

# BILDVERGLEICH: MALEREI IN MITTELALTER UND RENAISSANCE



## 1. „MADONNA MIT DEM ROSENHAG“ VON STEFAN LOCHNER (UM 1450)

Hauptmotiv: .....

Besonderheiten der gezeigten Personen (Gesichtsausdruck, Merkmale): .....

.....

Was ist sonst noch zu sehen? .....

.....

Verwendete Farben: .....

.....

Bildhintergrund: .....

.....

## 2. „ALTER MANN MIT ENKEL“ VON DOMENICO GHIRLANDAIO (1488)



Hauptmotiv: .....

.....

Besonderheiten der gezeigten Personen (Gesichtsausdruck, Merkmale): .....

.....

Was ist sonst noch zu sehen? .....

.....

Verwendete Farben: .....

.....

Bildhintergrund: .....

.....