

Exposition du fond Massini à la Fondation Maeght - 23 février 2013



fondation marguerite et aimé maeght

E-motion

collection BERNARD MASSINI

19 janvier - 17 mars 2013

Fondation Maeght, 06570 Saint-Paul de Vence
Téléphone : +33 (0)4 93 32 81 63
E-Mail : contact@fondation-maeght.com
Internet : www.fondation-maeght.com

Ouvert tous les jours, sans exception :
Octobre-Juin : 10h-18h
Juillet-Septembre : 10h-12h
Le Café F est ouvert tous les jours sauf le lundi



Lucien Delval, 73 ans en 2008, 1965, Arrière de tête, 84 x 116 cm - Collection Bernard Massini, Nice © Arago Paris 2012

Bernard Massini est un neurochirurgien de Nice qui est fasciné par l'arithmétique. Autodidacte, il définit sa carrière artistique comme "expérimentale", initialement structurée en visitant les musées et plus tard nourrie par ses relations avec les artistes. Beaucoup d'entre eux travaillent en France mais Bernard Massini a également noué des liens étroits avec les scènes artistiques allemands et américains qui sont présents dans l'exposition. Sa collection compte 450 oeuvres de 40 artistes.

«Est-ce que ce sont les mêmes hommes qui aiment, qui construisent des œuvres admirables, qui tuent ou se sacrifient ? C'est pour moi une énigme. J'attends de l'art qu'il m'aide à comprendre la nature ambivalente de l'être humain.»

Bernard Massini

Quelques unes des œuvres qui nous ont le plus marqué au sein de l'exposition



Assan Smati - Pink Flamingos - 2009



Assan Smati - Paria - 2007



Assan Smati - le Centaure - 2008



Léon Golub : 2 Black Men - 1990



Louis Cane - la revue - 1980-1981



René Collamarini - Le baiser - 1927



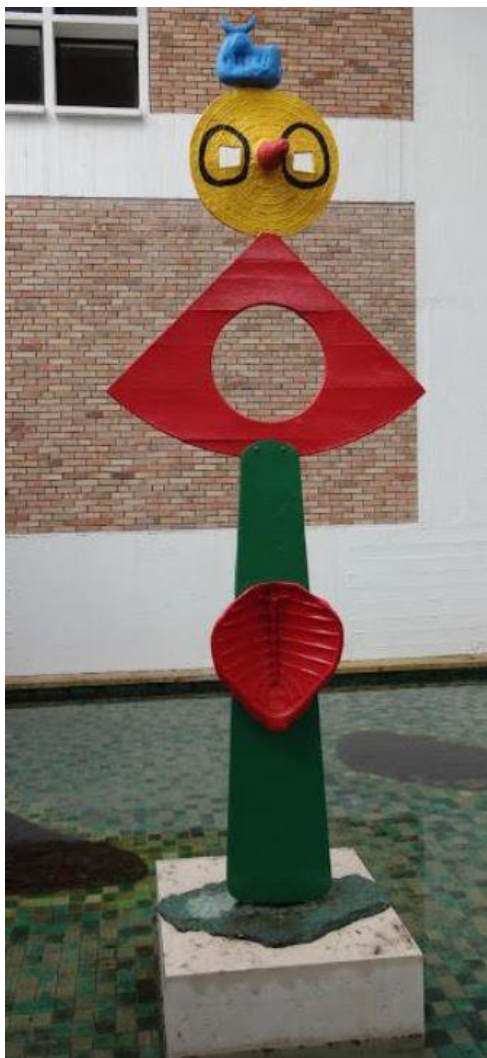
Alun Williams - The Good, the Bad.. 2009



Germaine Richier - la montagne- 1955-1956



Ronald Ophuis : Srebrenica 1 - 1968



Et pour terminer, une sculpture de Miro, du fond permanent de la Fondation, intitulée "La caresse d'un oiseau" de 1967.

FIN

**Photos et réalisation Jean
Pierre Joudrier**

Mars 2013

