

Kim Ramona Ranalter

» FINTA+*DJ-WORKSHOP: EINSTEIGENDE «

VINYL/DIGITAL/EXTENDED

In diesem Workshop lernt ihr die Grundlagen des analogen/digitalen DJing mit Turntables, CDs und/oder Laptop & DJ-Software kennen: Nach einer theoretisch-technischen Einführung über zugehörige Gerätschaften, Kabellehre und musikalische Grundlagen gibt es einen Praxisteil, in dem alle Teilnehmer*innen das Erlernete direkt ausprobieren können.

Kim_Twiddle produziert freischaffend Musik für Theaterstücke und Installationen, performt Bühnenmusik sowie elektronische Live Acts und tritt als DJ* auf. Sie setzt sich gemeinsam mit dem WUT-Kollektiv für die Sichtbarkeit von Frauen*, LGBTQ+ sowie POCs in der elektronischen Musikszene ein.

(*FINTA+ female inter non-binary trans agender)

—
11. & 12.03.23 / 13:00 – 19:00 Uhr

Austragungsort wird bei Anmeldung bekannt gegeben

Sandra Duftschmid

» TEXTILKUNST «

EXPERIMENTELLES ARBEITEN MIT TEXTILIEN

Textilkunst ist ein weiter Begriff – der eigenen Interpretation von Mode & Textilkunst sind keine Grenzen gesetzt: Mode kann nach Schnittmuster oder intuitiv gefertigt werden, Collagen- oder Upcycling-Ideen können umgesetzt werden.

Experimentiert wird mit jeglichen Arten von textilem Werkmaterial: Leder, Felle, Filz, Teppiche, Decken oder Stoffe werden von Hand oder mit der Nähmaschine zu künstlerischen Unikaten vernäht, geklebt, getackert, gestanzt oder gestickt.

Sandra Duftschmid erlernte autodidaktisch Buchbinderei und Modedesign in Leipzig und die traditionelle Papierherstellung in Japan. Sie studierte Buchkunst an der Burg Giebichenstein in Halle a.d. Saale.

—
18. & 19.03.23 / 13:00 – 19:00 Uhr

Austragungsort wird bei Anmeldung bekannt gegeben

Michael Rösch

» WO DIE MALEREI BEGINNT «

MALEREI/ FARBHERSTELLUNG / BASICS

Im Workshop geht es um klassisch technische Grundlagen der Malerei. Rahmenbau, Bespannen und Grundieren von Bildträgern. Die dafür benötigten Hautleime und Kreidegründe werden angesetzt, gekocht und verarbeitet.

Kurze Einführung in Historie, Herstellung und Verarbeitung von Farbpigmenten. Wir erstellen Aquarell -, Pastell -, Leim -, Acryl -, und Ölfarben.

Michael Rösch ist freischaffender Künstler, Dozent bei IMAL und ehemaliger Gastprofessor der FH Hannover. Er leitete die „KunstAsyl Cooperative International“.

—
25. & 26.03.23/ 13:00 – 19:00 Uhr

Haus d. Jugendarbeit/Rupprechtstr. 29/80636 München

Judith Hagen

» MAPPENGESPRÄCH «

KÜNSTLERISCHE BERATUNG

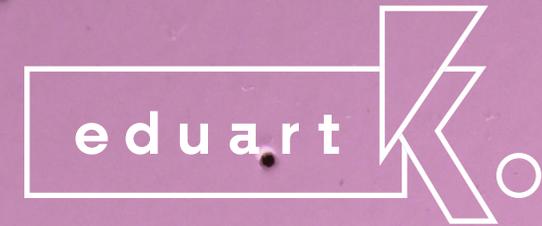
Offener Termin für alle, die für eine Bewerbung eine künstlerische Mappe benötigen und sich beraten lassen möchten. Um Voranmeldung wird gebeten.

Judith Hagen studierte an der LMU Kunstpädagogik, Kunstgeschichte und Ethnologie und an der Kunstakademie München Freie Kunst. Sie arbeitet als freischaffende Künstlerin in einem Atelier in München und ist als Dozentin in verschiedenen Institutionen tätig.

Erfahrungen zur Mappenberatung hat Judith Hagen durch die Tätigkeit in dem Projekt IMAL-Laboratorium, das der künstlerischen Berufsorientierung dient – und der Studiengangskoordination- und Beratung am Institut für Kunstpädagogik der LMU.

—
14.01. / 11.02. / 04.03.23 / je 14:00 – 18:00 Uhr

IMAL HALLE im Kreativquartier am Leonrodplatz / Schwere-Reiter-Straße 2f / 80797 München



Programm: Januar – März 2023



Eduart K. ist ein IMAL Projekt. Das »International Munich Art Lab« (IMAL) ist ein Sammelbegriff für die künstlerisch-kulturellen Aktivitäten des Trägers und Experimentierfeld für partizipative Projekte.

—
Eduart K. (Kontrapunkt gGmbH)
Rupprechtstraße 29 / 80636 München
Tel: +49 (0)151 – 26828002

—
Mehr Informationen zu den Workshops finden sich auf

📘 facebook: [eduartka](#)
📷 instagram: [eduartka](#)

—
Anmeldung & Info unter:

www.eduart-k.de
✉ info@eduart-k.de



Vanessa Ivan

» KÜNSTER*INNEN WEBSITE «

DIGITAL / PRÄSENTIEREN / TOOLS

In diesem Workshop schauen wir uns gemeinsam eine Reihe von Websites an. Wir sprechen über Gestaltungsmöglichkeiten, was auf Deine Website sollte und welche notwendigen Schritte es braucht bis diese online gehen kann. Im Anschluss werden mögliche Tools vorgestellt und Ihr könnt selbstständig an einer Website arbeiten. Bitte macht euch vorab Gedanken darüber, was für eine Seite ihr gestalten wollt und sammelt Bildmaterial und Texte.

Vanessa Ivan ist eine in Berlin lebende Video- und Medienkünstlerin. Sie arbeitet mit collagenhaften Mulitversionen, Plastiken, Bild und Text. Sie ist Teil der Musik Performance Gruppe „Cosmic Giggle“ und seit einigen Jahren widmet sie sich dem Web und kreiert grafische Kunstwerke.

—
21. & 22.01.23 / 13:00 – 19:00 Uhr

Austragungsort wird bei Anmeldung bekannt gegeben

Max Lange

» ABLETON LIVE FÜR ANFÄNGER BIS FORTGESCHRITTENE «

DIGITAL / PRODUZIEREN / TECHNISCH

In diesem Workshop dreht sich alles um Workflows und Inspiration. Ich gebe euch einen Einblick in die vielfältigen Arten mit Ableton Live musikalische Ideen zu generieren und zeige wie aus dem gewonnenen Material fertige Tracks werden können. Für Anfänger und erfahrenere Producer, die sich weiterentwickeln wollen. Themen sind u.a. Generative Musik, Polyrythmik und Raumklang. Wir diskutieren, tauschen individuelle Workflows und kreieren Raum für Experimente und Kollaborationen.

Max Lange studierte Medienkunst an der HFG Karlsruhe und bewegt sich musikalisch zwischen Ambient-Techno, elektro-akustischer Komposition und Hörspiel. Er produziert u.a. als Maxim Wolzyn und Günther Lause.

—
28. & 29.01.23 / 13:00 – 19:00 Uhr

Austragungsort wird bei Anmeldung bekannt gegeben

Layla Naomi Loebel

» TISCHKULTUR «

ESSBARES / NICHTESSBARES / SYMBIOSE

Ein Centerpiece am Tisch ermöglicht Konversation. Austausch bringt Menschen zusammen. Im Workshop lösen wir alle Grenzen auf und schaffen eine Symbiose aus Essen, Schmuck und Tischkultur. Wir kreieren also mit Materialien wie Ton und Textil, aber auch mit essbarem Material wie Obst und Gemüse einen einzigartigen Tisch. Der Fokus ist also nicht mehr ein Stück, sondern das Ganze. Essbares kann zum Werkzeug werden. Ton kann wie Teig verstanden werden. Im Mittelpunkt steht das Miteinander.

Aus der Patisserie kommend, absolvierte Layla Naomi Loebel als Meisterschülerin 2021 ihr Diplom in der Klasse für Schmuck und Gerät an der AdBK in Nürnberg. Sie lebt als Künstlerin und Gastgeberin in München und ist Mitgründerin der Künstler*innen Gruppe Parmigianos.

—
25. & 26.02.23 / 13:00 – 19:00 Uhr

Austragungsort wird bei Anmeldung bekannt gegeben

Julia Jäger

» EXKURS IN GOLDSCHMIEDEKUNST «

SCHMUCK/MATERIAL/WELTREISE

In meinem Workshop reisen wir, durch die Brille der Goldschmiedekunst, beobachtend durch Raum und Zeit. Gemeinsam lernen wir verschiedenste Sondertechniken und typische Formensprachen der Welt kennen. Auch historische Vorlieben von Material, Farb- und Formgebung des Schmucks der letzten Jahrhunderte durchwandern wir und entdecken verschiedenste Ausdrücke von Körper-Schmücken. Als praktischen Teil meines Workshops stelle ich euch eine Auswahl an gängigen Werkzeugen und Materialien vor und wir verwirklichen gemeinsam ein kleines Projekt.

Julia Jaeger absolvierte 2013 ihren Gesellenabschluss an der Berufsfachschule für Glas und Schmuck Neugablonz und arbeitet seit 2018 als freischaffende Schmuckkünstlerin.

—
11. & 12.02.23 / 13:00 – 19:00 Uhr

Austragungsort wird bei Anmeldung bekannt gegeben

Elisabeth Kachel

» TUFTING WORKSHOP «

TEXTIL / TEPPICH / OBJEKT

Schon mal was von Tufting gehört? Diese handwerkliche Technik ermöglicht das Herstellen dreidimensionaler textiler Flächen, wie beispielsweise Teppiche. Die Entwürfe werden auf eine Leinwand aus Stoff skizziert und dann mit einer Tuftingmaschine und Wolle übertragen. In diesem Workshop gebe ich euch einen Einblick in die Basics des Handtuftens. Ihr habt an zwei Tagen Zeit, mit einer Handtuftingmaschine und Acryl- oder Bio-Baumwolle, einen eigenen Teppich herzustellen. Über das Design entscheidet ihr selbst!

Elisabeth Kachel entwirft und gestaltet Objekte mit Wolle. Sie findet ihre Freude im Experimentieren mit Farben und Formen – mal konstruiert, mal freihand. Die Entwürfe bringt sie mit ihrer Tuftingmaschine auf die Leinwand.

—
04. & 05.02.23 / 13:00 – 19:00 Uhr

Austragungsort wird bei Anmeldung bekannt gegeben