

Totentanz

Ingo Cesaro

Lorenz Trottmann

Opus 7

Andante ♩ = 63

Sopran

pp kam al - les ü - ber - ra - schend *mp* woll - te noch *pp*

Klang:

Viola

sf *ppp*

Posaune

ppp

Crotales

Vibraphon

sf *sf*

Becken

Gr. Tamtam

Gr. Trommel

4

Sopr.

die - ses und je - nes tun_ er_ er_ hat - te (gesungen)

Klang:

Vla.

pp *mp*

Pos.

p

Vib.

p

59 *f rubato* *portam. 5*

Sopr. Wald - brän-de und Ü - ber-schwem-mun - gen auch ü-ber Ha-

Vla. *mf* *ord.* *3*

Pos. *mp* *mp*

Vib. *3* *sempre l.v.*

Sopr. *ff* *gerufen* *61* *3* *5* *3* *f*

i - ti da wur-de er rich-tig ü - ber - mü - tig das

Vla. *5* *5* *3* *5* *sf*

Pos. *mf* *3* *3* *3* *sf*

Vib. *3*

62 *3*

Sopr. är-ger-te mich

Vla. *sf* *sf* *sf*

Pos. *sf* *sf* *sf* *p*

Vib. *f* *3* *3* *3* *3* *p*