

BENDITA SEA TU PUREZA

MÚSICA: LUIS BEDMAR

ANDANTE

Soprano

Contralto

Graves

mf y e - ter - na - men - te lo

mf y e - ter - na - men - te lo

mf Ben - di - ta se - a tu pu - re - za y e - ter - na - men - te lo

se - a, pues to - do un Dios se re - cre - a en tan gra - cio - sa be -

se - a, pues to - do un Dios se re - cre - a en tan gra - cio - sa be -

se - a, pues to - do un Dios se re - cre - a . en tan gra - cio - sa be -

13

mf lle - za. A Tí, ce - les - tial prin - ce - sa, Vir - gen

mf lle - za. A Tí, ce - les - tial prin - ce - sa, Vir -

lle - za. *mf* A Tí, ce - les - tial prin - ce - sa, Vir - gen

19

Sa - gra - da Ma - ri - a, a Tí re - frez - có en es - te dí - a, al - ma,

geri Sa - gra - da Ma - ri - a, a Tí re - frez - có en es - te dí - a, al - ma,

Sa - gra - da Ma - ri - a, a Tí re - frez - có en es - te dí - a, al - ma,

25 *mf* vi-dá yco-ra-zón. *mf* Mí-ra-me, mí-ra-me, mí-ra-me con com-pa - sión,

vi-dá yco-ra-zón. *mf* Mí-ra-me, mí-ra-me, mí-ra-me con com-pa - sión,

vi-dá yco-ra-zón. *mf* Mí-ra-me con com-pa - sión, con com-pa - sión, no me

31 no me de-jes, no me de-jes, no me de-jes Ma-dre mí-a. Mí-ra-me

no me de-jes, no me de-jes, no me de-jes Ma-dre mí-a. *p* Mí-ra-me,

de - jes Ma - dre mí-a, Ma-dre mí - a. *p* Mí-ra-me

36 *mf* con com-pa - sión, con com-pa - sión, no me de - jes Ma - dre

mf mí-ra-me con com-pa - sión, *p* no me de-jes, no me de -

con com-pa - sión, *mf* con com-pa - sión, *p* no me de - jes Ma-dre

41 mí-a, Ma-dre mí - a. No me de-jes Ma-dre mí - a.

jes Ma-dre mí - a. No me de - jes Ma-dre mí - a.

mí-a, Ma-dre mí - a. No me de - jes, no Ma-dre mí - a.