

「手から手へ 70年の過去、現在、未来」

～ きんさいやあ 笑顔いっぱい平和のまち ひろしまへ～

## 青年のつどい 伝承講話

6月11日（土）13：00～17：00

広島国際会議場・コスモスで、  
「青年のつどい」が開かれました。

テーマは「平和学習」で、講師は「手話で語り継ぐ被爆体験伝承者の会」からお招きし、講演いただきました。



### 参加者インタビュー



福岡県 穂田 誠 さん

3年ぶりの全国大会開催で、今まで皆さんと  
なかなか会えなく、つらかったのですが、  
久しぶりに会えて、とても嬉しかったです。  
また、広島で原爆や被爆経験の話を聞いて、  
家族や仲間と一緒に活動していくことが大事だと  
改めて感じました。  
ろう者ができることをいろいろ考える貴重な  
時間になりました。





## 青年のつどい 平和記念資料館見学

### 参加者インタビュー



滋賀県 深江 尚輝 さん

今回3年ぶりの大会参加です。小学校の卒業旅行で平和資料館に行ったことがあります。恐ろしいイメージがありましたが、講演を聞いて、被爆経験を引き継いでいくことが大切だと改めて思いました。新型コロナウイルス感染症も同じで、終息したら笑顔でみなさんに交流できることを祈ってます。また、来年の全国ろうあ者大会でお会いしましょう！



東京都 竹田 結衣 さん

初めて原爆の話を聞きました。被爆者4人のろう者の生の声を聴く機会が今までありませんでした。そういう意味で、新しい刺激を受けました。聴こえなくて大変、情報がなくて大変というのがありますが、やはり、今私たちが安全に過ごせていることに対して感謝すべきだと思います。平和資料館見学で一番驚いたのは、手話で動画説明があり、イメージしやすかったこと。そういう配慮は素晴らしいと思いました。



「阪神ー広島 マツダスタジアム応援風景」



参加者インタビュー

日本手話落語協会



山口県  
岸本 裕子さん

「結婚」の劇が面白かったです。昔のことを思い出して、面白かったです。表情が上手くて、よくある状況だなあと感動しました。落語も表情が豊かで、そうだな、そうだなと思いながら見ました。今後もますますの御活躍を期待します。

演目 「音のない世界」



大阪パントマイムグループ



広島県  
寺口 真弓 さん

手話落語を生で見たのは初めてです。TVで見たことはあったけど良かったです。ろう者が落語落語が出来るのか思ってたんですが、表情を見たら意味がわかり納得出来ました。手話劇もおもしろかったです。仕事のストレスを解消できました。「ありがとう！」と言いたいです。

## 演目「結婚」

奈良ろう者劇団 大仏も笑う会



## 参加者インタビュー



福岡県  
吉村 さん

奈良の劇団がおもしろいと聞いていたけど、本当におもしろかったです。吉本の劇みたいで、また見たいと思いました。本当に楽しかったです。

## 演目「ブンナよ、木からおりてこい」

福岡ろう劇団 博多



奈良県  
指谷 典代 さん

博多劇団は、初めて観ました。セットの木が素晴らしかったですね。パントマイムと奈良劇団は、何回か見たかことがあるんですが、以前よりグレードアップしていたと思います。どの劇もまた観たいと思います。