

ANDREAS KNAUP



Schauspieler - Drehbuchautor - Regisseur

KURZVITA

ZUR PERSON

PERSÖNLICHE DATEN

1954	am 29.10. in Dresden geboren
bis 1973	Schulbesuch und Abitur mit Auszeichnung in Berlin/ Spezialklasse Russische Sprache, Abschluss Sprachkundigennachweis III, fließend in Wort und Schrift (dazu muttersprachliche familiäre Voraussetzungen durch russische Großmutter)
bis 1975	Englisch Sprachkundigennachweis III Engagement und Elevenausbildung als Schauspieler am BERLINER ENSEMBLE unter Helene Weigel und Ruth Berghaus
1975-1978	Schauspielstudium Schauspielschule Berlin Schöneweide (jetzt Hochschule „Ernst Busch“)

STATIONEN BERUFLICHER ENTWICKLUNG

1978 – 1986	Schauspieler STÄDTISCHE THEATER LEIPZIG
1986 – 1988	Schauspieler, Regieassistent mit Regie STÄDTISCHE THEATER LEIPZIG
1988 – 1990	Freischaffender Schauspieler, Autor, Regisseur
1990 – 1996	Chefregisseur (Oberspielleiter) OPER LEIPZIG/MUSIKALISCHE KOMÖDIE
1996 -1998	Operndirektor LANDESBÜHNEN SACHSEN
1998 – 2000	Schauspieldirektor LANDESBÜHNEN SACHSEN

2000 - 2002 Schauspieldirektor
 THÜRINGER LANDESTHEATER
 EISENACH-RUDOLSTADT-SAAFELD
Seit 2002 - Freiberuflich
 Schauspieler-Drehbuchautor-Regisseur

ARBEITEN FÜR FERNSEHEN (TV-Szenarien/ Seriedrehbücher)

1982 **Das Mehrzweckzimmer**
 TV-Komödie,DFF

1983 **Gaukelbrüder**
 TV-Komödie, DFF

1983 **Verfahrene Kiste**
 TV-Komödie, DFF

1984 **Kalte Duschen**
 TV-Komödie, DFF

1985 **Annoncenglück**
 TV-Komödie, DFF

1986 **Aschermittwoch**
 TV-Komödie. DFF

1987 **Gelegenheit macht Mühe**
 DFF

1988 **Später Herbst und zweiter Frühling**
 Reihe: Schauspielereien
 DFF

1989 **Klein, aber Charlotte**
 TV-Serie 7 Folgen (Konzept und Alleinautor)
 DFF

1996/97 **Elbgeschichten (Leinen los für MS
 Königstein)**
 TV-Serie/ Konzept und Idee
 TV-Serie/MDR

2002/3 **Magna Aura – Die verschwundene Stadt**

- TV-Serie, 13 Teile, Konzeption und
Alleinautor
1. Preis Kinderfilmfestival „Goldene
Truhe“ (2009)
- Saxonia Media GmbH/MDR/Bulgarien
- 2003/4 **Der kleine König Macius**
TV-Zeichentrick Serie (div. Folgen 1. +
2.Staffel)
- Saxonia Media GmbH/KIKA/HR
- Seit 2005 **In aller Freundschaft**
TV-Serie (div. Folgen)
- Saxonia Media/mdr/ degeto
- 2006 **Endlich Samstag**
TV-Serie (1. Staffel, div. Folgen)
- Saxonia Media/Bayerischer Rundfunk
- 2007 **Endlich Samstag**
TV-Serie (2.Staffel, div. Folgen)
- Saxonia Media/Bayerischer Rundfunk
- Seit 2006 **Schloss Einstein**
TV-Serie (diverse Folgen)
- Saxonia Media/ KiKa
- 2007 **Gottes Alltag**
TV-Serie (Alleinautor) Konzept & Pilotfolge
- Saxonia Media/RTL
- Seit 2009 **SoKo Stuttgart**
TV-Serie
- Konzeption und diverse Folgen
- Bavaria/ZDF
- 2009 **Schneewittchen**
TV-Film
- Regie: Thomas Freudner
- Preis Kinderfilmfestival Bulgarien 2011
- Saxonia Media/ Moviepool/ Bayerischer
Rundfunk
- 2010 **Tatort (Leipzig)**

- „Nasse Sachen“ Drehbuch
- 2011 **In aller Freundschaft - Was wirklich zählt**
TV- Film zur Serie „In aller Freundschaft“
Drehbuch
Saxonia Media/ ARD-Degeto/ mdr
- 2012 **Hundt & Katzer**
TV-Serie/Folge
„Im Rausch der Ermittlung“ (DB)
Saxonia Media/ mdr
- 2013 **Tatort (Köln)**
„Ohnmacht“
Drehbuch
Colonia Media/ WDR
- 2013/214 **Tatort (Köln)**
„Prügelknabe“
Drehbuch
Colonia Media/ WDR
- 2013 **In aller Freundschaft – Bis zur letzten Sekunde**
TV-Film zur Serie „In aller Freundschaft“
Saxonia Media/ ARD-Degeto/ mdr
- 2014 **Doktor Klein**
Fernsehserie/ 1. Staffel/ div. Folgen
ZDF
- 2015 **Tatort (Köln)**
„Die letzten ihrer Art“
(In Vorbereitung)
- 2015 **Der Poliziotto Teil 1**
TV-Film/ Drehbuch

Studio Hamburg/ Letterboxfilm/ Degeto

2016

Der Poliziotto Teil 2

TV-Film/ Drehbuch

Studio Hamburg/ Letterboxfilm/ Degeto

Seit 2015

Notruf Hafenkante

div. Folgen

Studio Hamburg/ Letterboxfilm/ZDF

SPIELFILMSZENARIEN

1984

Marie und ein Hans im Glück

Musikfilm , R: Andreas Höntsch

DEFA 1986 (Produktionsverbot)

1986

Jablonski oder Die Gespräche mit den Toten

DFF 1989 (Produktionsverbot, dann nicht mehr realisiert)

1997

Rosamaria lächelt jetzt

Drehbuch

1998

Schlachthaus

Drehbuch

2002/3

Recherche Eisermann

Drehbuch

Bundesfilmförderung

2009

Trügerischer Glanz (August der Starke)

TV-Film

Saxonia Media

- **Stücke & Libretti**

„M“- wie Meister Schauspiel nach Motiven von Bulgakows „Der Meister und Margarita

Haus des Erinnerns Schauspiel nach Motiven von Trifonows Roman „Das Haus an der Uferstraße“

Majakiade Schauspiel/Collage nach Texten von Majakowski

Nibelungen Schauspiel

Von einem der auszog das Fürchten zu lernen Musicallibretto

Sechse kommen durch die ganze Welt Musicallibretto

Marie und ein Hans im Glück Musicallibretto

Rockballade Musicallibretto

Carmagnole Musicallibretto

Der gestiefelte Kater Musicallibretto

Buratino Musicallibretto

- **Sonstiges**

- Gastdozenturen Literaturinstitut „Johannes R. Becher“, Thematik: Serie, Creative Writing
- Gastdozent Theaterhochschule Leipzig für Diktion, Szenenstudium in der Musicklasse
- 60 Inszenierungen am Theater in den Genres Schauspiel, Musical, Operette, Oper

