

Arkadenkultureröffnung in neuer Location M32

Bereits zum vierten Mal findet die Arkadenkultur in der Sommersaison in Salzburg statt. Dieses Jahr wurde sie von der Risikogruppe im M32 eröffnet.

Altstadt. Vorigen Sonntag eröffnete die Salzburger Band Risikogruppe bestehend aus den Musikurgesteinen Robert Kainer, Klaus Kircher, Markus Marageter und Stefan Schubert die vierte Ausgabe der Arkadenkultur in der neuen Location M32. Dabei gab es auf dem Mönchsberg eine mitreißende Mischung aus Rock, Funk und Blues zu hören.

Jeden Sonntag Musik und Literatur zum freien Eintritt

Die Arkadenkultur (bis 10. September) bietet auch dieses Jahr wieder jeden Sonntag ab 18 Uhr hochkarätige Musik und Literatur von heimischen Künstlerinnen und Künstlern zum freien Eintritt. Freiwillige Spenden un-



Die Risikogruppe eröffnete die Arkadenkultur im M32. BILD: ARKADENKULTUR

terstützen die heimische Kunst- und Kulturszene.

Das M32 stellt den Gästen der Arkadenkultur jeweils eine eigene Speisekarte zur Verfügung. Die vorige Tischreservierung ist

unbedingt erforderlich. Das gesamte Programm der Arkadenkultur mit Harry Ahamer & Friends, Nuns in Love, Florian Zack Duo u.v.m. online unter: www.arkadenkultur.at

Tresher Techno im Festspielhaus

Festspielhaus einmal anders: Der Karl-Böhm-Saal avanciert zum Dancefloor.



DJ Gregor Tresher (im Bild) beim 5020 Pre-Opening. BILD: GREGOR TRESHER

Altstadt. Techno trifft Hochkultur im Großen Festspielhaus: Das Fifty Twenty Festival wird heuer durch das Frankfurter Techno Urgestein Gregor Tresher, den Wiener Philipp Straub und Danny Murano beim Pre-Opening im Karl-Böhm-Saal eingeleitet. Tresher begann schon in den 90er-Jahren seine Karriere und feierte seinen Durchbruch Mitte der 00er-Jahre mit Veröffentlichungen wie „Still“ oder „Neon“. Heuer eröffnet er, unterstützt von den Projektionen und Visuals von Mandelbrot, das Salzburger Jugendfestival am Freitag, dem 2. Juni um 20 Uhr und setzt damit den Grundstein für das sommerliche Festivalprogramm, das offiziell am Freitag, dem 30. Juni mit DJ Karotte im Schloss Mirabell beginnt. Mehr Informationen unter: <https://5020festival.at/>

KULTUR NOTIZEN

Hommage an Jacques Brel im OVAL

Taxham. Der Ikone des französischen Chansons Jacques Brel wird am Freitag, 2. Juni um 19.30 Uhr im OVAL ein Liederabend gewidmet. Das Lebeau Trio vermittelt zu den mitreißenden, sozialkritischen und melancholischen Chansons auch den nicht französisch-kundigen Zuschauern und Zuschauerinnen die Stimmungen und Inhalte mit ausdrucksstarker Mimik und Gestik.

wÖhnmacht im Kleinen Theater

Schallmoos. Wer kennt sie nicht, die Wahlplakate mit Sprüchen wie „Wohnen muss wieder leistbar werden!?!“ In seinem neuen Kabarettprogramm widmet sich Markus Koschuh dem brandaktuellen Thema und geht hart mit Politik, Lobbyismus, Banken und Immobilien- und Grundstücksspekulanten ins Gericht. Am Freitag, 2. Juni, um 19.30 Uhr im Kleinen Theater.

Premiere: Femme Fatale im Markussaal

Altstadt. Zum zehnjährigen Jubiläum bringt das Studierendentheater Salzburg die Mystery-Romanze Femme Fatale – Das Mysterium der Irene Adler auf die Bühne im Markussaal. Aus der Begegnung zwischen dem jungen Sherlock Holmes und der mysteriösen feministischen Irene Adler ergibt sich ein überaus kurioser Fall der „Femme Fatale von London“. Auf der Fährtenverfolgung findet sich Holmes bald im Fadenkreuz eines dunklen Komplotzes zwischen Drogenschmuggel und Jazzgesang wieder. Das Stück von Regisseurin und Autorin Christine La Renade richtet einen modernen Blick auf Arthur Conan Doyles Figuren. Premiere ist Freitag, 2. Juni, um 19 Uhr. Der Eintritt ist frei, um Spenden wird gebeten.