

## ***RARES ANDREI SAGHIN***

Rares Andrei Saghin è nato a Brasov (Romania), ed ha iniziato a suonare il pianoforte all'età di sei anni. Sin da giovanissimo si è distinto nell'ambiente musicale Rumeno: all'età di 12 anni ha debuttato con l'orchestra Filarmonica di Brasov suonando il concerto n° 1 di Beethoven. Ha studiato presso il Liceo d'arte "George Enescu" di Bucarest, dove ha conseguito il diploma in pianoforte nel 1985 sotto la guida di Marta Paladi e Maria Fotino, rappresentante di spicco della scuola pianistica rumena nonché allieva del celebre compositore George Enescu.

Dal 1988 ha studiato presso l'Istituto di Musica "Edsberg" di Stoccolma (Istituto affiliato all'accademia Reale e specializzato nello studio della musica da camera) dove nel 1993 ha terminato il programma di studi superiori. Nel 1994 è stato ammesso al corso di specializzazione per post-diplomati; ha così ottenuto il Diploma di concertista nella primavera del 1995 sotto la guida della grande pianista svedese Greta Erikson.

Ha partecipato a corsi di perfezionamento in tutta Europa tenuti da maestri di grande fama quali K.H. Kammerling, V. Margulis, H. Leigraf, S. Fiorentino, Laura De Fusco, Quartetto Borodin, Quartetto Amadeus. Ha inoltre studiato con Paul Badura-Skoda presso l'Accademia Chigiana di Siena dal 1992 al 1994 dove gli è stato conferito più volte il Diploma di merito. Ha vinto per ben due volte la prestigiosa borsa di studio "Axel Johnsson" offerta dall'Accademia Reale di Stoccolma che gli ha permesso di studiare per due anni all'Accademia F. Liszt di Budapest. Nel 1996, come borsista del Governo Canadese, è stato invitato a trascorrere un periodo di tre mesi nel "The Banff Centre for the Arts" in qualità di "artista residente".

Ha partecipato a numerosi concorsi pianistici internazionali ottenendo sempre brillanti risultati. Nel 1998 ha vinto una borsa di studio offerta dall'Associazione Artisti Svedesi quale riconoscimento per la sua intensa attività artistica.

Ha debuttato con l'Orchestra Filarmonica di Stoccolma eseguendo il 5° concerto di Beethoven per pianoforte e orchestra "l'Imperatore", e ha registrato in più occasioni per la Radio Nazionale Svedese e Norvegese e per la TV Nazionale Rumena. Ospite di Istituzioni ed Enti rappresentativi, svolge attività concertistica da solista, in formazione di musica da camera e con l'orchestra in tanti paesi Europei.

Dal 2001 Rares Andrei risiede in Italia dove alterna l'insegnamento all'attività concertistica. Ha collaborato con la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università di Cagliari. Ha insegnato presso i Conservatori "Benedetto Marcello" di Venezia e "L..Canepa" di Sassari. Attualmente insegna pianoforte principale presso il Conservatorio di Cagliari.