

# PATRICE WATSON DUMORA



## Les premiers accords d'une aventure...

Une aventure commencée il y a 14 ans par Patrice Dumora Watson. 14 ans pour mener à bien ce deuxième album. Bobi

Après 14 ans de disparition, Bobi est enfin de retour, apportant avec lui 9 nouvelles chansons.

C'est un album éclectique, mêlant les styles folk, pop et rock, dont les chansons ont un parcours, un voyage, qui leur est propre. Comme celui d'Amadou, qui vient de Guinée, ou celui d'un soldat qui revient de la guerre. Des parcours extérieurs et intérieurs.

Cet album est de ceux qui vous touchent au plus profond de vous-même. Un voyage dans l'univers de Patrice et une nouvelle occasion d'apprécier son style personnel et sa voix unique.

Ils ont participé à cet album, pour une contribution incomparable :

**Musiciens :** Frédéric Gaillardet au piano, Maddalena Luzzi à l'accordéon et au chant, Raphaël Ferreira à la basse, Pierre Sangla à la batterie et au chant, et Romain Larregain à la guitare.

**Paroliers :** Amets Arzalluz, Ortzi Idoate et Beltzane Obanos. Patrice a écrit les paroles sur une mélodie de Tom Waits.

**Paxkal Etxepare**, enregistrement et mixage.

Travail graphique de **Lorentxa Saragueta**.

**Odei Barroso** (Alkimia Productions), teaser et clip vidéo.

# BIO

Je m'appelle Patrice Dumora aussi connu sous le nom de "Watson". J'ai commencé à chanter à 15ans, il y a 51 ans, alors résumer cette aventure n'est pas chose aisée.

J'ai commencé à vivre ma passion dans les Landes, dans des groupes folk et de bal. Quand j'étais étudiant à Tarbes, j'ai eu l'occasion de rencontrer Imanol Larzabal lors d'un grand concert organisé à l'occasion de la mort de Franco. Parmi les participants, outre Imanol, il y avait, entre autres, Isabel Parra et Paco Ibañez. Le groupe que nous avons créé avec deux autres amis a ouvert le concert. Ce fut une expérience unique de pouvoir chanter nos créations devant une telle foule, avec de si grands musiciens à nos côtés.

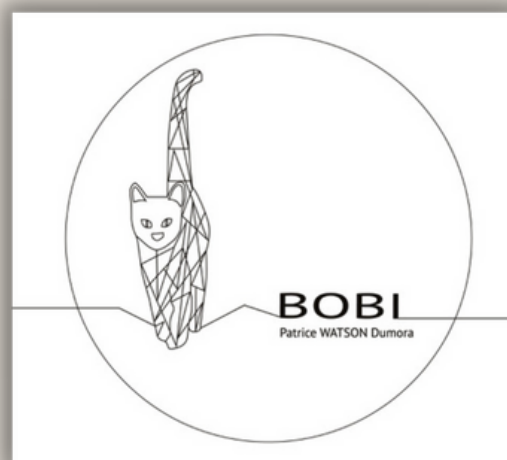
La musique est devenue mon chemin et ce chemin m'a conduit au Pays Basque. Robert et Jean Michel du groupe Urria, m'ont ouvert les portes du Pays Basque. De Dax à Bayonne, un petit voyage, mais un pas de géant, car j'ai combiné musique et langue basque pour la première fois. Cela peut sembler peu pour certains, mais ce fut très important pour moi.

Certains se souviendront des groupes Juan Paquito ou Gazteok. Nous avons traversé le Pays Basque de bal en bal. C'est à cette époque que ma passion pour la création a commencé.

J'ai finalement pu assouvir ce désir quelques années plus tard, alors que j'étais membre du groupe Akelarre car, en plus d'être le chanteur, je suis devenu auteur-compositeur. À cette époque, j'avais commencé à apprendre le basque et toutes les chansons que j'ai créées étaient en basque.

Après avoir quitté Akelarre, j'ai poursuivi ma carrière de chanteur, aussi bien dans des groupes, qu'en binôme ou tout seul, dans des bals, des bars et avec des groupes de chant traditionnels.

En 2010, j'ai sorti mon premier album solo : «Patrice Dumora Watson ». Maintenant, en 2022, j'en ai créé un deuxième : "Bobi"



## LIENS

- [WEB](#)
- [CONCERTS](#)
- [CLIP](#)
- [PRESSE](#)