



Mouton Store Artist Profile



本堂誠

2012年、東京藝術大学音楽学部器楽科を卒業し同大学院に入学。同年渡仏し、パリ国立高等音楽院第一課程に入学。サクソフォン科、並びに室内楽科を最優秀の成績で修了。在学中アムステルダム音楽院へ短期交換留学し研鑽を積む。

ソリストとして3つの国際コンクールで優勝、第34回日本管打楽器コンクール第1位、および内閣総理大臣等を受賞。NHK-FM「リサイタル・ノヴァ」に出演。

室内楽においては、2017年第9回大阪国際室内楽コンクール管楽部門で日本人として初となる第2位受賞、また現在ブルーオーロラサクソフォン・カルテットのバリトン奏者。

2018年9月にリリースされたデビューCD『BARITONISM』は、2018年度「レコード・アカデミー賞」特別部門受賞。これまでにサクソフォンを富岡和男、池上政人、原博巳、クロード・ドゥラングル、クリストフ・ボワ、アルノ・ポーンカンプの各氏に、室内楽を中村均一、貝沼拓実、ヘスン・カン、棚田文紀、イェンス・マクマナマ、ラズロ・ハダディの各氏に師事。

現在、東京藝術大学、洗足学園音楽大学の各非常勤講師。