

Kontakt

Petra Klausnitzer

Auenstraße 4 | 04416 Markkleeberg
Telefon 0177 8808828 | www.balance-coach.eu

Ausstellungsort

Haus des Handwerks
Dresdner Straße 11/13 | 04103 Leipzig

Die Ausstellung ist montags bis freitags von 8 bis 20 Uhr
und samstags von 8 bis 16 Uhr zu sehen. Die Vernissage
findet am 19. April 2022, 18 Uhr, statt.

Die Handwerkskammer zu Leipzig hat ihren Sitz im Haus des
Handwerks Leipzig. Das traditionsreiche Industriegebäude in
der Dresdner Straße 11/13, im geschichtsträchtigen Graphischen
Viertel wurde 1996, nach dem Umbau in ein modernes Büro- und
Geschäftshaus, eingeweiht.

Das ehemalige Druckhaus der Druckerei Oscar Brandstetter aus
dem Jahre 1907 ist ein fünfgeschossiger Bau mit einer leuchtend
hellen Betonwerksteinfassade. Die Innenausstattung ist modern
und funktional: wenige Materialien – wie Buchenholz, Glas, Edel-
stahl und Naturstein – und zurückhaltende Farben prägen das Bild.

Bilder: Petra Klausnitzer

Stand: März 2022

Urknaall | Acryl | 100 x 70 cm



Es geht ihr nicht
nur darum, Werke
zu schaffen, die
gefallen, sondern
sie sollen inspirieren
und Freude bereiten.
Manchmal sind die
Bilder gegenständ-
lich oder auch abs-

trakt, die dem Betrachter ebenso Freiräume für Interpre-
tationen und Inspiration ermöglichen. Die meisten ihrer
Arbeiten sind im intuitiven Malprozess entstanden. Ihr
fantasiereicher Geist war und ist stets auf der Suche nach
neuen Erfahrungen
und tiefen Einbli-
cken in das Leben,
was sich deutlich im
Facettenreichtum
ihres künstlerischen
Schaffens wider-
spiegelt.



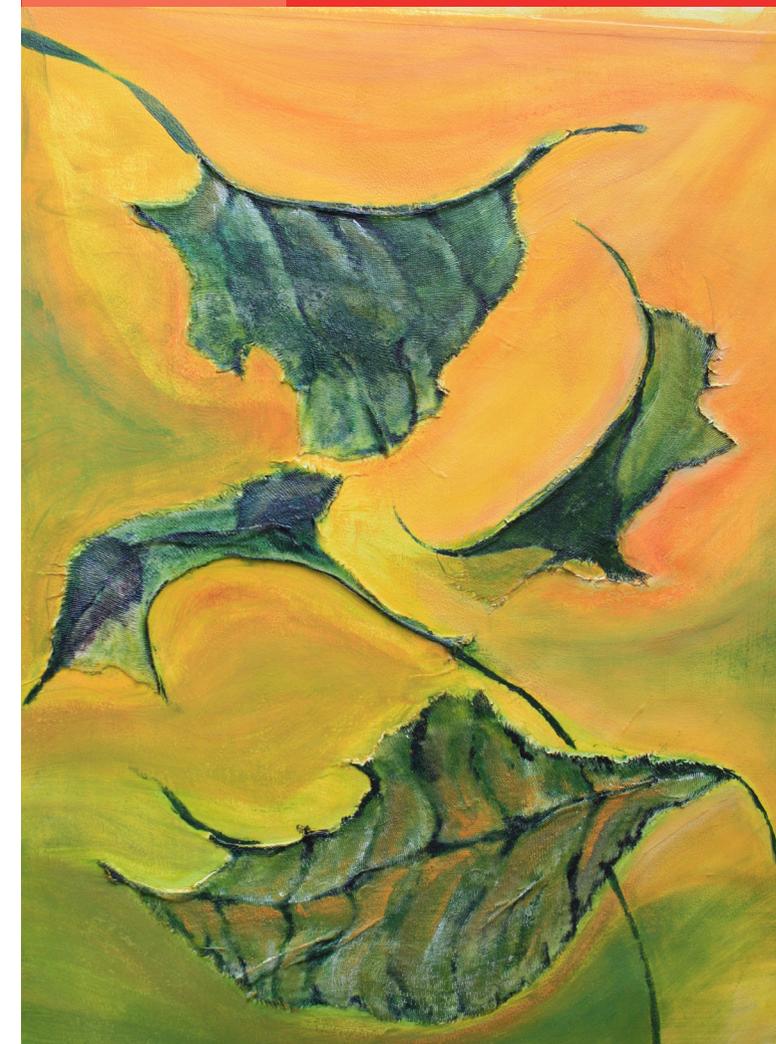
Im Flussbett | Acryl | 50 x 40 cm



Karneval | Acryl | 110 x 80 cm

Ausstellung „Leichtigkeit des Seins“

19. April bis 31. Juli 2022



Petra Klausnitzer



Die in Freiberg geborene Petra Klausnitzer erschafft als Essenz ihres künstlerischen Entwicklungsprozesses eine einzigartige Formsprache zwischen Abstraktion und Gegenständlichkeit. Für die gelernte Evolutionspädagogin spielen die Technik

und das Experimentieren bei der Entstehung vieler ihrer Bilder eine elementare Rolle. Das Bild wird zum Mittelpunkt von Veränderungen. Als Dozentin leitet sie regelmäßig Kurse zum intuitiven Malen, die neben der reinen Vermittlung des Kunsthandwerks auch in metaphysischen sowie therapeutischen Nutzen resultieren können.



Welle | Acryl | 100 x 70 cm

»» *So wie Musik uns im Innersten berührt, stelle ich mir die Frage: Wo berührt es meine Seele? Wie hilft mir das Bild, mich selbst zu entdecken? Oder anders gefragt: Wie verändert es mich?* ««



Im Maisfeld | Acryl | 80 x 60 cm



Inseln | Acryl | 100 x 70 cm

Beim Entstehen der Bilder steht das Experiment im Vordergrund. Inspiriert wird Petra Klausnitzer von Entwicklungen durch Lebensereignisse, die manchmal direkt ihr

Leben veränderten. Lebenserfahrungen, die Berührungen mit der Seele zur Folge hatten und danach riefen sich in Farben und Formen auszudrücken. Diese bilden die Grundlage für die in Anfängen meistens experimentell entstandenen Werke. Das Motiv wird im Laufe des künstlerischen Prozesses zum konkreten Bild.



Blaue Wogen | Pastellkreide | 70 x 50 cm

Kunst vermag zu inspirieren und gibt uns manchmal Rätsel auf. Es gibt die Situation, in der du völlig fasziniert vor einem Bild eines Künstlers stehst und unbegründet in den Bann gezogen wirst. Diese Bilder „machen“ etwas mit dir. Sie ziehen dich förmlich in die

Resonanz zu diesem Kunstwerk. Du kannst es aber nicht definieren, woher diese Anziehung kommt. Die Erklärung dafür sind die Themen, die dich in diesem Moment unbewusst beschäftigen und in deinem Körper gelöst werden möchten. Wenn du dich auf diese neue Sicht zur Kunst einlässt, kannst du auf einfache Weise Stress, persönliche Probleme und Blockaden lösen ohne tiefer in die Materie des Themas gehen zu müssen.



Physalis | Aquarell | 63 x 50 cm