

# Je m'entraîne à bouger les doigts

# Je m'entraîne à bouger les doigts

Gaucher

1. Je m'installe :



Droitier



Gaucher

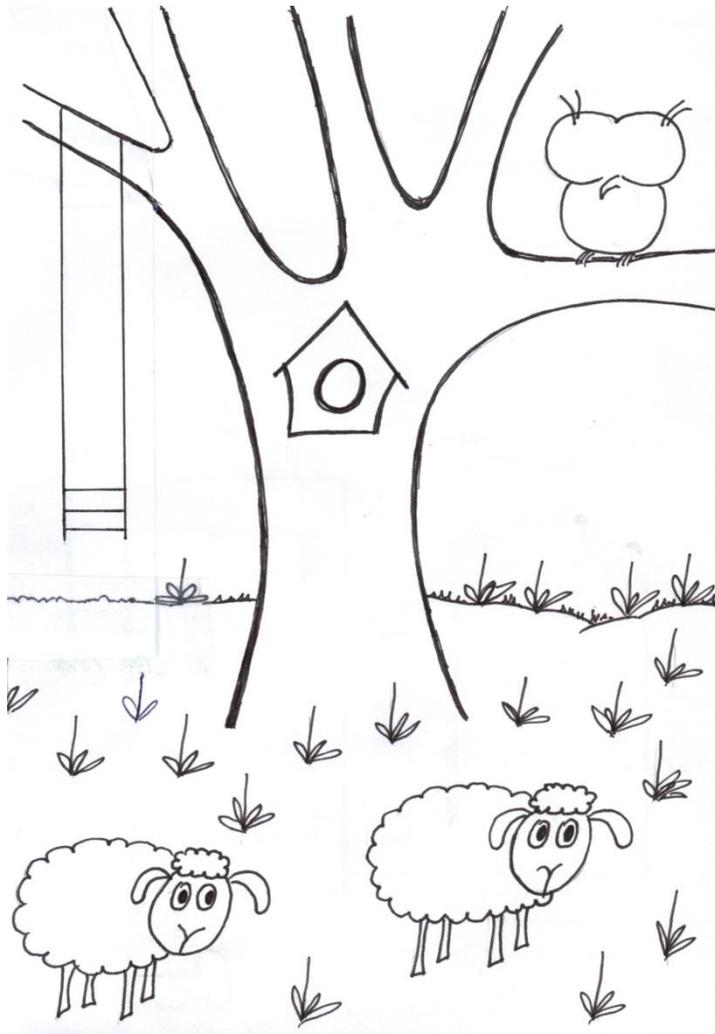
1. Je m'installe :



Droitier

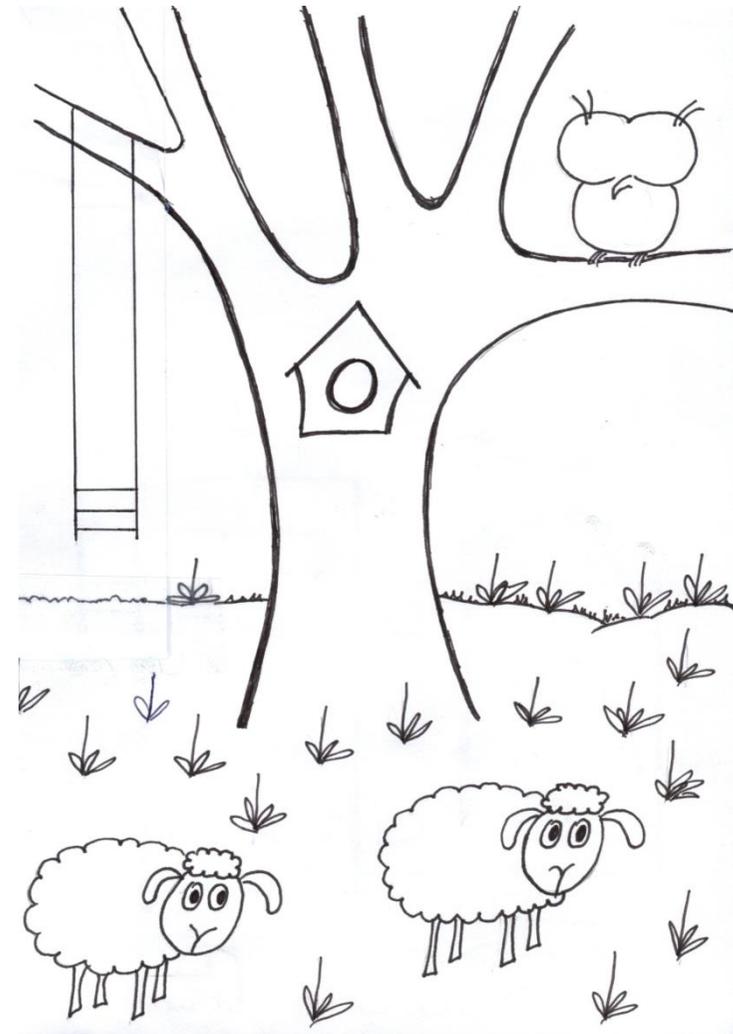


2. Je complète ce dessin :



@123écriture.fr

2. Je complète ce dessin :



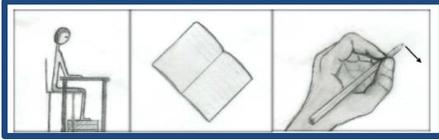
@123écriture.fr

# Je m'entraîne à bouger les doigts

# Je m'entraîne à bouger les doigts

Gaucher

1. Je m'installe :



Droitier



Gaucher

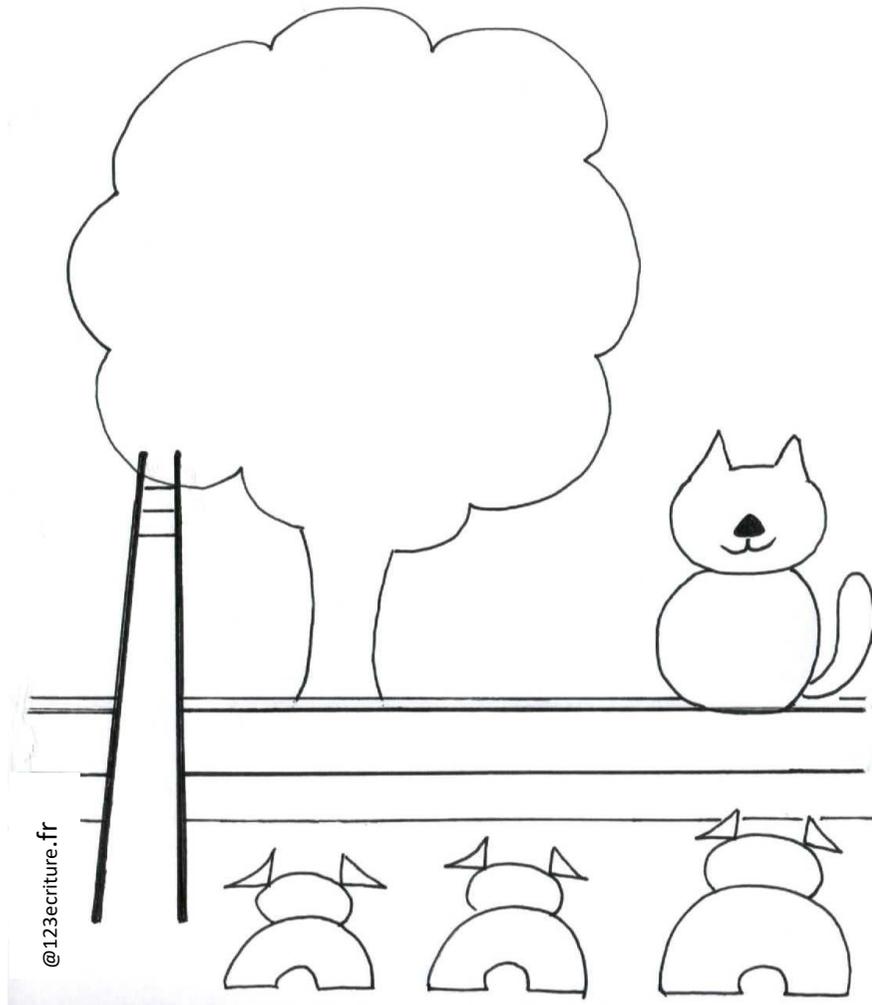
1. Je m'installe :



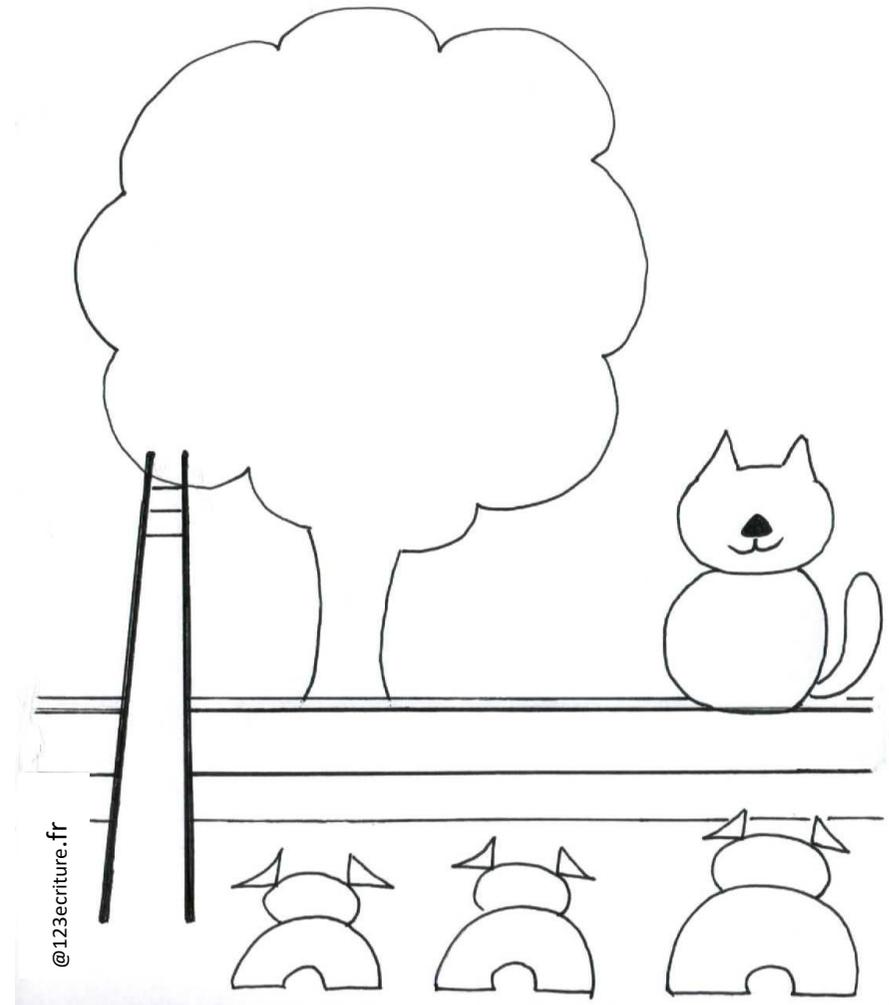
Droitier



2. Je complète ce dessin :



2. Je complète ce dessin :

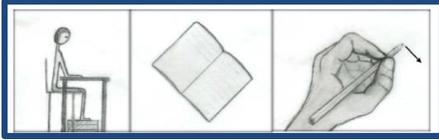


# Je m'entraîne à bouger les doigts

# Je m'entraîne à bouger les doigts

Gaucher

1. Je m'installe :



Droitier



Gaucher

1. Je m'installe :

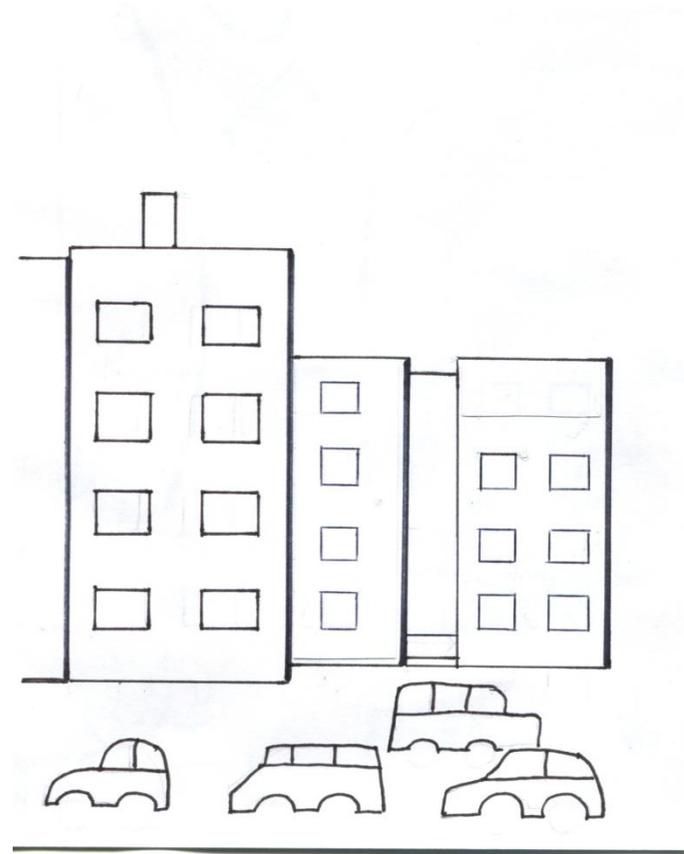
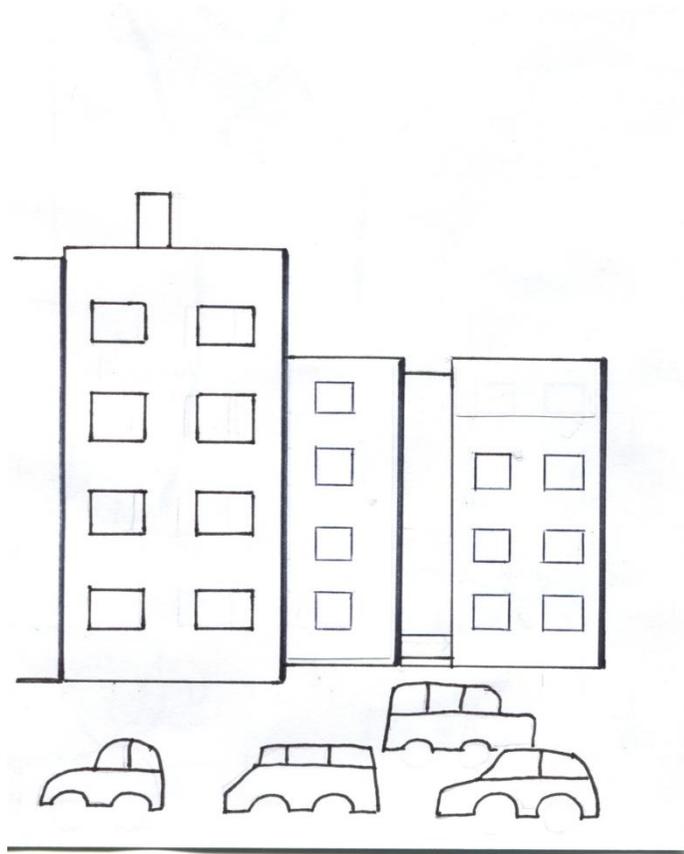


Droitier



2. Je complète ce dessin :

2. Je complète ce dessin :



@123écriture.fr

@123écriture.fr



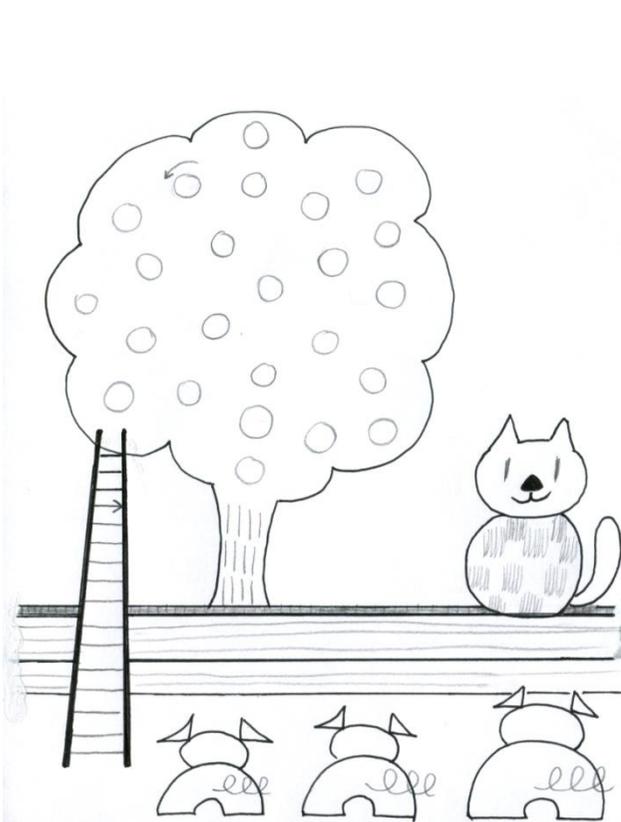
## Proposition de tracés / La taille des dessins sera fonction des capacités de l'enfant.

Une fois installé avec les bons appuis sur la table et le crayon (voir les positions recommandées en graphopédagogie), l'enfant s'entraîne à manier le crayon mine en bougeant les 3 doigts. Il peut tracer

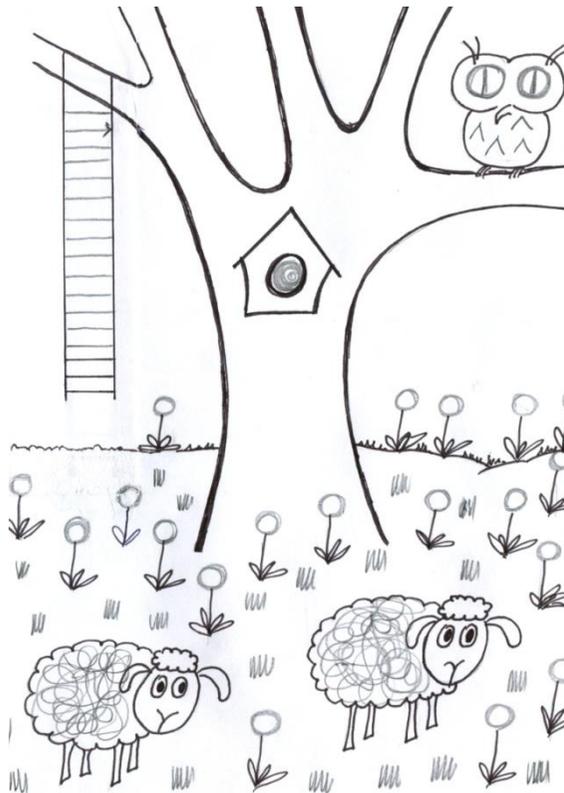
- des petits traits, les uns vers la droite, les autres vers le bas, d'autres en va-et-vient ;
- des ronds dans le sens antihoraire ;
- 3 boucles ;
- un gribouillage ;

également des traits horizontaux, en glissant tout l'avant-bras, poignet droit et doigts figés..

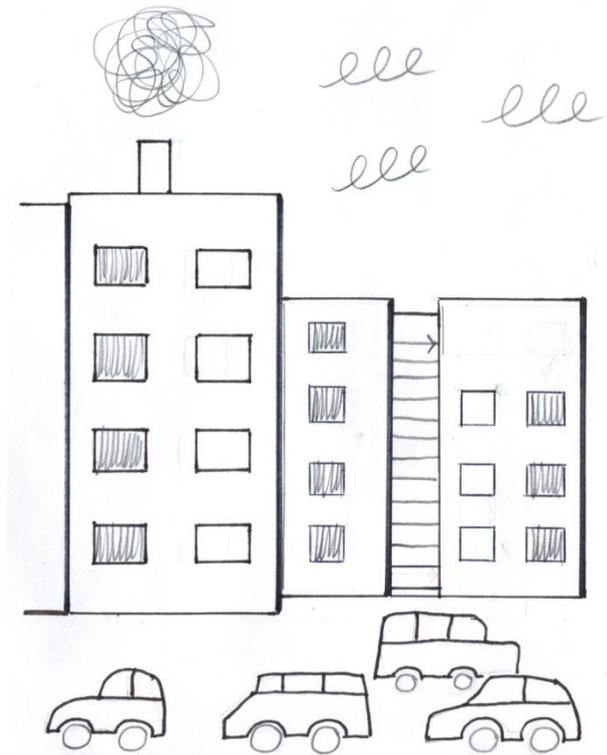
L'arbre fruitier ci-dessous peut être complété par des pommes rondes, des pêches ou des cerises pour varier l'entraînement.



@123écriture.fr



@123écriture.fr



@123écriture.fr