athanor Akademie.