

# Collège International de Photographie du Grand Paris | CIPGP

Bilan d'activité 2022



### Janvier 2022 : Présélection Bourses de Recherche-Création « Réinventer la photographie »

Dédié à la conservation, à l'expérimentation et à la diffusion des savoir-faire photographiques, le CIP propose une bourse dont la finalité est de projeter les savoirs et techniques anténumériques dans le contexte post-photographique.

Avec le soutien du Ministère de la culture (DGCA)

URL : <https://fr.calameo.com/read/00635619417629e9d2c02>

### Janvier 2022 : Annonce des Lauréats des bourses de Recherche-Création « Réinventer la photographie »

Les Lauréats sont Andrés Baron et Margot Gaches.

URL : <https://fr.calameo.com/read/006356194209f49e39a6b>

© Margot Gaches

### Janvier 2022 : Atelier photographique avec Andrea Eichenberger

Début de l'atelier « De la chambre noire au daguerréotype » avec Andrea Eichenberger à l'école Daguerre de Bry-sur-Marne. Avec le soutien de la DRAC Ile-de-France.

© Andrea Eichenberger

### Février 2022 : Ouverture : Le Révélateur

Le Collège international de photographie inaugure son antenne parisienne « Le Révélateur », un écrin pour les savoir-faire photographiques et l'expérimentation. À retrouver au 15, Galerie Montpensier (Palais Royal, Paris). Le Révélateur présente le travail de Laurent Lafolie du 1er au 27 février 2022. Action mécénée par la SCI Marie Roussel.

URL : <https://www.lerevelateurcip.com/>

### Mars 2022 : Résidence photographique au sein de l'Hôpital de jour de Sarcelles avec Fausto Urru

Fruit d'un dialogue entre le CIP, l'association « Ricochet » et l'Hôpital de Sarcelles, cette résidence s'articule autour de la création d'une écoute photographique hebdomadaire ouverte à tous (personnel soignant, patients, famille des patients) sous forme de studio minimaliste de portraits à la chambre. Avec le soutien de la DRAC Ile-de-France.

### Avril 2022 : Entretien « Un collège pour la photographie » avec Michel Poivert

Dans le cadre du MOOC Digital Paris "Photographie, histoire et tendances", Michel Poivert explique dans cet entretien le projet du Collège international de photographie.

URL : <https://moocdigital.paris/cours/photographie-histoire-tendances/un-college-pour-photographie>

### Mai 2022 : Article « L'institution utopique de la photographie » par Michel Poivert, sur le site AOC

Publié dans l'édition du 26 mai 2022 sur le site du média en ligne AOC [Analyse Opinion Critique], « L'institution utopique de la photographie » inscrit le projet du Collège international de photographie dans le contexte du renouvellement des équipements culturels et de la demande sociale en matière de culture et de création photographiques.

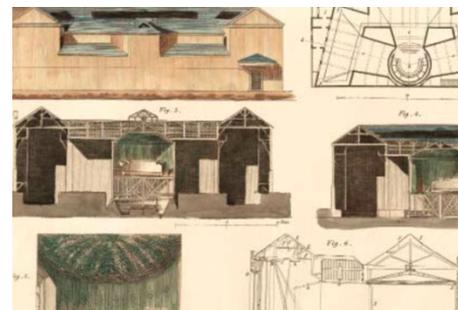
URL : [https://jimdo-storage.global.ssl.fastly.net/file/3e05a746-a4a6-4faf-b66f-5106e990ad4d/AOC%20L'Institution%20utopique%20\(extrait\).pdf](https://jimdo-storage.global.ssl.fastly.net/file/3e05a746-a4a6-4faf-b66f-5106e990ad4d/AOC%20L'Institution%20utopique%20(extrait).pdf)

### Juin 2022 : Colloque « Où va le tirage ? (II) »

La deuxième édition du colloque organisé en partenariat avec le Collège international de photographie, le laboratoire HiCSA et l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne s'est tenu le 30 juin à l'INHA, salle Walter Benjamin (6 rue des Petits Champs, Paris).

URL : [https://jimdo-storage.global.ssl.fastly.net/file/d228734c-994a-4ce3-bdc2-7f664a777d1e/programme\\_colloque\\_juin\\_2022.pdf](https://jimdo-storage.global.ssl.fastly.net/file/d228734c-994a-4ce3-bdc2-7f664a777d1e/programme_colloque_juin_2022.pdf)

### Juin 2022 : Résidence photographique au sein de la Maison nationale des artistes (Nogent-sur-Marne)



Artistes invite la photographe Alexandra Catière à mener une résidence artistique d'un an auprès des résidents. Autour d'ateliers de pratique photographique et d'expérimentations du tirage, il s'agira de révéler les liens entre la mémoire individuelle et collective ainsi que le rôle social et citoyen de la photographie, dans une logique de transmission et de partage.

Branche d'olivier (extrait) © Alexandra Catière

### Juin 2022 : Deuxième Université d'été du Collège international de photographie

Université d'été les 28, 29 et 30 Juin 2022. En partenariat avec : Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne (Centre de recherche HiCSA), Ville de Bry-sur-Marne, Fondation des artistes, Ecole Professionnelle Supérieure Arts Graphique de Paris (EPSAA).

### Été 2022 : Exposition Margot Gaches au Révélateur

Du 27 juin au 9 juillet, Le Révélateur présente le travail de Margot Gaches, lauréate de la Bourse de Recherche 2022 du Collège international de photographie, avec le soutien du ministère de la Culture.

URL : <https://www.lerevelateurcip.com/expo-gaches>

### Été 2022 : Podcast Les Voix de la Photo

Entretien avec Michel Poivert et présentation du projet du Collège international de photographie.

URL : <https://podcasts.apple.com/co/podcast/66-michel-poivert-historien-chercheur/id1502017677?i=1000569755906>

### Juillet 2022 : Prix du tirage Collection Florence & Damien Bachelot, édition 2022 – appel à candidature

En partenariat avec la Bibliothèque nationale de France et avec le soutien de la galerie Clémentine de la Féronnière.

URL : <https://fr.calameo.com/books/006356194f79aa7fcbc8c>

### Septembre 2022 : Isabella Hin – Installation photographique sur les bords de Marne

Lauréate de la Commande Premier Plan 2020-2021, Isabella Hin expose son travail sur les bords de Marne à partir de la passerelle de Bry-sur-Marne, de juin à septembre 2022.

URL : <https://jimdo-storage.global.ssl.fastly.net/file/b0a949ad-c7fc-464b-a624-0bf59d5ade69/Isabella%20Hin%20Marne.pdf>

© Isabella Hin, La Marne (extrait)



### Septembre 2022 : Colloque – La photographie à l'heure des ayants droit, "estate" et fondations : quelle valorisation des fonds photographiques privés aujourd'hui ?

Journée d'études le 30 septembre 2022 à l'INHA (Paris) proposée par l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne en partenariat avec l'Institut pour la photographie des Hauts-de-France et le Collège international de photographie, sous la direction scientifique de Léa Miranda, avec Michel Poivert et Anne Lacoste.

URL programme : [https://jimdo-storage.global.ssl.fastly.net/file/ff86eaf7-3097-46a2-ba01-b51c79e49da0/WEB\\_Programme.pdf](https://jimdo-storage.global.ssl.fastly.net/file/ff86eaf7-3097-46a2-ba01-b51c79e49da0/WEB_Programme.pdf)

URL replay :

<https://www.youtube.com/playlist?list=PLIs3fxnPVYAvhbM1ZQUs8ilt0Xw6Ef6yZ>

© La Conserverie



### Octobre 2022 : Résidence création photos – appel à candidature

Le Collège International de Photographie et La Capsule, lieu de résidence photo, lancent un appel à candidature pour leur inédite résidence croisée sur 2022-2023.

Le ou la lauréat.e bénéficiera, pour développer son projet photographique, d'une résidence expérimentale mêlant recherche, création et transmission autour des savoir-faire photographiques. Avec le soutien de la DRAC et de la DGCA – Ministère de la Culture.

URL : <https://sites.google.com/site/lacapsule93/appel-%C3%A0-candidature-2022-la-capsule-x-cip?pli=1>



### Novembre 2022 : Exposition Emmanuelle Fructus au Révélateur

Du 2 au 27 novembre, Le Révélateur présente le travail d'Emmanuelle Fructus. Vernissage jeudi 3 novembre à 18h. Parcours VIP de Paris Photo.

URL : <https://www.lerevelateurcip.com/>

© Grégory Copitet



### Décembre 2022 : Leçon inaugurale 2022 à la Cité de l'Architecture et du Patrimoine – Suzanne Lafont

La leçon inaugurale 2022 du Collège international de photographie a été prononcée par l'artiste Suzanne LAFONT mardi 6 décembre à 19h à l'auditorium de la Cité de l'architecture et du Patrimoine.

URL : <https://www.citedelarchitecture.fr/fr/agenda/cinema-photographie/suzanne-lafont>

© Suzanne Lafont

### Décembre 2022 : Bourse de Recherche-Création 2022-2023 – appel à candidature « L'Expérience du vivant »

Dédié à la conservation, à l'expérimentation et à la diffusion des savoir-faire photographiques, le Collège international de photographie propose deux bourses annuelles de recherche-création. Avec le soutien du Ministère de la culture (DGCA)

URL : <https://www.cnap.fr/annonces/bourse-de-recherche-creation-2022-2023>

### Décembre 2022 : Prix du tirage Collection Florence & Damien Bachelot 2022

Lauréat Prix du tirage : Laurent Lafolie.

Lauréate Prix du tireur.se : Julie Laporte.

Leurs travaux sont à retrouver dans le cadre de l'exposition "La Photographie à tout prix" à la Bibliothèque nationale de France à partir du 13 décembre.

URL : <https://jimdo-storage.global.ssl.fastly.net/file/6c5f04ca-eeae-419e-9729-39e7809099f4/CP%20Finalistes%20Prix%20du%20tirage%202022.pdf>

### Décembre 2022 : Résidence CIP x La Capsule

Maxime Riché est le lauréat de la résidence 2022-2023 dont le thème portera sur la question du corps et du geste, en résonance avec un rendez-vous historique : les Jeux Olympiques et Paralympiques (JOP) 2024.

© Fabien Fourcaud

