

LAS JORNADAS SOBRE "SÉNECA Y LA CÓRDOBA DE SU TIEMPO"

JOAQUÍN CRIADO COSTA
ACADÉMICO DE NÚMERO Y SECRETARIO

Se celebraron, durante los días 12 (jueves) y 13 (viernes) de diciembre de 1996, las Jornadas sobre "Séneca y la Córdoba de su tiempo", con motivo del bimilenario del nacimiento del filósofo, organizadas por esta Real Academia de Córdoba de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes, y coordinadas por el Numerario D. Joaquín Criado Costa, Secretario de la misma.

JUEVES DÍA 12 DE DICIEMBRE

A las dieciocho horas se visitó la Exposición "Testimonios arqueológicos en los inicios de nuestra era", instalada en el Museo Arqueológico Provincial, con explicaciones magistrales, a cargo de D.^a María Dolores Baena Alcántara (Comisaria de la Exposición).

A las veinte horas tuvo lugar en la sede de la Real Academia la primera sesión de trabajo. La abrió el Sr. Censor, D. Joaquín Mellado Rodríguez, por ausencia justificada del Sr. Director, D. Ángel Aroca Lara, quien se encontraba en Barcelona.

Asistieron las siguientes señoras Académicas: D. Joaquín Mellado Rodríguez, D. Joaquín Criado Costa, D. Antonio Arjona Castro, D. José Luis Lope y López de Rego, D. Julián García García, D. Antonio Ojeda Carmona, D. Diego Jordano Barea, D. Ángel Fernández Dueñas, D. Joaquín Moreno Manzano, D. Rafael Hernando Luna, D. José Cosano Moyano, D. Martín A. Díez Urueña, D. Segundo Gutiérrez Domínguez, D. Rafael Mir Jordano, D. Juan Díez García, D. Francisco J. Castejón Calderón, D. Joaquín Martínez Bjorkman, D. Pedro Marfil Ruiz, D. Alfonso Porras de la Puente, D. Francisco Márquez Cruz y D. Francisco Aguayo Egido.

Asistieron además más de cincuenta personas.

Los señores que se relacionan leyeron las comunicaciones que en cada caso se indican:

– D. Joaquín Mellado Rodríguez; "Séneca: el personaje y su obra".

- D. Antonio Arjona Castro, “Séneca y su asma”.
- D. José Luis Lope y López de Rego, “La Casa de Séneca”.
- D. Martín A. Díez Urueña, “Las cartas apócrifas entre Séneca y San Pablo”.
- D. Julián García García, “La *Medea* de Séneca”.
- D. Segundo Gutiérrez Domínguez, “Séneca: *La vida bienhadada*”.
- D. Rafael Mir Jordano, “La Justicia y el Derecho en Séneca”.
- D. Juan Díez García, “Ideas pedagógicas de Séneca. (Séneca y la Educación)”.

Terminó esta primera sesión de trabajo a las veintidós horas y quince minutos.

VIERNES DÍA 13 DE DICIEMBRE

A las dieciocho horas se visitó la Exposición “Córdoba en tiempos de Séneca”, instalada en el Palacio de la Merced (sede de la Excma. Diputación Provincial de Córdoba), son explicaciones, técnicas a cargo de D. Desiderio Vaquerizo Gil (Comisario de la Exposición).

A las veinte horas tuvo lugar en la sede de la Real Academia la segunda sesión de trabajo. La abrió el Sr. Director, D. Ángel Aroca Lara.

Asistieron los siguientes señores Académicos: D. Ángel Aroca Lara, D. Joaquín Criado Costa, D. Juan Rafael Vázquez Lesmes, D.^a Ana M.^a Vicent Zaragoza, D. Diego Jordano Barea, D. Joaquín Moreno Manzano, D. Rafael Hernando Luna, D. Alejandro Marcos Pous, D. José Antonio Morena López, D. Joaquín Martínez Bjorkman, D. Antonio Cruz Casado, D. Carlos Clementson Cerezo, D. Pedro Marfil Ruiz, D. Juan Díez García, D. Segundo Gutiérrez Domínguez, D. Francisco J. Castejón Calderón, D. Alfoso Porras de la Puente, D. Rafael Mir Jordano, D. Francisco Márquez Cruz y D. Martín Díez Urueña.

Asistieron además unas cuarenta personas.

Los señores que se relacionan leyeron las comunicaciones que en cada caso se indican:

– D. Alejandro Marcos Pous, “Notas sobre la topografía de colonia Patricia en casa de Séneca”.

– D. José Antonio Morena López, “Apuntes sobre urbanismo y economía en el sector meridional de la Córdoba romana. Excavación arqueológica de urgencia en la calle Caño Quebrado, esquina a Ronda de Isasa”.

– D.^a Ana M.^a Vicent Zaragoza, “Retratos cordobeses romanos de personajes que conoció Séneca”.

– D. Joaquín Martínez Bjorkman, “Lucio Anneo Séneca como político. (Reflexión cívica desde dos milenios)”.

– D. Antonio Cruz Casado, “Séneca en la *Historia literaria de España (1766-1791)* de los hermanos Rodríguez Moheadano”.

– D. Carlos Clementson Cerezo, “La estirpe Annea. (Homenaje poético)”.

A las veintidós horas y diez minutos el Sr. Director levantó la sesión y dio por clausuradas las Jornadas sobre “Séneca y la Córdoba de su tiempo”, celebradas con motivo del bimilenario del nacimiento del filósofo cordobés Lucio Anneo Séneca.