

***Eine Maske zeichnet das Groteske
im Menschen,
auf liebevolle Weise.***



Masken & Theater

Theaterpädagogisches Fortbildungs-Projekt mit Andreas Hoffmann und Walter Koch

Modul 1 MASKENBAU

Kennenlernen der Grundlagen zum kreativen Bau einer Spielmaske:

Masken bauen kann jeder! Warum? Weil wir einfach nur beobachten, wie unsere Hände den Ton gestalten und dabei erleben, wie die Maske sich selbst entwickelt.

Das Konzept ist: „Leichtigkeit erleben!“

Eine Maske erfüllt den Urtraum des Menschen nach Verwandlung

Modul 2 MASKENSPIEL

Wir folgen der Maske auf ihrem Weg zu „ihrer“ Persönlichkeit - mit Heiterkeit und Wohlwollen.

Eine Maske ist einzigartig - und doch Kopie

Modul 3 THEATER-SPEKTAKLEL

Masken erleichtern den Einstieg in das Theaterspiel. Warum?

Weil Masken nicht sprechen! (und doch alle „jedes Wort“ verstehen).

Und sie führen uns zu den Grundprinzipien des Theaterspiels.

Eine Maske zeigt uns unsere Fantasie und Wirklichkeit - gleichzeitig!

Das professionelle Leitungsteam:

Andreas Hoffmann

(Künstler, Performer, Theaterpädagoge; über 30 Jahren von der Maske fasziniert)

Walter Koch

(Dox Maskentheater Konstanz, Mitbegründer Blaumeier-Atelier Bremen)

Termine 2020:

Modul 1	FR 24. – SO 26. April	Maskenbau SO 26. April, 20 h: „HahnDrang - das wahre Gesicht des Mannes“ Gastspiel im TPZ mit dem Dox-Maskentheater Konstanz
Modul 2	FR 15. – SO 17. Mai	Maskenspiel
Modul 3	FR 26. - 28. Juni	Maskenspektakel im öffentlichen Raum Zeiten jeweils von FR 18h - SO 16h

Unkosten: gesamt 580 Euro – für 60 Unterrichtseinheiten á 10 Euro

Ort: TheaterpädagogikZentrum BW, Heppstraße 99/1, 72770 Reutlingen

Anmeldung und Informationen:
TheaterPädagogikZentrum BW, Telefon 07121-21116
info@tpz-bw.de ° www.tpz-bw.de