

# Les Ateliers du LAB

Cette saison, pendant les vacances, Le LAB vous propose des ateliers pédagogiques thématiques. Ouverts à tout public, ils sont centrés sur la question de l'image et du médium photographique abordée sous différents angles (approche théorique, historique, pratique) pour permettre aux participants d'approfondir leur pratique et ouvrir de nouvelles perspectives.

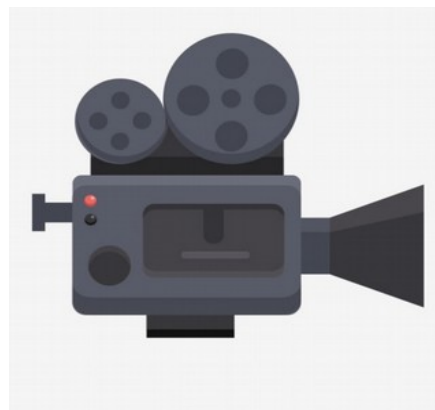
Organisés sur une journée, ces ateliers sont programmés tout au long de la saison et déclinent un ensemble de thématiques variées. Venez découvrir, expérimenter et pratiquer!

Il est demandé aux participants de venir munis de leur matériel de prise de vue.

Il est possible de s'inscrire dans plusieurs ateliers. Attention, places limitées : 6 personnes par atelier.

Le dispositif est éligible au pass culture.

Les ateliers sont animés par Bénédicte Bach (artiste), Benjamin Kiffel (artiste) et Eric Schlaffang (vidéaste).



## Le Portrait

**Lundi 25 octobre 2021**

9h - 12h / 13h30 – 16h30

Durée : 6 heures

Tout niveau.

Tarif : 80€

L'image de soi ou des autres est un autre grand classique de la photographie. Après avoir vu comment des grands noms ont appréhendé ce sujet, nous travaillerons ce thème avec des exercices pratiques guidés et commentés. Une restitution collective critique clôturera la journée.

## La photographie d'architecture

**Mardi 26 octobre 2021**

9h – 12h / 13h30 – 16h30

Durée 6 heures.

Tout niveau.

Tarif : 80€

La photographie d'architecture est un grand classique dans l'histoire du médium. Après avoir étudié le style de grands noms de la photographie avec une matinée d'introduction didactique, l'après midi sera consacrée à des prises de vues sur le terrain, avec des conseils en live. Enfin l'atelier se conclura par une dernière séquence commentée et critique sur les images réalisées par chaque membre du groupe.

## L'abstraction en photographie

**Mardi 21 décembre 2021**

9h - 12h / 13h30 – 16h30

Durée : 6 heures

Tout niveau.

Tarif : 80€

Depuis toujours de nombreux artistes ont utilisé l'appareil photographique pour produire des images éloignées du réel. Petit historique de cette pratique et mise en pratique. Une restitution collective clôturera la journée.

## La photographie de nuit

**Dimanche 19 décembre & lundi 20 décembre 2021**

19h – 23h

10h – 12h

Durée 6 heures.

Tout niveau.

Tarif : 80€

La nuit est un terrain de jeu favorable à diverses expérimentations. L'histoire photographique regorge de trésors en la matière. Après avoir défriché les aspects théoriques, une séquence de prise de vue extérieure est organisée avec des conseils pratiques. En fin d'après midi, une restitution collective validera le travail de la journée.

## Le paysage

**Mardi 15 février 2022**

9h - 12h / 13h30 – 16h30

Durée : 6 heures

Tout niveau.

Tarif : 80€

Vaste sujet, abordé dans l'histoire de bien des manières. Après un panorama historique et théorique du sujet, les participants seront accompagnés sur le terrain pour une approche pratique du paysage. Les travaux effectués seront discutés en fin d'atelier en mode collectif.

## Atelier d'écriture

**Lundi 14 février 2022**

9h – 12h

Durée 3 heures

Tout niveau

Tarif : 40€

Mettre des mots sur des images pour aller au-delà et élargir le cadre. A travers différentes mises en situation, les participants seront amenés à choisir une photographie comme support de leur production textuelle. L'ensemble des textes seront partagés en groupe tout au long de l'atelier. Créatif et littéraire.

## Initiation à la vidéo

**Lundi 11 avril 2022**

9h - 12h / 13h30 – 16h30

Durée : 6 heures

Tout niveau.

Tarif : 80€

Avec un smartphone, une caméra ou un appareil photo, construire un film et une narration recèle de nombreux pièges. Conseils et exercices pratiques pour approfondir ses choix et mieux appréhender l'exercice.

## Faire un montage vidéo

**Mardi 12 avril 2022**

9h - 12h / 13h30 – 16h30

Durée : 6 heures

Tout niveau.

Tarif : 80€

Aujourd'hui de nombreux outils permettent de faire des montages vidéo. Panorama de ces solutions et petits exercices d'expérimentation pour se familiariser à ces techniques et mieux construire ses narrations.

## Construire une série photographique

**Mercredi 22 décembre 2021**

**Lundi 4 avril 2022**

**Lundi 4 juillet 2022**

9h - 12h / 13h30 – 16h30

Durée : 6 heures

Niveau amateur et confirmé

Tarif : 80€

Construire une série cohérente et pertinente n'est pas chose aisée. Cela s'avère pourtant nécessaire pour tenir un discours clair et percutant. Comment éviter les répétitions inutiles ? Comment affirmer un point de vue personnel qui fasse sens ? Il est recommandé d'apporter une série d'images que l'on souhaite questionner.

### **Faire un site internet**

**Mardi 5 juillet 2022**

9h - 12h / 13h30 – 16h30

Durée : 6 heures

Niveau amateur et confirmé

Tarif : 80€

Comment montrer son travail photographique ? Comment classer et archiver ses contenus en donnant suffisamment à voir pour toucher un public. Stratégies et accompagnement à une construction de contenus. Pour améliorer son impact numérique et être mieux identifiable dans sa pratique artistique.



**Galerie La Pierre Large  
25 rue des veaux  
Strasbourg**

**[www.galerielapierrelarge.fr](http://www.galerielapierrelarge.fr)**