

Leadership et Vulnérabilité: Savoir faire preuve de reconnaissance authentique

2 jours / 13 heures

Objectifs de ce cursus :

Cette formation permet :

- Acquérir les fondements théoriques de la reconnaissance authentique et de la vulnérabilité en milieu professionnel.
- Développer sa capacité à identifier ce qui m'inspire et me touche chez les autres: comportements, compétences, valeurs, traits de personnalité...
- Eviter les pièges de la reconnaissance en milieu professionnelle (manipulation, différence avec les compliments...)
- Savoir créer un environnement propice et sécurisant à l'acte de reconnaissance authentique, pour soi et pour les autres.

Public concerné :

À tous les professionnels en posture de leadership (manager, RH, chef.fe de projet, ...) qui souhaitent développer le bien-être et l'engagement des collaborateurs dans leurs organisations.

Pré requis : aucun

Encadrement pédagogique

La formation est assurée par un.e formateur.trice, coach et facilitateur.trice certifié.e

Méthodes pédagogiques

Les méthodes pédagogiques sont celles qui sont décrites dans la fiche :

« Méthodes pédagogiques des formations Hexafor »

Modalités d'évaluation

L'évaluation pédagogique est réalisée en cours de formation à l'aide de fiche d'évaluation formative. Un questionnaire de satisfaction est remis à la fin du stage

Organisation de la formation et contenu

Ce module est organisé sur 1 session de 2 jours qui suivent une progression pédagogique.

I La reconnaissance authentique (2 jours)

Objectifs – A l'issue de ce module, le stagiaire sera capable de :

- Citer les fondements théoriques de la reconnaissance authentique et de la vulnérabilité en milieu professionnel.
- Identifier ce qui l'inspire et le touche chez les autres: comportements, compétences, valeurs, traits de personnalité...
- Eviter les pièges de la reconnaissance en milieu professionnelle (manipulation, différence avec les compliments...)
- Créer un environnement propice et sécurisant à l'acte de reconnaissance authentique, pour soi et pour les autres.