

REGOLAMENTO

La Federazione Musicale Internazionale Onlus organizza il 2° **CONCORSO INTERNAZIONALE PER PIANISTI ACCOMPAGNATORI nell'ambito del Concorso Lirico FRANCO GHITTI - TENORE**

Il premio si pone come obiettivo di individuare e valorizzare con esperienza specifica in una delle seguenti mansioni: Accompagnamento pianistico Codi/25, Maestro sostituto, Maestro di sala/palcoscenico, Collaboratore pianistico (Musicale o teatrale).

LIMITI DI ETA'

Il concorso è aperto a tutti i pianisti di nati dal 4/6/1990.

CONTRIBUTI DI PARTECIPAZIONE

La partecipazione è vincolata all'invio di un contributo liberale mediante bonifico bancario di:

29 € per la prova di PRESELEZIONE

79 € per la prova FINALE.

PROGRAMMA PROVA DI PRESELEZIONE

Per partecipare al concorso è necessario superare una **PROVA DI PRE-SELEZIONE** sulla base dell'invio di registrazioni video. Ogni candidato dovrà preparare una video-registrazione contenente 2 brani scelti tra:

- Arie, duetti e/o terzetti d'opera a libera scelta *

* E' facoltà di ogni candidato decidere se avvalersi dell'ausilio di uno o più cantanti o se registrare senza cantante. In questo ultimo caso il candidato dovrà accennare con la voce le parti vocali più importanti.

*La video-registrazione deve essere senza stop, in presa diretta, con telecamera o telefono. Non è necessaria una ripresa professionale ma si consiglia l'utilizzo di un buon pianoforte per la registrazione che dovrà poi essere caricata su **youtube** in modalità non in elenco*

MODALITA' DI ISCRIZIONE

Per accedere alla fase di preselezione è necessario far pervenire entro **il 4 Giugno 2024** via e-mail a **iscrizioni@concorsofrancoghitti.com**:

-Modulo di iscrizione

-Indirizzo corretto del LINK YOUTUBE, caricato in modalità "non in elenco"

-Contributo liberale di 29 €

La commissione della preselezione comunicherà gli idonei alla Finale via e-mail. I pianisti risultati idonei, **per confermare la propria iscrizione alla Finale**, dovranno inviare la ricevuta del versamento del secondo bonifico bancario di **79 €**, pena l'esclusione dal concorso. *Tutti idonei ammessi alla Finale in regola con il secondo contributo riceveranno comunque un diploma di Finalista, anche in caso di mancata partecipazione.*

VERSAMENTI

Il versamento della Finale deve essere inviato al netto delle spese bancarie e a fondo perduto tramite:

a) **Bonifico bancario**

DEPOSITO: F.M.I. ONLUS (Via C. Perini 18, 20157 Milano)

IBAN: IT47T0623001657000043823440

BIC: CRPPIT2P257 (codice per i bonifici dall'estero)

BANCA: CREDIT AGRICOLE (Via Giuseppe Mussi 4, 20154 Milano)

MOTIVO: NOME E COGNOME + contributo liberale attività istituzionali f.m.i. 2024
(esempio: SANDRA ARDUINI + contributo liberale attività istituzionali f.m.i. 2024)

(b) **PAYPAL**

segreteria.federazionemusica@gmail.com (+5 euro di ogni quota prevista).

PROVA FINALE

La prova Finale si svolgerà Domenica 16 Giugno 2024 a partire dalle 10 in poi presso la Sala Culturale De Lisi, Via Cavour 1, Pisogne (Bs).

Il Programma della prova Finale è il seguente:

1. Il candidato ha facoltà di scegliere tra:

a) Esecuzione di una importante composizione pianistica (o movimento di Sonata) **oppure** b) Esecuzione della riduzione pianistica di un brano orchestrale tratto dal repertorio operistico (Ouverture, Sinfonia, Preludio, Intermezzo, Balletto, ecc...)

2. Esecuzione della seguente d'opera, accennando con la voce la parte del canto:

Mozart: Parto Parto da La clemenza di Tito

3. Esecuzione a prima vista di massimo due brani di accompagnamento pianistico di difficoltà crescente, assegnati dalla commissione, anche sotto direzione.

La commissione può interrompere la prova in qualsiasi momento ed ascoltare parzialmente il programma.

COMMISSIONE

Il direttore artistico è di diritto il presidente della commissione, fermo restando che potrà delegare di anno in anno la presidenza.

VARIE

L'eventuale utilizzo televisiva, radiofonica o fotografica delle esecuzioni (realizzazione di CD o DVD) non comporterà diritti o compensi ai candidati vincitori. Il giudizio della commissione è inappellabile e definitivo. L'organizzazione può apporre variazioni al presente regolamento e ha facoltà di annullare il concorso. Le borse di studio sono al lordo. L'invio del contributo liberale e comunque la sola partecipazione al concorso equivale alla firma di accettazione del regolamento in ogni sua parte; in caso di contestazione fa fede il regolamento in lingua italiana. In caso di contestazione fa fede il regolamento in lingua italiana. Per ogni controversia è competente il Foro di Milano.

PREMI DEL CONCORSO INTERNAZIONALE

1° PREMIO

DIPLOMA D'ONORE ai candidati con votazione non inferiore a 95/100.

Eventuale concerto premio come accompagnatore nella stagione estiva dei concerti fmi 2024.

2° PREMIO

DIPLOMA D'ONORE a tutti i candidati con la votazione non inferiore a 85/100.

3° PREMIO

DIPLOMA D'ONORE a tutti i candidati con la votazione non inferiore a 75/100.

DIPLOMA DI FINALISTA E PREMIO SPECIALE

Tutti i pianisti non premiati riceveranno il Diploma di Finalista e un diploma di Premio Speciale.

SITO INTERNET

www.concorsofrancoghitti.com

CONTATTI e ISCRIZIONI

Email: iscrizioni@concorsofrancoghitti.com

ORGANIZZAZIONE

GIANCARLO GHITTI, segreteria

CLAUDIA CRISTINELLI, ricevimento

PER INFORMAZIONI

M° SEM CERRITELLI, direttore artistico

Telefono: (+39) 327.8354076

Milano, 30 Aprile 2024