

PALABRAS DE INAUGURACIÓN DEL CURSO 2009-2010, POR EL EXCMO. SR. DIRECTOR, D. JOAQUÍN CRIADO COSTA

JOAQUÍN CRIADO COSTA
DIRECTOR DE LA REAL ACADEMIA

Dignísimas Autoridades, Ilustre Cuerpo Académico, señoras y señores:

Sean mis primeras palabras de felicitación al Dr. D. Manuel Gahete Jurado por su magnífico discurso, a la Dra. D^a. María José Porro Herrera por su completa y detallada Memoria del curso académico próximo pasado y a la Coral de Cátedra Ramón Medina del Liceo Artístico y Literario, que dirige D. Luis Bedmar Encinas.

Y tras ellas, mi agradecimiento personal y corporativo a las autoridades y personalidades que con su presencia honran este acto: Ilmo. Sr. D. Rafael Blanco Perea, Teniente de Alcalde de Cultura del Excmo. Ayuntamiento de Córdoba; Ilmo. Sr. D. Eduardo Baena Ruiz, Presidente de la Audiencia Provincial; Ilma. Sra. D^a. Isabel Cabeza Regaño, Alcaldesa de Fuente Obejuna; Ilmo. Sr. D. Francisco Aguilar Rivera, Subdelegado de Defensa en Córdoba; Ilmo. Sr. D. Ignacio Criado García-Legaz, Teniente Coronel Jefe de la Comandancia de la Guardia Civil; Ilma. Sra. D^a. Alba Doblás, Concejala de Salud Pública del Excmo. Ayuntamiento de Córdoba; D^a. Carmen Sousa Cabrera, Concejala del Excmo. Ayuntamiento de Córdoba; Ilmo. Sr. D. Francisco de Paula Sánchez Zamorano, Magistrado Presidente de la Sección Tercera de la Audiencia Provincial; D. Carlos Sena Uribe, Jefe de Prensa e Inspector de la Comisaría de Policía, en representación del Comisario Provincial; Excmo. Sr. D. Antonio León Villaverde, Comandante Militar de Cádiz y Gobernador Militar del Campo de Gibraltar; Excmo. Sr. D. Miguel Sánchez Pérez, General de Brigada de la Guardia Civil, en la reserva; Excmo. Sr. D. Ramón Serrano Rioja, General de Brigada y ex-Gobernador Militar de Córdoba; Excmo. Sr. D. Pedro García Barreno, Académico Numerario de la Española y de la Nacional de Ciencias; D. Domingo Suárez Suárez, Secretario de la Comisaría de Policía; Sra. Concejala de Cultura del Ayuntamiento de Fuente Obejuna.

Inauguramos hoy el curso 2009-2010 en la Real Academia de Córdoba, de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes, que es el centésimo nonagésimo nono de su historia, o sea el anterior al que supondrá su bicentenario. Una historia que tuvo su momento inicial en noviembre de 1810, en plena invasión francesa, gracias a las ideas ilustradas del penitenciario D. Manuel María de Arjona, que nos llegó de la villa ducal de Osuna, pasando por la Universidad Hispalense.

Para celebrar el bicentenario, esta Corporación, desde hace unos años, viene desarrollando una serie de actividades como la LIII Asamblea General de la

Confederación de Centros de Estudios Locales del C.S.I.C., las series de estudios sobre Córdoba en la Edad Moderna y en la Edad Contemporánea que han dado lugar a dos enjundiosos volúmenes historiográficos, el proceso de informatización y catalogación de documentos, la creación de la Página web, la reaparición de la revista de estudios arabistas *Al-Mulk* tras veinticinco años sin publicarse, la modernización y actualización del *Anuario* y otras no menos importantes actuaciones.

En concreto el curso que se ha ido, como bien ha expuesto la profesora Porro Herrera en la Memoria, ha sido un curso rebosante de actividades como viene ocurriendo en la última década. A las tareas ordinarias de los jueves hay que añadir las numerosas sesiones extraordinarias, los ciclos de conferencias sobre “Córdoba en la Edad Contemporánea y el mundo actual”, sobre “Juan Ramón Jiménez en el cincuentenario de su muerte”, sobre “Los microbios y el hombre en el siglo XXI” y sobre “Darwin en el bicentenario de su nacimiento y en el CL aniversario de la teoría de la evolución”, las I Jornadas de la Real Academia en y sobre Belmez y las II Jornadas en y sobre Iznájar, con el patrocinio de la Diputación Provincial y de los respectivos Ayuntamientos.

Por otro lado, hemos seguido con “Los martes poéticos de la Academia”, con recitales de Jesús Munárriz, de Clara Janés y de José Antonio Rodríguez Búrdalo, con las actividades musicales a cargo de la Coral Ramón Medina y de destacados pianistas, con las presentaciones de libros, con las publicaciones periódicas y monográficas y con las visitas institucionales, éstas en concreto al nuevo hotel AC Córdoba Palacio y a la exposición “Los Marqueses de Viana. Nobleza y Corte en la Monarquía alfonsina”.

En cuanto a la firma de convenios, se ha hecho con la Diputación Provincial, con la Fundación CAJASUR y con la Universidad de Córdoba y se han renovado las actuaciones conjuntas con el Instituto de Academias de Andalucía -que ha celebrado una reunión de su Junta de Gobierno en Córdoba-, con el Instituto de España -que organizó en Madrid una conferencia de quien les habla sobre historia y actualidad de esta Real Academia- y con la Confederación Española de Centros de Estudios Locales del C.S.I.C. -que en la LVI Asamblea, celebrada recientemente en Lérida, eligió Vicepresidente del organismo al Director de la Corporación cordobesa-. Todos ellos son datos que reflejan el prestigio de que goza actualmente, más allá incluso de las fronteras provinciales, esta Real Academia.

En el capítulo de personal, damos la bienvenida a los dos Académicos Numerarios -Sres. Gutiérrez Domínguez y López Fernández-, al Académico de Honor -Sr. Del Campo Urbano- y a los seis Académicos Correspondientes -Sres. León Villaverde, García Moreno, Villas Tinoco, Olmedo Ramos, Osuna Luque y Valle Buenestado- que han pasado a engrosar las filas de la Corporación, así como lamentamos profundamente las bajas por fallecimiento de un Académico Supernumerario -Sr. Piñol Aguadé- y de siete Académicos Correspondientes -Sres. Povedano Bermúdez, Gallego Morell, Moro Rodríguez, González Callejo, Crespo Pérez, Muñoz Rojas y Fortea Pérez-, a los que deseamos el eterno descanso.

Agradecemos, como bien nacidos, las más de treinta donaciones que se han hecho a la Academia, bien por instituciones, bien por particulares, así como el centenar y medio de actos para los que ha sido requerida, por invitación, la presencia de la Corporación académica. Y a la vez valoramos la cincuentena de autoridades y personalidades que han decidido acompañarnos en uno o en varios de los actos organizados a lo largo del curso.

Por lo que respecta a las obras, hay que decir que es el aspecto en el que más ha incidido esta terrible crisis general que la sociedad y cada uno de nosotros padece. Los malos hados de dentro y de fuera se han unido y ensañado de tal forma que nos han

hecho padecer toda clase de contrariedades. Pero somos optimistas y estamos seguros de que el nuevo edificio será una realidad antes o a lo largo del curso 2010-2011, en que celebraremos el bicentenario de nuestra Casa.

Bien es cierto que las obras en curso y otras que vendrán no nos permiten celebrar los actos públicos en nuestra sede, que tendrán que desarrollarse en instalaciones de la Universidad o del Real Círculo de la Amistad. Desde aquí agradecemos la generosidad y hospitalidad de ambas instituciones, representadas por su Rector y por su Presidente respectivamente, con las que llevaremos a cabo algunos actos conjuntos.

El curso que comenzamos se presenta esperanzador, con las actividades que vienen siendo habituales, a las que hay que añadir las específicas del Día de la Constitución, del Día de la Inmaculada, del Día Mundial del Teatro, del Día de Góngora y del Día del Medio Ambiente y resaltando entre otras un ciclo de siete conferencias sobre las Academias y Reales Academias andaluzas y cuatro sobre esta Corporación en Sevilla, Cádiz, Málaga y Granada y la celebración en Córdoba, en el próximo mes de abril, del Día del Instituto de Academias de Andalucía, con la nuestra como anfitriona.

No puedo terminar mi intervención sin agradecer desde aquí la colaboración que nos prestan, en forma de subvenciones, la Dirección General de Universidades del Ministerio de Educación, la Dirección General de Universidades de la Consejería de Innovación, Ciencia y Empresa, la Diputación Provincial, el Ayuntamiento de Córdoba, el Instituto de España, el Corte Inglés y sobre todo CAJASUR y la Fundación CAJASUR, tradicional mecenas de esta Casa desde hace muchas décadas.

Una vez más la Academia, por mi voz, declara su firme apuesta porque Córdoba sea en el año 2016 la Capital Europea de la Cultura, y eso sin ocultar nuestra opinión de que no se están dando los pasos más apropiados para conseguirlo.

En nombre de S.M. el Rey Don Juan Carlos I declaro inaugurado el curso 2009-2010 en esta Real Academia de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes de Córdoba.

Se levanta la sesión.

Feliz curso 2009-2010 a todos.