

5

OLYMPIC FIRE

MICHAEL GEISLER

JUNGMUSIK MIT MUSIKVEREIN

AUS ANLASS DES 70JÄHRIGEN
BESTEHENS DES BLASMUSIK-
VERBANDES TIROL KOMPONIERTE
MICHAEL GEISLER „OLYMPIC FIRE“.
NACH DER FESTLICHEN ERÖFFNUNGS-
FANFARE, DIE FÜR DIE SPORTLICHEN
AKTIVITÄTEN AUF BERGEN UND IN
TÄLERN STEHT, BEWEGT SICH DIE
MUSIK ZWISCHEN DEN VERSCHIEDENEN
INSTRUMENTENGRUPPEN.

7

THE MAGICAL MUSIC OF DISNEY

ARR. LORENZO BOCCI

FÜR DIESES BEZAUBERENDE MEDLEY
WÄHLTE DER ITALIENER LORENZO BOCCI
LIEDER AUS DEN VIER BELIEBTESTEN
SOUNDTRACKS ZU DISNEY-FILMEN:
DER KÖNIG DER LÖWEN, ALADDIN,
ARIELLE, DIE MEERJUNGFRAU UND DIE
SCHÖNE UND DAS BIEST.
UNTERHALTSAME MUSIK FÜR
JEDES ALTER!

6

LIQUID

JAY BOCOOK

„LIQUID“ HEISST SO VIEL WIE FLÜSSIG.
DER AMERIKANER JAY BOCOOK PRÄ-
SENTIERT WASSER IN BEWEGUNG. VON
DEN ERSTEN REGENTROPFEN FÜHRT UNS
DIESES PACKENDE STÜCK DURCH KAS-
KADIERENDE WASSERFÄLLE, FLIESENDE
FLÜSSE, KRACHENDE WELLEN, RIESELNDE
BÄCHE UND WOGEN EINES RUHIGEN SEES.
DAS STÜCK GIPFELT IN EINER DONNERN-
DEN VERTONUNG DER LATEINISCHEN
HYMNE „DIES IRAE“ (TAG DES ZORNS) AUS
DEM 13. JAHRHUNDERT.

8

SYMPHONIC ROCK

ARR. GILBERT TINNER

DER SCHWEIZER GILBERT TINNER
KOMBINIERTE EINE REIHE VON HITS DER
BERÜHMTE BRITISCHEN ROCKGRUPPEN
QUEEN UND GENESIS UND SCHUF DARAUS
DIESE SPANNENDE BEARBEITUNG MIT DEM
TITEL „SYMPHONIC ROCK“.
INHALT: INNUENDO, A KIND OF MAGIC,
ANOTHER ONE BITES THE DUST,
RADIO GAGA, WE ARE THE CHAMPIONS,
THAT'S ALL.

VER RÜCKT NACH GLÜCK

EINLADUNG

SAMSTAG

15. APRIL

20.00 UHR | SPORTHALLE LOCHAU

DAS FRÜHLINGSKONZERT DES MUSIKVEREINS LOCHAU

LEITUNG HARALD SCHELE

IN ZUSAMMENARBEIT MIT DEM KULTURAUSSCHUSS

EINTRITT: FREIWILLIGE SPENDE

DURCH DAS PROGRAMM FÜHRT

PETRA RÜHRNSCHOPF



WWW.MVLOCHAU.AT

1 THE KING'S MARCH

SØREN HYLDGAARD,
ARR. JOHAN DE MEIJ

DER DÄNISCHE KOMPONIST SØREN HYLDGAARD KOMPONIERTE DIE MUSIK ZUR VERFILMUNG VON TILL EULENSPIEGEL. AUS DIESER MUSIK VOLL SPANNUNG, SCHALK UND ÜBERTRIEBENER KOMIK WÄHLTE JOHAN DE MEIJ DEN KÖNIGSMARSCH, DER DIE ÜBERMÜTIGE STIMMUNG DES GANZEN FILMS BESCHREIBT, UND SCHUF DARAUS EINE GROSSARTIGE BEARBEITUNG FÜR BLASORCHESTER.

2 FIRST SUITE IN E♭

GUSTAV HOLST

DIE „FIRST SUITE IN E♭ FOR MILITARY BAND“ ENTSTAND IM JAHRE 1909 ALS EINES DER ERSTEN UND WICHTIGSTEN WERKE FÜR BLASORCHESTER. DIE DREI ENG VERWANDTEN SÄTZE HABEN ALLE EINEN EIGENEN CHARAKTER: CHACONNE, INTERMEZZO UND MARCH. HOLST LEGTE GROSSEN WERT DARAUF, DASS DIE DREI SÄTZE OHNE PAUSE HINTEREINANDER GESPIELT WERDEN.

3 DELIVERANCE

ETIENNE CRAUSAZ

IN VIER KURZEN SÄTZEN ABSOLUTER MUSIK STELLT DER SCHWEIZER KOMPONIST DAS THEMA „BEFREIUNG“ BZW. „ERLÖSUNG“ DAR. AUF DEN WIEGENDEN RHYTHMUS IM STIL EINER SICILIENNE FOLGT EIN TUTTI VON GROSSER TIEFE.

DAS FARBENFROHE SCHERZO IM 2. SATZ WIRD IM 3. SATZ VON EINER VIVACE ABGELÖST – EIN DIALOG MIT TEMPIWECHSELN ZWISCHEN TIEFEN, MITTLEREN UND HOHEN INSTRUMENTEN. DER 4. SATZ GREIFT WIEDER EIN WENIG DIE SICILIENNE DES ANFANGS AUF UND ENDET IN EINEM BRILLANTEN FINALE.

EHRUNGEN

4 MOOSBURGER MARSCH

WERNER ZIMMERMANN-DREHER

ARR. ERNST HOFFMANN

WIR SPIELEN DIESEN MARSCH ZU EHREN UNSERER JUBILARIN BIRGIT STEFANI (25 JAHRE) UND UNSEREN JUBILAREN ALEXANDER SCHWÄRZLER (25 JAHRE) UND WERNER MOOSBURGER (50 JAHRE).

PAUSE

ÜBERREICHUNG VON LEISTUNGSABZEICHEN:
LUCAS BRÜGGER, SCHLAGZEUG, JUNIOR-LA
LAURIN DELLANTONIO, SCHLAGZEUG, JUNIOR-LA
KLEMENS FAISST, TENORHORN, JUNIOR-LA
JONA FITZEL, SCHLAGZEUG, JUNIOR-LA
NOAH STEFANI, SCHLAGZEUG, JUNIOR-LA
ANNALENA FAISST, HORN, LA IN BRONZE
ELIAS SCHMID, SCHLAGZEUG, LA IN BRONZE
CHRISTOF SIEGL, HORN, LA IN BRONZE

WIR, DER MUSIKVEREIN LOCHAU

KAPELLMEISTER: HARALD SCHELE

FLÖTE: LISA BENNAT, RONJA BOSCHI, SARAH BRÜGGER, ILGA FEIGL, BETTINA FORSTER, MICHAELA SCHMID

OBOE: MARIA LALAZAROVA-DANGEL

KLARINETTE: JOHANNA FAISST, ALEXANDRA FESSLER, PAULA HEHLE, MAGDALENA IMMLER, THOMAS JEHLE, LAURA SCHNEIDER, OLIVER SIEGL, DANIELA WINKLER

BASSKLARINETTE: ROLAND IMMLER

FAGOTT: WERNER MOOSBURGER

ALT-SAXOPHON: NICOLA GROSS, HANNAH KAUFMANN, CARINA RÄDLER, LARISSA RÄDLER, JANA SCHMID

TENOR-SAXOPHON: HUBERT LISSY

BARITON-SAXOPHON: HELMUT IMMLER

FLÜGELHORN / TROMPETE: HANSJÖRG BALDAUF, PATRICK HUTTER, MARCO KÜHNE, ACHIM LANGE, DAVID SCHMID, ROGER SCHMID, SAMUEL SCHMID

HORN: JOHANNES METZLER, PATRICK NIEDERKOFER, BIRGIT STEFANI, CAROLINE STEFANI

TENORHORN / BARITON: VOLKER STEFANI, WOLFRAM BALDAUF, JAN DIRNBAUER, ALEXANDER SCHWÄRZLER

POSAUNE: MURIEL CORN, MARTIN MARK, DAVID SPRENGER, MARKUS STEFANI, JULIAN THOMA

TUBA: BIANCA BIEGGER, BENNO NATTER, MICHAEL SCHMID, LORENZ SIGG

SCHLAGZEUG: DAVID NUSSBAUMER, LUCAS RÜHRNSCHOPF, VIKTOR SIEGL, ANDREAS KING*, MAXIMILIAN KOFLER*

E-GITARRE: KLAUS MICHLER

FÄHNRICH: MANUEL RÜHRNSCHOPF

FAHNENPATIN: SILVIA ZIEHAUS

MARKETENDERINNEN: KATHRIN BADER, ANTONIA FAISST, SELINA IMMLER, SELINA SAUSENGER

*GASTMUSIKANTEN

MUSIKVEREIN LOCHAU

VORSTAND@MVLOCHAU.AT, HELMUT IMMLER



WWW.MVLOCHAU.AT



VORARLBERGER
LANDES-
VERSICHERUNG

