⏹ Wir gehen davon aus, dass Ton- und Lichttechnik gestellt werden und von Techniker\*innen des Hauses gefahren werden. Wenn nicht, macht nix, für einen Raum mit max. 200PAX (bestuhlt) können wir eine Anlage und ggf. Techniker\*innen mitbringen. Kostet dann halt mehr.

⏹ Am besten beginnt der Aufbau am Veranstaltungstag für uns **zwei Stunden** vor Publikumseinlass. Dann ist es gut, wenn die Technik schon aufgebaut ist und funktioniert. Sollte mehr Equpiment von uns mitgebracht werden müssen, beginnt der Soundcheck **2,5** **Stunden** vor Publikumseinlass. Schliesslich müssen wir uns nach dem Soundcheck noch in unsere Fummel werfen.

**Wer wir überhaupt sind und wer was macht:**

(Honey) Nicole: Gesang & Kontrabass, Kazoo
(Sugar )Britta: Gesang & Ak. Gitarre & Ukulele, Kazoo, Harp
(Baby) Gaby: Gesang & Trommel mit Becken

**Das bringen wir an Instrumenten mit:**

* 1 Akustische Gitarre mit Tonabnehmer
* 1 Ukulele mit Tonabnehmer
* 1 Kontrabass mit Tonabnehmer
* 1 Bassverstärker
* 1 Snare
* 1 Ride Becken
* 1 Splash Becken
* 1 Templeblocks

**Das brauchen wir von euch:**

**TON:**

* eine dem Raum angemessene PA
* Bühne (mind. 4m mal 4m)
* 3 identische Gesangsmikrofone plus Mikroständer / können mitgebracht werden, BITTE Bescheid geben
* 3 DI-Boxen für Gitarre, Bass & Ukulele / können mitgebracht werden, BITTE Bescheid geben
* 1 Micro für die Snare (Kondensator) / kann mitgebracht werden, BITTE Bescheid geben
* 1 Overhead (Kondensator) fürs Becken / kann mitgebracht werden, BITTE Bescheid geben
	+ 1x entsprechendes Mischpult (mit Phantomspeisung) in angemessenem Abstand vor der Bühne
	+ Max. 3 Monitorboxen auf der Bühne mit 3 Wegen

(natürlich ist das je nach Raum- u. Bühnengröße unterschiedlich, wir teilen uns auch Monitore und Wege, weil wir uns lieb haben und weil wir es können)

**LICHT:**

**Tolle Lichtverhältnisse, die uns 15 Jahre jünger erscheinen lassen.**

* + Stufenlinsen (so viele wie nötig sind um die Bühne auszuleuchten)
	+ PAR 64 oder vergleichbares Lichtequipment mit Farbmöglichkeiten (LED)
	+ Programmierbares Lichtpult

**Garderobe:**

* + Wasser ohne Kohlensäure, Bierchen mit Kohlensäure
	+ vorab gerne etwas Obst und Schokolade damit wir fit bleiben, den Zeitpunkt der warmen Mahlzeit bitte vor Ort mit uns besprechen,Teile von uns essen lieber nach der Show

Sollte irgendetwas von der Bühnenanweisungen nicht eingehalten werden können, ruft einfach an, kriegen wir schon hin.

Bei Vertragsabschluss bitte Techniker\*in und Veranstalter\*in gegenzeichnen lassen, dann wissen alle Bescheid😊:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Veranstalter\*in Techniker\*in