

Nabij

KWARTAALBLAD VOOR OUDERS OVERLEDEN KIND
OKTOBER 2020 | NUMMER 4

VRIENDEN

“Het geeft kracht om haar foto bij vrienden thuis te zien staan: ze denken nog aan haar”

Hartsvriendin Tania



In 1983 leerde ik Tania kennen als collega bij een Amerikaanse oliemaatschappij, waar ik als directiesecretaresse toentertijd werkzaam was. Zij viel op, omdat zij als een van de weinige dames als geologe in dienst was. Decennialang oefende zij haar beroep uit voor verschillende oliemaatschappijen in diverse landen. Met haar eerste – inmiddels overleden – echtgenoot heeft zij in Gabon, Oklahoma en Colombia gewoond. In 1987 hebben zij en ons gezin met een camper een rondreis door diverse staten in de VS gemaakt. Al die tijd hielden wij telefonisch, met brieven of bezoek, met elkaar contact.

Ongeluk

In 1999 gebeurde in ons gezin, waar elke ouder bang voor is. Onze eerste zoon Edwin (geboren op 7 augustus 1984) overleed na een verkeersongeval in St. Vith tijdens scouting zomerkamp. Het moment dat wij Tania belden om het verdrietige nieuws te vertellen, woonde zij met haar tweede echtgenoot Marcel in Oman. Zo snel als zij kon is zij voor ons gezin naar Nederland gekomen om ons bij te staan, door er te zijn, te luisteren en in het huishouden te helpen. Zij was niet de enige steun en hulpbron voor ons. Ook anderen in onze omgeving waren brandstof om na zo'n groot verlies verder te kunnen gaan.

Samen schrijf- en kunstproject

Het spreekt voor zich dat zij na enige tijd weer terugging naar haar man in Muscat, Oman. Ook nadien hielden wij contact. Na het overlijden van Edwin broeide in mij het verlangen om een boek te schrijven als monument voor onze eerste zoon. Het was een niet te stillen, ontembare kracht in mij. Ik wilde via het boek graag een inzicht delen over een door mij in mijn jeugd meegemaakte bijna-doodervaring – waar ik nooit over heb durven praten – om ook anderen kracht te geven: 'Voor mij leeft de ziel voort na de dood'.

Tania was inmiddels van beroep veranderd waarin ze een ander talent kwijt kon, namelijk creatieve expressie in kunst. Zij had al diverse exposities in verschillende landen op haar naam staan. Het mooie en bijzondere van haar kunstwerken vind ik, dat zij zich in zoveel verschillende voorstellingen en materialen uitstekend kan uiten. Ik wilde haar vragen om mede de illustraties te verzorgen in mijn boek. In 2010 was het moment daar. Mijn man en ik hadden een reis geboekt naar Muscat en zouden bij Tania en haar man de vakantie doorbrengen. Ik was erg zenuwachtig om haar te vertellen over mijn plannen. Ik vroeg haar in haar atelier om mee te werken aan een boek. Zeer gelukkig was ik met haar antwoord dat ze het graag wilde doen. Ze had toevallig net een coaching traject afgerond, waarin 'samen creëren' voorop stond.

Geraakt door hem

Het doel van ons project was: 'Duister naar het licht brengen, zodat het kan genezen'. We belden elkaar wekelijks op maandag om aan dit project te werken, zodat onze gezamenlijke energie positief zou uitwerken. Op 20 december 2015 was het resultaat er: de presentatie van ons boek 'Geraakt door hem' in de Mariënhof in Amersfoort. Tania was er zelfs die voorgaande nacht voor uit Muscat gekomen om hierbij aanwezig te zijn.

Inmiddels woont Tania met haar man in Benissa, Spanje en schildert zij nog steeds. Het elkaar wekelijks bellen hebben wij erin gehouden, waar Tania ook ter wereld is.

Ons boek is nog steeds van invloed op onze levens. Tijdens onze samenwerking kwam Tania er in een therapiesessie achter, dat ook zij een bijna-doodervaring heeft gehad. Regelmatig zeggen wij tegen elkaar dat wij er rijk mee zijn en hoe bijzonder het is hoe wij elkaar ontmoet hebben en het 'project' dat wij samen uitgevoerd hebben. Tijdens onze gesprekken en bezoeken bespreken wij van alles met elkaar wat ons bezig houdt, bijvoorbeeld onze werkzaamheden, de gebeurtenissen in onze families, onze reizen. Wij zijn er rijk mee en houden altijd het positieve - wat er ook altijd is - in onze levens voor ogen. Ik zou niet meer zonder kunnen en willen. Tania is een blijvende, decennialange steun, zonder wie ik het op deze manier nooit had gered.

Henneke Dijkstra

www.hennekedijkstra.nl

www.creativeartexpression.com