

Ein Zufluchtsort für dich allein und gleichzeitig eine Bühne, auf der du gesehen wirst? Ja, das gibt es!

Was ist dein **Zufluchtsort**? Wo und wobei fühlst du dich **zu Hause**? Hast du schon einmal daran gedacht, diesen Gedanken mit deiner Musik zu verbinden?

Ich möchte dich auf eine **Erlebnisreise** mitnehmen und gemeinsam unvergessliche Erinnerungen in deinem Herzen schaffen. Ich möchte mit dir deinen Zufluchtsort erschaffen, den du dein ganzes Leben lang in dir tragen wirst. Egal wo du bist. Gleichzeitig möchte ich dir eine Bühne bieten, auf der du dich zeigen kannst. Ich möchte für dich eine Bühne erschaffen, auf der du deine Kreativität leben kannst.

Wahnsinnig gerne erinnere ich mich an musikalische Erlebnisse aus meiner Kindheit und Jugend, durch die mein Zufluchtsort wachsen und gedeihen konnte.

Es waren Konzerte, bei denen ich auf einem tollen Steinway Flügel spielen durfte, Kammermusikurse auf einer alten, verwunschenen Burg in Frankreich oder Konzertbesuche, die mich bewegt haben, weil die Leidenschaft der Künstler:innen auf mich überging.

Diese Erlebnisse hatten gemeinsam, dass ich jedes Mal wieder spürte, warum ich mich dazu entschieden hatte selbst Musik zu machen.

Auf solch wunderbare, inspirierende und motivierende Erinnerungen zurückblicken zu können, macht mich sehr dankbar und ich fühle mich reich beschenkt.

*„Kultur und im besonderen die Musik erlaubt uns, uns mit etwas zu identifizieren, was alle fühlenden Wesen miteinander teilen. Sie schenkt uns die Entfaltung von Körper, Geist und Seele, die große Trinität des Lebens.“ Hilkea Knies**

Die Art und Weise, wie ich mit dir arbeiten möchte, wird vielleicht erst einmal ungewöhnlich erscheinen. Es wird anders sein, als du es bisher kennst. Deswegen möchte ich dir noch etwas mehr davon erzählen.

Einzelunterricht wird sich mit Gruppen- und Ensembleunterricht abwechseln. So profitierst du sowohl von individuellen Stunden, die wir nach deinen Wünschen ausrichten, als auch von der Kraft der Gruppe.

Themen wie das Verbessern deiner technischen Fertigkeiten, musikalische Ausdrucksstärke, Leichtigkeit beim Notenlesen, Spielen nach Gehör, Übetchniken mit Tipps & Tricks dazu, Ensemblespiel, das Improvisieren und vielleicht sogar Komponieren haben alle Platz in diesem Jahr.

Außerdem gehören zu den unvergesslichen Erlebnissen regelmäßige Konzerte, die ich mit dir und meiner Klasse gestalte, Konzertbesuche anderer Künstler:innen, zu denen ich dich einladen möchte und die Zusammenarbeit mit anderen Künstler:innen.

Bist du neugierig geworden? Ich wüsste gerne von dir, wann Musik DIR das Gefühl gibt, genau zur richtigen Zeit am richtigen Ort zu sein. Und welcher vielleicht noch geheime Wunsch sich in deinem Herzen versteckt? Möchtest du mit mir darüber ins Gespräch kommen, wie wir dein Jahr musikalisch gestalten können? Dann schreibe mir, damit wir uns zu einem persönlichen Gespräch verabreden können.

Ich würde mich riesig freuen, dich auf diese Reise mitzunehmen.

Herzliche Grüße
Tatjana