

## CAP ESTHETIQUE COSMETIQUE PARFUMERIE

### RNCP 39030BC01 Techniques esthétiques du visage , des mains et des pieds

Liste de compétences	Modalités d'évaluation
<ul style="list-style-type: none"><li>- Mettre en œuvre des protocoles de techniques de soins esthétiques</li><li>- Mettre en œuvre des protocoles de techniques de maquillage du visage</li></ul>	Scolaires (Établissements publics et privés sous contrat). Apprentis (CFA et sections d'apprentissage habilités au (CCF). Formation professionnelle continue (Établissements publics) : Contrôle en cours de formation (CCF) Scolaires (Établissements privés hors contrat) Apprentis (CFA et sections d'apprentissage non habilités) Formation professionnelle continue (Établissements privés) Enseignement à distance Candidats individuels : Ponctuel pratique et écrite

### RNCP39030BC02 – TECHNIQUES ESTHETIQUES LIEES AUX PHANERES

Liste de compétences	Modalités d'évaluations
<ul style="list-style-type: none"><li>- Mettre en œuvre des protocoles de techniques esthétiques liées aux phanères</li><li>- Mettre en œuvre des protocoles de techniques de maquillage des ongles</li></ul>	Scolaires (Établissements publics et privés sous contrat). Apprentis (CFA et sections d'apprentissage habilités au (CCF). Formation professionnelle continue (Établissements publics) : CCF Scolaires (Établissements privés hors contrat) Apprentis (CFA et sections d'apprentissage non habilités) Formation professionnelle continue (Établissements privés) Enseignement à distance Candidats individuels : Ponctuel pratique et écrite

**RNCP39030BC03 Conduite d'un institut de beauté et de bien-être – relation avec la clientèle et vide de l'institut**

Liste de compétences	Modalités d'évaluations
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Accueillir et prendre en charge la clientèle</li> <li>- Conseiller et vendre des produits cosmétiques et des prestations esthétiques</li> <li>- Mettre en valeur et promouvoir des produits et des prestations</li> <li>- Organiser un planning de rendez-vous</li> <li>- Participer à la vie de l'institut de beauté et de bien-être</li> </ul>	<p>Scolaires (Établissements publics et privés sous contrat). Apprentis (CFA et sections d'apprentissage habilités au (CCF). Formation professionnelle continue (Établissements publics) : CCF Scolaires (Établissements privés hors contrat) Apprentis (CFA et sections d'apprentissage non habilités) Formation professionnelle continue (Établissements privés) Enseignement à distance Candidats individuels : Ponctuel orale</p>

**RNCP39030BC04 Français et Histoire-géographie – Enseignement moral et civique**

Liste de compétences	Modalités d'évaluations
<p><b>Français</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Communiquer : écouter, dialoguer et s'exprimer (F)</li> <li>- Reformuler, à l'écrit ou à l'oral, un message lu ou entendu (F)</li> <li>- Évaluer sa production orale ou écrite en vue de l'améliorer (F)</li> <li>- Lire, comprendre et présenter des textes documentaires ou fictionnels, des œuvres littéraires et artistiques (F)</li> <li>- Rendre compte, à l'oral ou à l'écrit, d'une expérience en lien avec le métier (F)</li> </ul> <p><b>Histoire-géographie - Enseignement moral et civique</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Maîtriser et utiliser des repères chronologiques et spatiaux : mémoriser et s'appropriier les notions, se repérer, contextualiser (HG)</li> <li>- S'appropriier les démarches historiques et géographiques : exploiter les outils spécifiques aux disciplines, mener et construire une démarche historique ou géographique et la justifier, collaborer et</li> </ul>	<p>Scolaires (Établissements publics et privés sous contrat) Apprentis (CFA et section d'apprentissage, habilités au CCF) Formation professionnelle continue (Établissements publics) : CCF</p> <p>Scolaires (Établissements privés hors contrat) Apprentis (CFA et section d'apprentissage non habilités) Formation professionnelle continue (Établissements privés) Enseignement à distance Candidats individuels : Ponctuel écrit et oral</p>

<p>échanger en histoire-géographie (HG)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Construire et exprimer une argumentation cohérente et étayée en s'appuyant sur les repères et les notions du programme (EMC)</li> <li>- Mettre à distance ses opinions personnelles pour construire son jugement (EMC)</li> <li>- Mobiliser ses connaissances pour penser et s'engager dans le monde en s'appropriant les principes et les valeurs de la République (HG-EMC).</li> </ul>	
---	--

### **RNCP39030BC05 Mathématiques et physique chimie**

<b>Liste de compétences</b>	<b>Modalités d'évaluation</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rechercher, extraire et organiser l'information</li> <li>- Proposer, choisir, exécuter une méthode de résolution ou un protocole opératoire en respectant les règles de sécurité</li> <li>- Expérimenter, utiliser une simulation</li> <li>- Critiquer un résultat, argumenter : contrôler la vraisemblance d'une hypothèse, mener un raisonnement logique et établir une conclusion</li> <li>- Rendre compte d'une démarche, d'un résultat, à l'oral ou à l'écrit en utilisant des outils et un langage appropriés.</li> </ul>	<p>Scolaires (Établissements publics et privés sous contrat) Apprentis (CFA et section d'apprentissage, habilités au CCF) Formation professionnelle continue (Établissements publics) : CCF</p> <p>Scolaires (Établissements privés hors contrat) Apprentis (CFA et section d'apprentissage non habilités) Formation professionnelle continue (Établissements privés) Enseignement à distance Candidats individuels : Ponctuel écrit</p>

## RNCP39030BC06 Education physique et sportive

Liste de compétences	Modalités d'évaluations
<p>Développer sa motricité</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- S'organiser pour apprendre et s'entraîner</li><li>- Exercer sa responsabilité dans un engagement personnel et solidaire : connaître les règles, les appliquer et les faire respecter</li><li>- Construire durablement sa santé</li><li>- Accéder au patrimoine culturel sportif et artistique.</li></ul>	<p>Scolaires (Établissements publics et privés sous contrat) Apprentis (CFA et section d'apprentissage, habilités au CCF) Formation professionnelle continue (Établissements publics) : CCF Scolaires (Établissements privés hors contrat) Apprentis (CFA et section d'apprentissage non habilités) Formation professionnelle continue (Établissements privés) Enseignement à distance Candidats individuels : Ponctuel</p>

## RNCP39030BC07 Langue Vivante étrangère

Liste de compétences	Modalités d'évaluation
<p>L'épreuve de langue vivante étrangère a pour objectif de vérifier, au niveau A2 (utilisateur élémentaire de niveau intermédiaire) du CECRL (art. D.312-16 du CE), les compétences du candidat à :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Comprendre la langue orale</li><li>- Comprendre un document écrit</li><li>- S'exprimer à l'écrit</li><li>- S'exprimer à l'oral en continu</li><li>- Interagir à l'oral</li></ul> <p>dans des situations de la vie quotidienne, sociale et professionnelle.</p>	<p>Scolaires (Établissements publics et privés sous contrat) Apprentis (CFA et section d'apprentissage, habilités au CCF) Formation professionnelle continue (Établissements publics) : CCF Scolaires (Établissements privés hors contrat) Apprentis (CFA et section d'apprentissage non habilités) Formation professionnelle continue (Établissements privés) Enseignement à distance Candidats individuels : Ponctuel oral</p>

**RNCP39030BC08 Arts appliqués et cultures artistiques ( bloc facultatif)**

Liste de compétences	Modalités d'évaluation
<ul style="list-style-type: none"><li>- Respecter les consignes et mettre en œuvre un cahier des charges simple relatif à une démarche de création design</li><li>- Établir des propositions cohérentes d'expérimentation et de réalisation en réponse à un problème posé</li><li>- Réinvestir des notions repérées dans des références relatives aux différents domaines du design et des cultures artistiques</li><li>- Opérer un choix raisonné parmi des propositions de création design</li><li>- Consolider une proposition</li><li>- Présenter graphiquement ou en volume une intention</li><li>- Rendre compte à l'oral et/ou à l'écrit une démarche partielle de conception design.</li></ul>	<p>Scolaires (Établissements publics et privés sous contrat) Apprentis (CFA et section d'apprentissage, habilités au CCF) Formation professionnelle continue (Établissements publics) : Ponctuel écrit</p> <p>Scolaires (Établissements privés hors contrat) Apprentis (CFA et section d'apprentissage non habilités) Formation professionnelle continue (Établissements privés) Enseignement à distance Candidats individuels : Ponctuel écrit et pratique</p>

Description des modalités d'acquisition de la certification par capitalisation des blocs de compétences et/ou par correspondance :

Décret n° 2016-772 du 10 juin 2016 relatif à la reconnaissance de l'acquisition des blocs de compétences par les candidats préparant à l'examen du certificat d'aptitude professionnelle dans le cadre de la formation professionnelle continue ou de la validation des acquis de l'expérience.

Le référentiel de certification est organisé en unités constitutives d'un ensemble de compétences et connaissances cohérent au regard de la finalité du diplôme. Il peut comporter des unités dont l'obtention est facultative. Chaque unité correspond à un bloc de compétences et à une épreuve. Les candidats s'inscrivent à l'examen du diplôme. Ils reçoivent, pour les unités du diplôme qui ont fait l'objet d'une note égale ou supérieure à 10 sur 20 ou d'une validation des acquis de l'expérience, une attestation reconnaissant l'acquisition des compétences constitutives de ces unités du diplôme, et donc des blocs de compétences correspondant. Le diplôme est obtenu par l'obtention d'une note moyenne supérieure à 10/20 à l'ensemble des épreuves. Le candidat ayant déjà validé des blocs de compétences peut être dispensé des épreuves correspondantes.