

LE TROIS

INVENTONS UN NOUVEAU LIEU PARTAGÉ

PHASE DE MAÎTRISE D'ŒUVRE POUR LA
RÉHABILITATION DE L'ANCIEN TRIBUNAL
D'INSTANCÉ DE CHÂTEAU-CHINON
COMMUNAUTÉ DE COMMUNES MORVAN SOMMETS ET
GRANDS LACS - 2024

Présentation au conseil communautaire de la CCMSG

le 11 avril 2024

AMD-AI et Frank Beau

1

RESUMÉ DU PROJET ET DE SON POSITIONNEMENT DEPUIS L'ÉTUDE DE FAISABILITÉ

RESUMÉ DU PROJET DEPUIS L'ÉTUDE DE FAISABILITÉ

ETUDE DE FAISABILITE (avril à décembre 2022)

- 180 personnes consultées, dont 50 en entretien individuel (associations, élus, agents, habitants, commerçants, personnes qualifiées...)
- 3 assemblées plénières (restitution de l'étude et positionnement / projet architectural / économie et gouvernance du projet)

ATTENTES DES ACTEURS ET POSITIONNEMENT DU PROJET

- Un lieu d'activités pour l'Ecole de musique et de danse de la CCSGML, les associations, acteurs économiques et les habitants
- Un lieu qui ne soit pas redondant avec les équipements existants
- Un lieu qui prenne à la fois en compte les besoins des associations et de redynamisation économique du territoire
- Un lieu de rencontre, de partage et de construction de communs pour Château-Chinon, son bassin de vie et le Morvan (choix de salles mutualisées)
- Plébiscite pour l'ouverture de l'allée de l'ancien tribunal

MODÈLE DE GOUVERNANCE

- Une gouvernance collégiale portée par la CCSGML dans un premier temps
- Un budget de fonctionnement réduit et développé grâce à des projets

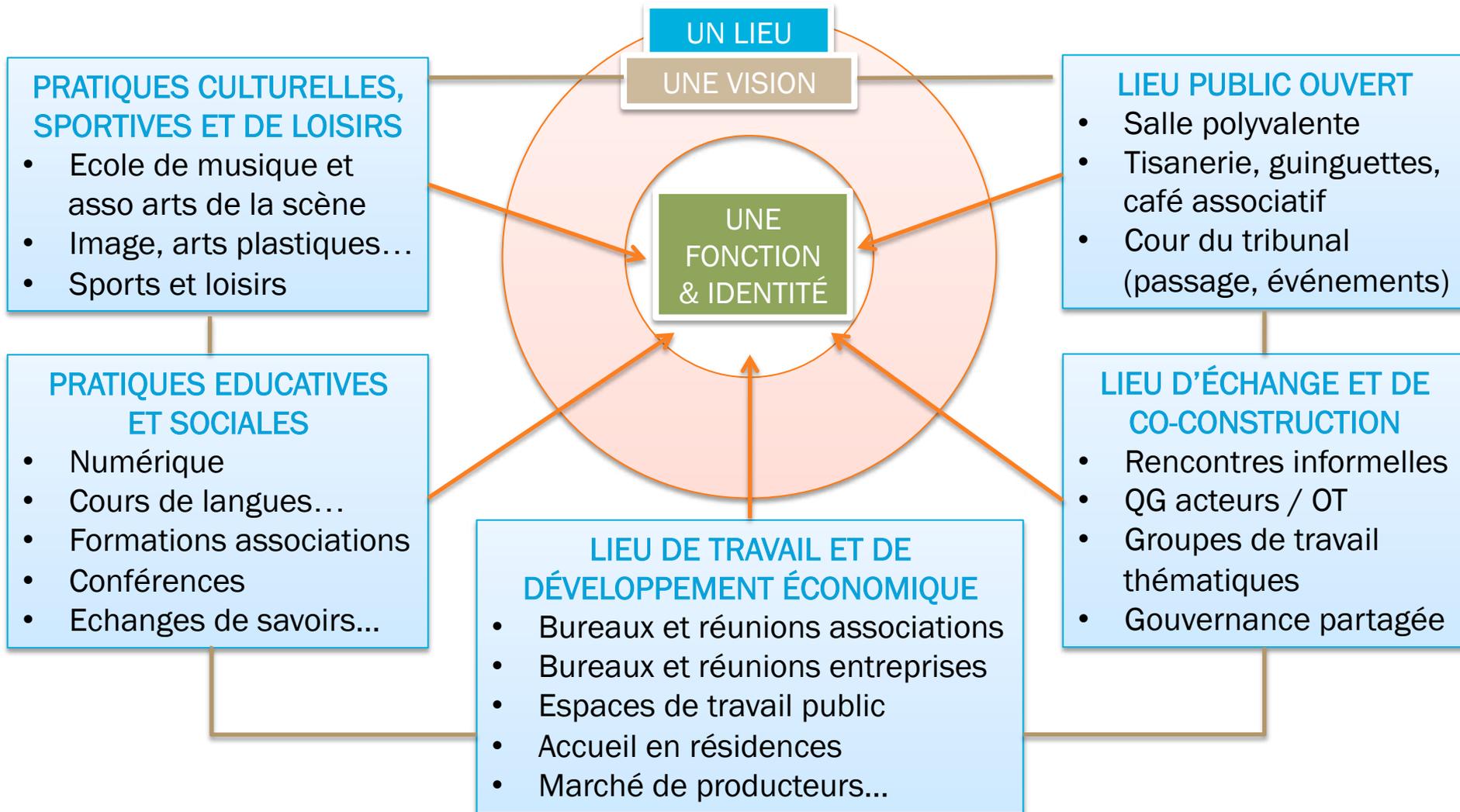
FEVRIER 2023 VOTE PREMIÈRE TRANCHE DE LA MAÎTRISE D'OEUVRE

- Vote en conseil communautaire de l'engagement de la première étape de la maîtrise d'œuvre (finalisation des études, recherche de financements, préfiguration des usages)

JUIN 2023

- Début de la première tranche de la maîtrise d'œuvre
- Une équipe reposant sur trois pôles
 - AMD-ai, architectures-ingénieurs
 - Conduite de la démarche Bâtiment durable BFC
 - Animation de la démarche participative

UN LIEU HYBRIDE ADAPTÉ AUX ENJEUX ET AUX ACTEURS



RAPPEL SUR LE CONCEPT GÉNÉRAL DU LIEU

BESOINS

MOYENS



- Des capacités et des compétences pour porter les communs sur la durée
- Des « directions » d'actions pérennes portées par des enjeux plus que des personnes

- Une assemblée mixte (Comcom, structures hébergées, structures utilisatrices, personnels) pour le suivi de la feuille de route, des débats, des projets, veillant aux moyens...

- Une coordination de ces actions
- Une définition d'enjeux communs à portées sectorielles ou territoriales se traduisant par des actions concrètes et d'intérêt collectif

- Des moyens humains et matériels de coordination de ces actions
- Une feuille de route des actions à mener ensemble, dans l'intérêt du territoire

- Le lieu facilite les projets communs
- Du partage de matériel
- Espaces informels de rencontres
- Des règles adaptées au partage

- RDV coopératifs informels
- Principes de partage de matériel
- Cuisine, « machine à café »...
- Un règlement intérieur plus poussé

- Une intendance du lieu et une gouvernance minimale, des règles d'usage, un règlement
- Articulations au territoire
- Répartition des locaux et programmation architecturale
- Identification des usages et des premiers acteurs porteurs

- Moyens de gestion (accueil, plannings, gestion technique, gestion comptable, entretien...)
- Une vision plus claire et partagée des fonctionnalités du territoire
- Un équipement adapté à un partage des locaux et de son matériel
- Un équipement adapté aux usages

RAPPEL SUR LA FEUILLE DE ROUTE DES COMMUNS LIÉS AU FONCTIONNEMENT DE LA STRUCTURE 2023-2025

NOM DU LIEU

- Premier groupe de travail ou action visant à donner un premier nom ou nom définitif au lieu
- Installation et communication autour du nom définitif

RÉCIT DU PROJET

- Rédaction de la vision et des perspectives
- Récit et compte-rendu des assemblées
- Récit des étapes : constats, choix et réalisations effectives

MOYENS DE COMMUNICA- TION INTERNES

- Liste de diffusion et de discussion propre au projet
- Rencontres des acteurs
- Affichages dans le tribunal

GENÈSE DE LA GOUVERNANCE

- Première assemblée de préfiguration et principes (composition, règles, animation, fréquences)
- Débats et premières décisions sur la gouvernance et forme juridique

MOYENS DE COMMUNICA- TION EXTERNES

- Mise en place d'une newsletter publique
- Site internet du projet
- Création d'un programme en commun ou lettre imprimée
- Affichage devant le tribunal

RÈGLEMENT INTERIEUR

- Premières discussion sur le règlement intérieur
- Rédaction et vote du premier règlement
- Condition d'évolution de ce dernier

PREMIERS MOMENTS EN COMMUNS

- Rassemblements informels au QG associatif
- Emission radio sur le site
- Petits déjeuners, repas collectifs

PARTAGE LOCAUX, MATÉRIEL BUDGETS

- Partage des locaux et du matériel de la structure
- Partage du matériel et des ressources des associations
- Partage de budgets communs

En orange ce qui a déjà été fait

2

ÉVOLUTION DU PROJET AU COURS DE LA PREMIÈRE TRANCHE DE LA MAÎTRISE D'ŒUVRE (JUN 2023-AVRIL 2024)

ÉVOLUTION DU PROJET

DEPUIS LE DÉBUT DE LA MAÎTRISE D'OEUVRE

CONDUITE DES ETUDES ARCHITECTURALES DANS LE CADRE DE L'AVANT PROJET DEFINITIF

- Présentation à suivre

TEMPS FORTS DE LA DEMARCHE PARTICIPATIVE JUIN 2023-AVRIL 2024

- **Juillet 2023. Deux journées d'ateliers** (aménagement des espaces, communication, allée)
- **Septembre 2023. Une journée Porte ouverte** dans l'allée
- **Juin, septembre, octobre, décembre 2023 et février 2024. Cinq assemblées plénières** (choix du nom, présentation du chantier participatif, modification de l'esquisse, outils de communication, appropriation)
- **14 octobre 2023. Chantier participatif** d'aménagement de l'allée avec plus de 80 personnes (aménagement de l'escalier mobilier en palette et peinture murale)
- **30 Janvier, 13 mars, 09 avril 2024. Atelier du Trois** pour la construction inter-associative et acteurs.
- **En continu** : Envoi et mise en ligne de tous les comptes rendus de réunions et d'étape.

CREATION DE L'IDENTITE DU LIEU ET DES OUTILS DE COMMUNICATION

- **Octobre 2023.** Choix du nom du Lieu et de l'Allée parmi un cinquantaine de propositions, en assemblée plénière : « le Trois et l'Allée du Trois »
- **Novembre 2023.** Création de signalétiques extérieures et d'un tableau d'affichage associatif
- **Janvier 2024.** Mise en place d'un site internet : letroismorvan.fr + partage de contacts
- **Février 2024.** Création Lettre d'information

PREMIERS AMENAGEMENTS DU LIEU

- **2023-2024.** Mise aux normes de sécurité électricité, accessibilité, incendie (Socotec)
- **Septembre 2023.** Nettoyage salle d'audience par les associations (Festi-Rencontres)
- **Octobre 2023.** Chantier participatif d'ouverture de l'Allée. Partenariat Lycée des métiers François Mitterrand pour récupération des sommiers (garde-corps escaliers). Palettes déchetterie CCGSML
- **Janvier 2024.** Installation d'une boîte à clés et changement serrures
- **Décembre 2023.** Prêt de chaises mairie d'Onlay
- **Mars 2024.** Aménagement OT

10-11 JUILLET 2023 : ATELIERS THÉMATIQUES



- ## Deux jours d'ateliers
- Accueil de l'Ecole de musique et de danse
 - Appropriation des espaces dans les prochains mois
 - Quels choix d'aménagements pour l'allée
 - Les futurs événements à organiser
 - Quel nom pour le futur lieu et son allée ?
 - Quels outils de communication ?
 - Questions de gouvernance

9 SEPTEMBRE 2023 – JOURNEE COUR OUVERTE



Sujets abordés

- Présentation du futur chantier participatif et premières inscriptions
- Point d'avancée sur les outils de communication
- Discussion sur une manifestation inter-associative
- Annonce des prochains événements

30 SEPTEMBRE 2023 : FESTI-PUB



Présentation au conseil communautaire de la CCMSGL
le 11 avril 2024
AMD-AI et Frank Beau

5 OCTOBRE 2023 : TROISIÈME ASSEMBLÉE PLÉNIÈRE

PROPOSITIONS DE NOMS POUR LE LIEU AU 28/09/23

TRIBUNAL	NOTION DE LIEU	NOTION DE LIEU DE VIE	RÉFÉRENCE LOCALE	AUTRE
LE TRIBUNAL DES FLAGRANTS DELIRS	LA MAISON POUR TOUS	LE LIEU UNIQUE	L'AUTRE CHÂTEAU	LASCART (Lieu associatif, écoles, culturels, artistiques)
LE TRIBUNAL	LE TRAIT D'UNION	LE LIEU	LA VIE DE CHÂTEAU	
LA TRIBUNE	LE POINT COMMUN	LA PARENTHÈSE	LE CHÂTEAU	
LE TRIBUNION	LE COMME I	LE VILLAGE	LE PETIT MORVAN	
LE TRIB'	LA PASSERELLE	L'USINE	LE MORVANAL	
LE TRIBASSOS	LA OÙ ON BÈNE	LA RÉSERVE	LE MAGUS	
LA COUR	LE FORUM	L'OFFICE DU VIVRE ICI	LE 3	
LA COUR D'ASSOS	LA OÙ (D)ORUM (DES) GENS	L'OFFICE DE L'HABITANT	LA MAISON JEAN DIEUJOLET	
	LA COUR RÉCRÉATIVE / OU DE RÉCRE		L'ÉTOILE DU MORVAN	
	L'ORCHESTRE			



La sélection du nom par l'assemblée des acteurs

- Finalisation de la préparation du chantier
- Choix du nom du Trois et de l'Allée du Trois, parmi une cinquantaine de propositions, en trois tours
- Suivi des autres chantiers

14 OCTOBRE 2023 : CHANTIER PARTICIPATIF ALLÉE



Présentation au conseil communautaire de la CCMSGL
le 11 avril 2024
AMD-AI et Frank Beau

14 OCTOBRE 2023 : MOBILIER EN PALETTES



Présentation au conseil communautaire de la CCMSGL
le 11 avril 2024
AMD-AI et Frank Beau

14 OCTOBRE 2023 : PEINTURE MURALE, ATELIER ENFANTS



Peinture murale sur le thématique :
« La forêt du Morvan » dessinée et
coordonnée par Helen Stravopoulos

14 OCTOBRE 2023 : AFFICHAGE ET CHOIX LOGO



Présentation au conseil communautaire de la CCMSGL
le 11 avril 2024
AMD-AI et Frank Beau

CHANTIER DU 14 OCTOBRE 2023 : UN CAS D'ÉCOLE



Un cas d'école

- 83 participants
- Tous les acteurs et communautés représentés
- Une construction des communs par le « faire » où chacun a pu trouver sa place
- Un aperçu du potentiel humain du futur lieu



10 ET 16 NOVEMBRE : MOIS DU DOC ET ALIMENTERRE



Présentation au conseil communautaire de la CCMSGL
le 11 avril 2024
AMD-AI et Frank Beau

LE 16 NOVEMBRE : INAUGURATION DE L'ALLÉE DU TROIS



Le 3 Devenue dans un nouveau lieu partagé : **Le Trois**

La communauté de communes Marvan Sommet et Grands Lacs souhaite redonner une seconde vie à l'ancien Tribunal d'instance de Châteauneuf-Chiron et créer un nouvel espace tout en participant à la redynamisation culturelle, sociale et économique du territoire.

Le bâtiment fait aujourd'hui l'objet d'une étude pour le réhabiliter et en faire un lieu d'accueil de l'école de musique, des associations et acteurs du territoire sur de nombreuses thématiques.

Ce projet est conçu en collaboration avec les associations, les habitants et tous les acteurs qui ont envie de s'investir.

Pour suivre le projet contactez : noe.martin@ccmarvan.fr

Présentation au conseil communautaire de la CCMSGL
le 11 avril 2024
AMD-AI et Frank Beau

JANVIER 2024 : SORTIE DU SITE INTERNET



Contenu du site

- **Historique** du projet
- Ensemble des **documents d'étape** du projet réhabilitation
- **Lettre d'information** et témoignages
- **Calendrier** des événements

FÉVRIER 2024 : LETTRE D'INFORMATION DU TROIS N° 1

Le 3 LETTRE D'INFORMATION N° 1



MORVAN
sommet de grands lacs
communauté
de communes



PROJET DE NOUVEAU LIEU PARTAGÉ
3 ROUTE DE NEVERS
À CHÂTEAU-CHINON
DANS L'ANCIEN TRIBUNAL D'INSTANCE

FÉVRIER 2024

LE SAVIEZ-VOUS ?

 <p>150 personnes consultées en 2022 dans le cadre de l'étude de faisabilité, dont 50 entretiens individuels</p>	 <p>Un petit Marché de producteurs locaux y est organisé tous les mardis de 17h30 à 18h30 par l'association le Mouton zébré</p>	 <p>45 événements associatifs et assemblées ont été organisés au Trois entre juin et décembre 2023</p>
 <p>40 personnes en moyenne ont participé à chacune des 7 assemblées et RDV depuis avril 2022</p>	 <p>Un petit Marché de producteurs locaux y est organisé tous les mardis de 17h30 à 18h30 par l'association le Mouton zébré</p>	 <p>45 événements associatifs et assemblées ont été organisés au Trois entre juin et décembre 2023</p>
 <p>83 personnes de tous horizons ont participé au premier chantier participatif d'ouverture de l'allée au public le 14 oct 2023</p>	 <p>L'Allée du Trois vous permet désormais de rejoindre à pied la Place Notre Dame et le Parking Louis Gallois (elle sera accessible aux poussettes et Personnes à mobilité réduite à l'issue de la réhabilitation)</p>	 <p>45 événements associatifs et assemblées ont été organisés au Trois entre juin et décembre 2023</p>
 <p>Les choix d'aménagement des futurs espaces, d'énergie, d'usages, pour le projet de réhabilitation sont discutés de manière collégiale entre les associations, acteurs, les agents et élus volontaires de la CCMSGL et les institutions locales</p>	 <p>Les usagers ont notamment souhaité que le futur lieu soit doté d'une cuisine</p>	 <p>700m² de locaux pour l'Ecole de musique et de danse, les associations et entrepreneurs locaux à l'issue de la réhabilitation, à partir de juin 2026 (selon le résultat du vote du conseil communautaire)</p>
 <p>Les usagers ont notamment souhaité que le futur lieu soit doté d'une cuisine</p>	 <p>L'Etat, la Région, le Département, le Pays Nivernais Morvan et la Banque des territoires ont d'ores et déjà manifesté leur soutien à ce projet, dans la perspective des futurs travaux.</p>	 <p>L'Etat, la Région, le Département, le Pays Nivernais Morvan et la Banque des territoires ont d'ores et déjà manifesté leur soutien à ce projet, dans la perspective des futurs travaux.</p>

Présentation au conseil communautaire de la CCMSGL
le 11 avril 2024
AMD-AI et Frank Beau

LA CRÉATION DE L'ATELIER DU TROIS

UN ATELIER DE CO-CONCEPTION DE PROJETS INTER-ACTEURS

- Trois ateliers ont été organisés depuis janvier 2024
- A chaque réunion deux acteurs associatifs ou institutionnels se présentent
- Choix d'une disposition en cercle échange plus horizontal
- Des associations, agents, élus, habitants y participent
- Des échanges ont lieu autour des conditions d'appropriation des locaux
- Des échanges autour de la conception d'événements en commun

LES FÊTES DU TROIS ET LES FUTURS COMMUNS

- Une programmation de Fêtes du Trois, ayant lieu tous les 3 du mois est en cours
- Le 18 juin aura lieu d'un événement plus important en co-conception
- Cet atelier pourra pas la suite aborder des thématiques communes diverses



L'ATELIER DU TROIS

MAR 09 | LE TROIS | 19H
AVRIL | Château-Chinon |
(3 Route de Nervers)



L'EMERGENCE DU PROJET D"OFFICE DU FUTUR" AU TROIS

CONTEXTE ET EVOLUTION DU PROJET

- Retard des travaux sur la Cité des Présents
- Idée d'installer provisoirement l'OT au Trois
- Présentation du projet aux élus le 16 février
- Présentation en Assemblée plénière le 29 février
- Début des travaux en mars
- Ouverture autour du 16 avril

REACTION DES PARTIES PRENANTES

- Un accueil favorable unanime
- Centralité du lieu
- Attractivité pour le lieu
- Présence d'un accueil en permanence
- Résolution de la problématique économique de l'accueil
- Un enjeu de créer un Office du Futur commun aux Touristes, Habitants et Associations...



3

DONNÉES ET STATISTIQUES SUR L'APPROPRIATION DU LIEU DANS LA PHASE DE PREFIGURATION

COMMUNAUTÉ DES ACTEURS ACTUELLEMENT ENGAGÉS

MOYENS HUMAINS ET MOBILISATIONS AUTOUR DU TROIS

Elus locaux, communautaires, nationaux et hauts fonctionnaires de l'Etat

- Une quinzaine d'élus a participé aux réunions et assemblées
- Présence de la sous-préfète à deux réunions

Services de la CCSMGL

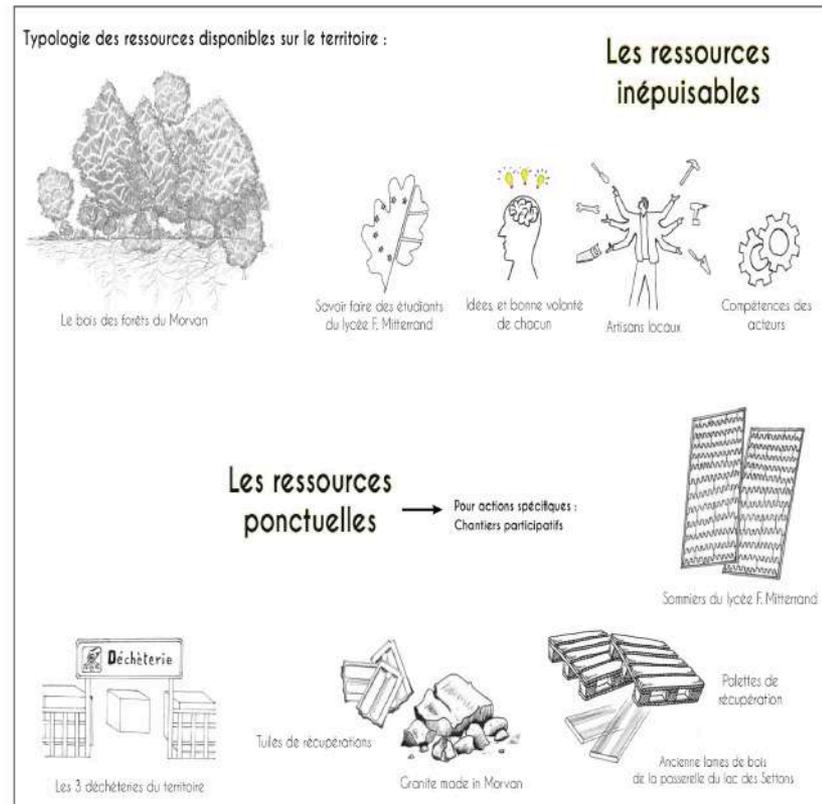
- Pilotage de la DGS
- Agent de développement territorial à temps partiel
- Chargée communication
- Une dizaine agents de la comcom (assistance, juridique, culture et tourisme, sport, agriculture...)

Prestataires

- Trois architectes ingénieurs mobilisés
- Un animateur démarche participative associé
- Les bureaux d'études

Associations, institutions locales, habitants

- 150 personnes différentes ont participé aux réunions, avec un noyau de 40 personnes régulières et une trentaine d'associations et structures institutionnelles impliquées



STATS DE FRÉQUENTATION DU TROIS DEPUIS JUIN 2023

STATISTIQUES EVENEMENTS JUIN A AVRIL 2024

- **Types d'événements différents :** 10
- **Structures locales impliquées :** env40
- **Nbre. d'événements hors marché :** 60
- **Marchés :** 1/sem
- **Jours d'occupation différents :** 130
- **Médias :** 5 ITW Radio Morvan + 3 articles JDC

TYPES D'EVENEMENTS ET DE RENCONTRES

- **Assemblées réhabilitation :** 5
- **Ateliers et chantiers participatifs :** 7
- **Travaux/visites/études :** 30
- **Marché de producteurs :** 40
- **Répétitions, cours, formations :** 27
- **Réunions Assos et AG :** 16
- **Festivals, fêtes et repas :** 15
- **Projections audiovisuelles :** 3
- **Expositions :** 3

SECTEURS DES ACTEURS IMPLIQUES

- **Musique et danse**
- **Audiovisuel et arts plastiques**
- **Sports**
- **Environnement et alimentation**
- **Secteur éducatif et formation**
- **Social et solidaire**
- **Entreprises, commerçants**
- **Acteurs institutionnels**
- **Agents et élus communautaires**

UNE IDÉE DE LA DIVERSITÉ DES ACTEURS PARTICIPANTS

ASSOCIATIONS

CULTURE ET SOCIAL

Festi-Rencontres
Pour Une Foix Qu'on Sort
Les Galvachers
Chorale de l'Eau Vive
Ateliers Huit-Dix Arts Plastiques
Fréquence Morvan
Société astronomique de Bourgogne
Téléthon 58
Sceni Qua non
Les filles et les gars d'Arleuf

SPORT ET LOISIRS

FCCCA
Morvan Oxygène
A l'Eau
Morvan Aïkido
Tennis Club
Morvan Bridge Club
Tortuga
Judo Club

ENVIRONNEMENT ET ALIMENTATION

Mouton Zébré
La Casbah
Les Amis de Pannecièrre
AAPPMA (Pêche)
Association Grand Lac du Morvan

ACTEURS INSTITUTIONNELS

CD 58
Ecole de Musique et de Danse CCMSGL
Cité des Présents

Centre Social
Office De Tourisme CH-CH
Foyer de Vie des Eduens
Mission Locale

Lycée des métiers F. Mitterrand
LEGTA du Morvan
CFPPA du Morvan
Académie du Morvan
EPL du Morvan

PRODUCTEURS ARTISANS COMMERÇANTS

Producteurs du Petit Marché
Oh ! Morvan
Un Matin d'été
EURL Guillot
Le Cornemuse
Villeroy Chaussures
Librairie Le goût des mots

ÉVÉNEMENTS ET DATES DEPUIS JUIN 2023 ET A VENIR

JUIN-AOUT 2023

22 juin : Assemblée plénière

10-11 juillet : Ateliers participatifs

SEPTEMBRE-OCT-NOV-DECEMBRE 2023

09 septembre : Journée Porte ouverte

30 septembre : Festi-Rencontres

05 octobre : Assemblée plénière

14 octobre : Chantier participatif

16 octobre : Réunion Adhérents FCCA

10 novembre : Projection du film : « Du Béton sur nos courgettes » Festival Alimenterre

16 novembre : Réunion Adhérents FCCA / Projection La Citée rêvée et inauguration du Trois / Mois du Doc

20 novembre : Réunion bénévoles Sceni Qua non

Dimanche 3 décembre : Salon VDI (annulé)

Mardi 05 décembre : Soirée Migrant Scène

Mercredi 13 décembre : Réunion publique

Vendredi 15 décembre : Audition des élèves Ecole de musique et de danse

Samedi 16 décembre : Répétition des Galvachers

Mercredi 20 décembre : Repas association A l'Eau (matin et soir) + FCCCA pour temps convivial l'après midi

Vendredi 22 décembre : Repas association A l'Eau (matin et fin d'après-midi)

JANVIER-FEVRIER-MARS 2024

Samedi 06 janvier : Répétition Galvachers

Jeudi 11 janvier : Remise des prix de la tombola par Oh! Morvan

Samedi 20 janvier : Répétition Galvachers

Mercredi 31 janvier : Atelier au Trois

Vendredi 16 février : Visite du Trois par les élus communautaires + AG Chorale de l'eau Vive (en soirée)

Samedi 17 février : Répétition Galvachers

Jeudi 29 février : Assemblée plénière

Samedi 02 mars : Répétition Galvachers

Samedi 09 mars : Formation SST Morvan oxygène

Mercredi 13 mars : Atelier n°2 du Trois

Dimanche 17 mars : Répétition Galvachers

Lundi 18 mars : CA Association A l'Eau

Lundi 25 mars : AG Association l'Eau

29 mars 19h : Filles et Gars d'Arleu

30 mars 17h : AG La Casbah

AVRIL-MAI-JUIN-JUILLET-AOÛT 2024

04 avril 18h30 : CA Oh! Morvan

05 avril 19h : Filles et Gars d'Arleu

09 avril 19h - 20h : Expo cité des Présents "Focus sur une œuvre : l'éléphant d'Inde" / Atelier n°3 du Trois

12 avril 19h : Filles et Gars d'Arleu

13 avril 20h : répétition des Galvachers

19 avril 19h : Filles et Gars d'Arleu

26 avril 19h : Filles et Gars d'Arleu

03 mai 19h : Filles et Gars d'Arleu / Fête du Trois

04 mai 20h : répétition des Galvachers

10 mai 19h : Filles et Gars d'Arleu

14 mai 19h - 20h : Expo Cité des Présents "Les coulisses des musées : la conservation »

16 mai 2024 : Spectacle de fin d'année Ecole Maternelle / Atelier n°4 du Trois

17 mai 19h : Filles et Gars d'Arleu

24 mai 19h : Filles et Gars d'Arleu

25 mai 20h : répétition des Galvachers

31 mai 19h : Filles et Gars d'Arleu

07 juin 19 h : Filles et Gars d'Arleu

11 juin : Expo Cité des Présent "Focus sur une œuvre : l'histoire de la mode avec les miniatures / présentation des collections textiles »

14 juin 19h : Filles et Gars d'Arleu

18 juin : Fête du Trois Afro-morvandelle

21 juin 19h : Filles et Gars d'Arleu

29 juin 20h : répétition des Galvachers

30 juin toute la journée : AG Mouton Zébré

18 juin 20h : Fête du Trois

23 juillet 20h30 : Festival Cadence par association Grands Lacs du Morvan

SEPTEMBRE-DECEMBRE 2024

17 septembre 19h- 20h : Expo Cité des Présents "Focus sur une œuvre : Les œuvres de l'exposition *La Nièvre : histoires de sport*"

08 octobre 19-20h : Expo Cité des Présents "Les coulisses des musées : transfert des collections »

12 novembre 19h-20h : Expo Cité des Présents "Les coulisses des musées : le mannequinage"

Présentation au conseil communautaire de la CCMSGL

le 11 avril 2024

AMD-AI et Frank Beau

CONCLUSION SUR LA PHASE D'APPROPRIATION

LES POINTS FORTS ET AVANÇÉES REMARQUABLES DE L'ETAPE DE PRÉFIGURATION

- Une communauté d'acteurs **toujours aussi engagée** depuis l'étude de faisabilité
- **Un engagement rare et simultané** des agents, élus et de la « société civile »
- Un lieu qui a **commencé à vivre** et recevoir du public
- Un lieu qui a désormais un **nom et une identité**
- Un travail en cours sur **la gouvernance et la coopération** entre acteurs
- Un chantier participatif qui donne **un avant goût des potentialités** communes
- **Un projet qui a évolué** en fonction des échanges avec les parties prenantes (cuisine, Office de tourisme, chauve-souris)
- Le projet de **l'Office du Futur** susceptible de **devenir un axe fort et un cas d'école** de nouvel espace partagé

LES POINTS RESTANT A RENFORCER D'ICI 2026

- Les principes et **dynamiques de co-conception autonomes** entre des acteurs aux cultures différentes
- **Les règles et de partage et valeurs** communes du futur lieu



4

PRESENTATION DE L'AVANT PROJET DEFINITIF (APD)

BENOÎT CONTET (AMD-AI)

RÉHABILITATION DE L'ANCIEN TRIBUNAL DE CHÂTEAU-CHINON

Communauté de Communes Morvan
Sommets et Grands Lacs



**AVANT PROJET
DÉFINITIF**

**Le 3 inventons un nouveau
lieu partagé**

11/04/2024

AMD architectes-ingénieurs / coriolis, secteur tgv rue évariste galois / 71210 torcy / T 03 85 78 54 39 / contact@amd-ai.fr

Présentation au conseil communautaire de la CCMSG

le 11 avril 2024

AMD-AI et Frank Beau

SOMMAIRE

- **LE CONTEXTE**

- > DIAGNOSTIC(S)

- > CONTRAINTES RÉGLEMENTAIRES

- **LE PROJET**

- > AMÉNAGEMENTS EXTÉRIEURS

- > FONCTIONNALITÉS & ORGANISATION INT.

- > COUPES & FAÇADES

- **L'ÉTUDE ENVIRONNEMENTALE**

- > ENJEUX

- > SOLUTION RETENUE

- **PLANNING**

SOMMAIRE

- **LE CONTEXTE**

- > DIAGNOSTIC(S)

- > CONTRAINTES RÉGLEMENTAIRES

- **LE PROJET**

- > AMÉNAGEMENTS EXTÉRIEURS

- > FONCTIONNALITÉS & ORGANISATION INT.

- > COUPES & FAÇADES

- **L'ÉTUDE ENVIRONNEMENTALE**

- > ENJEUX

- > SOLUTION RETENUE

- **PLANNING**

CONTEXTE _ DIAGNOSTIC(S)

> CLIMAT

- ensoleillement
- température
- pluviométrie
- vent

> BIODIVERSITÉ

- paysage
- zone naturelle d'intérêt écologique faunistique et floristique : zone protégée de type II (ensemble naturel étendu dont les équilibres généraux doivent être préservés)
- état des lieux des végétaux sur la parcelle
- chauve souris : une espèce protégée

> TERRITOIRE

- transport
- services
- ressources

> SOL et SOUS-SOL

- eau et cours d'eau

> RISQUES NATURELS

- sismicité : zone 2 (risque faible)
- radon : zone 3 (risque fort)

> NUISANCES

- acoustique et bruits résiduels : *mesures en cours*

> BÂTIMENT

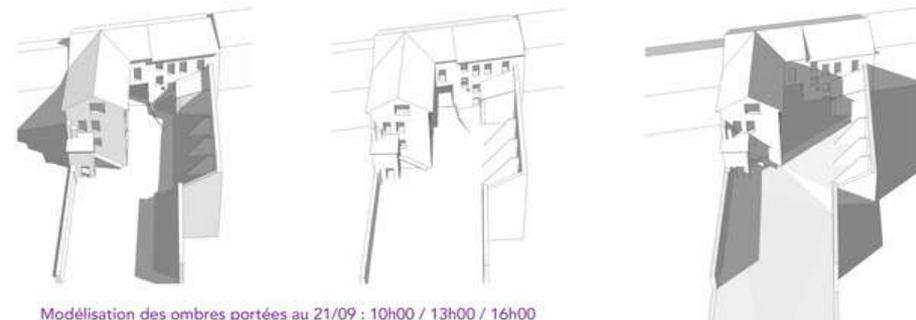
- volume, ombres
- parois et structure (compris état sanitaire charpente) : *à compléter après curage (phase PRO)*
- amiante, plomb

> CONTEXTE RÉGLEMENTAIRE

- urbanisme (PLU, Guide des recommandations architecturales et paysagères du PNR du Morvan)
- patrimoine
- thermique et environnement
- sécurité incendie et accessibilité



avant les démolitions...



Modélisation des ombres portées au 21/09 ; 10h00 / 13h00 / 16h00

SOMMAIRE

- LE CONTEXTE

- > DIAGNOSTIC(S)

- > CONTRAINTES RÉGLEMENTAIRES

- LE PROJET

- > AMÉNAGEMENTS EXTÉRIEURS

- > FONCTIONNALITÉS & ORGANISATION INT.

- > COUPES & FAÇADES

- L'ÉTUDE ENVIRONNEMENTALE

- > ENJEUX

- > SOLUTION RETENUE

- PLANNING

Marché des producteurs bio
Les Mardis soir dans la cour

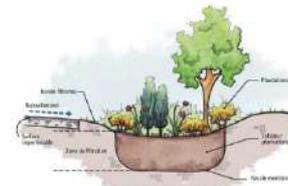


Création de l'Allée du Trois
14 octobre 2023

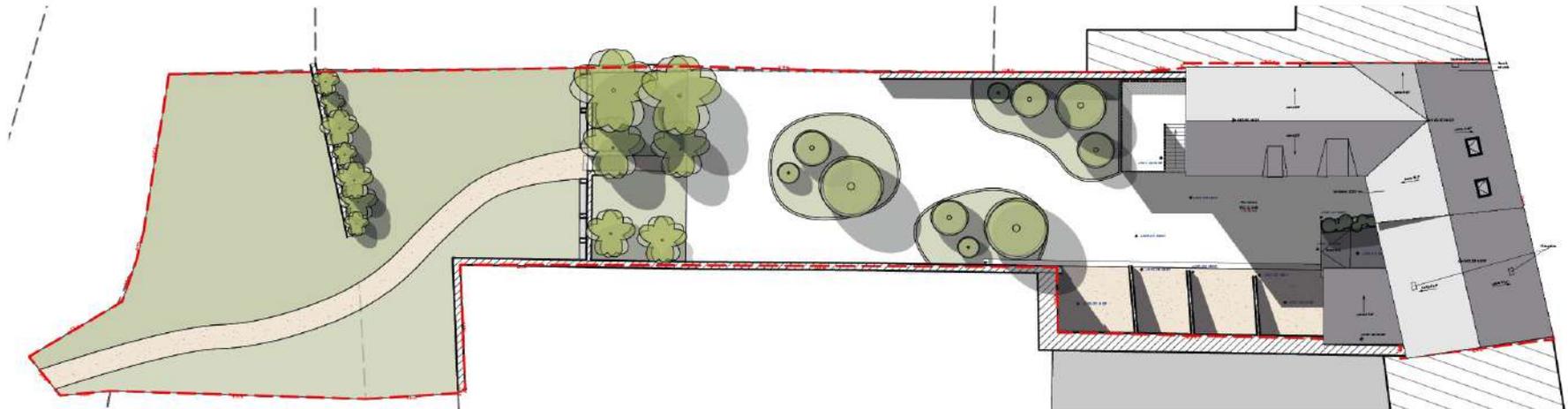


PROJET ARCHITECTURAL

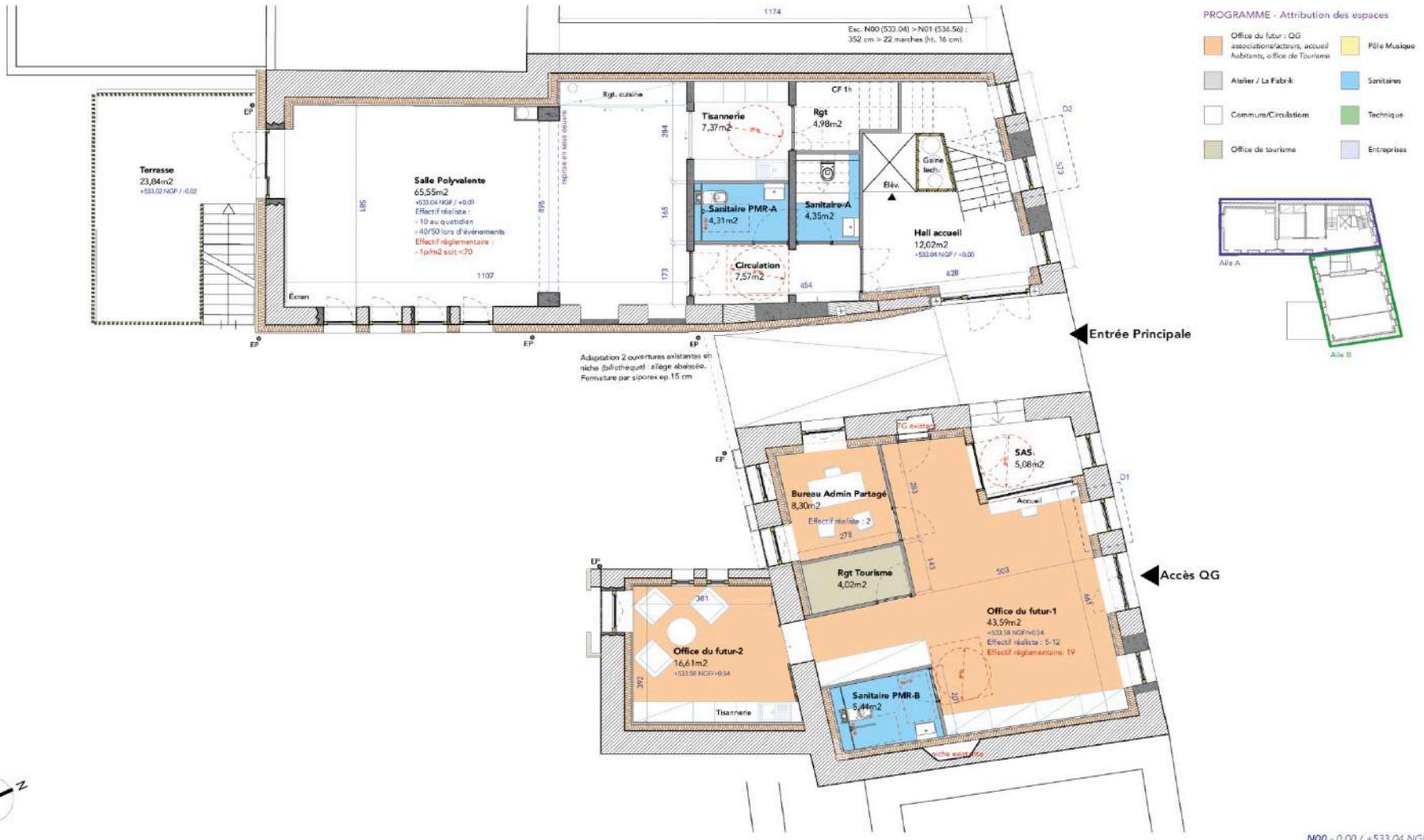
AMÉNAGEMENTS EXTÉRIEURS



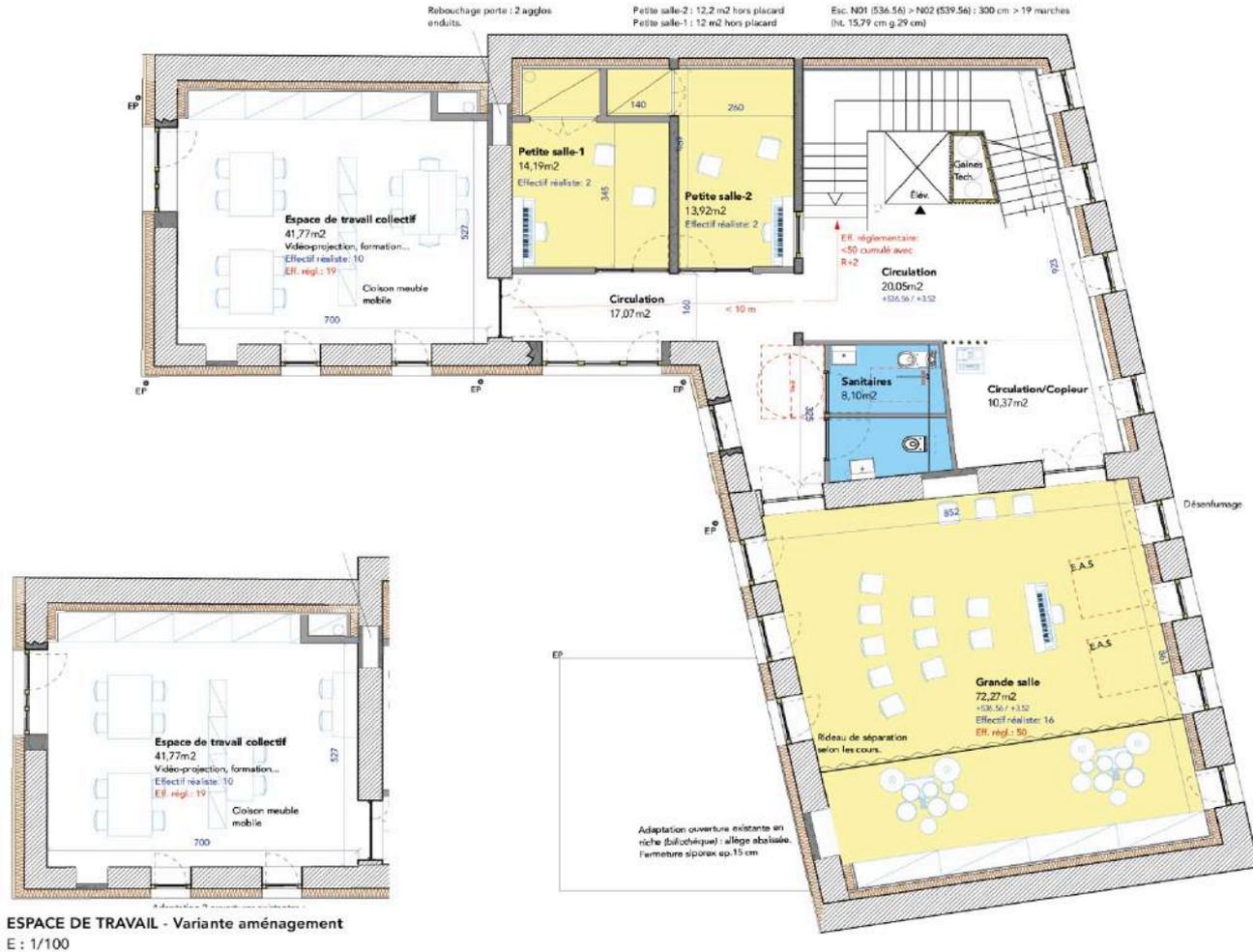
Exemple jardin de pluie ©Bruxelles Environnement



PROJET ARCHITECTURAL
PLAN_rez-de-chaussée



PROJET ARCHITECTURAL
PLAN_R+1



PROGRAMME - Attribution des espaces

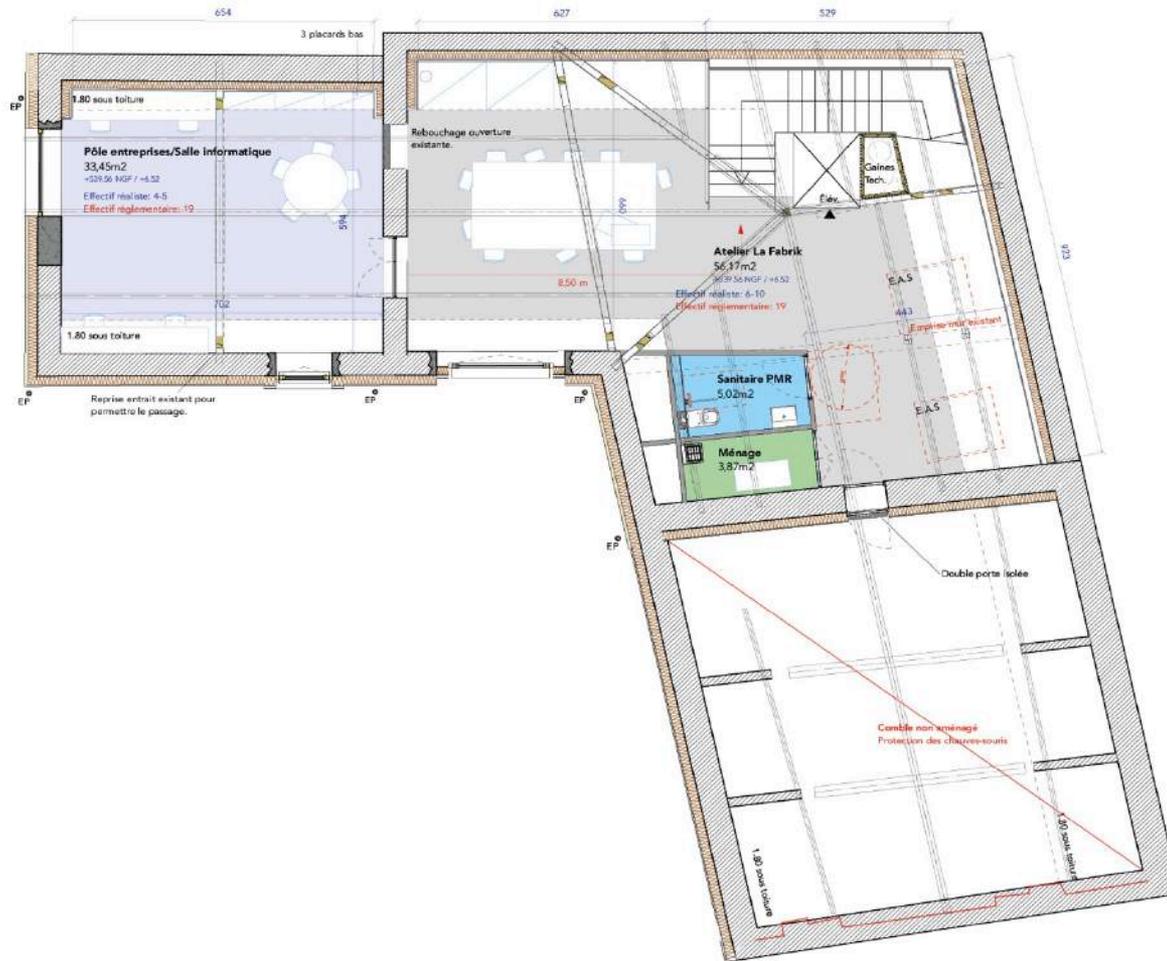
- Office du futur : QG associations/acteurs, accueil habitants, office de Tourisme
- Pôle Musique
- Atelier / La Fabrik
- Sanitaires
- Communs/Circulations
- Technique
- Office de tourisme
- Entreprises



N01 - 3.52 / +536.56 NGF
N00 - 0.00 / +533.04 NGF

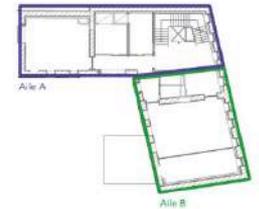
AMD architectes-ingénieurs / coriolis, secteur tgv rue évariste galois / 71210 torcy / T 03 85 78 54 39 / contact@amd-ai.fr

PROJET ARCHITECTURAL
PLAN_les combles



PROGRAMME - Attribution des espaces

- Office du futur : OQ associations/acteurs, accueil habitants, office de Tourisme
- Pôle Musique
- Atelier / La Fabrik
- Sanitaires
- Communs/Circulations
- Technique
- Office de tourisme
- Entreprises



N02 - 6.52 / +539.56 NGF

N00 - 0.00 / +533.04 NGF

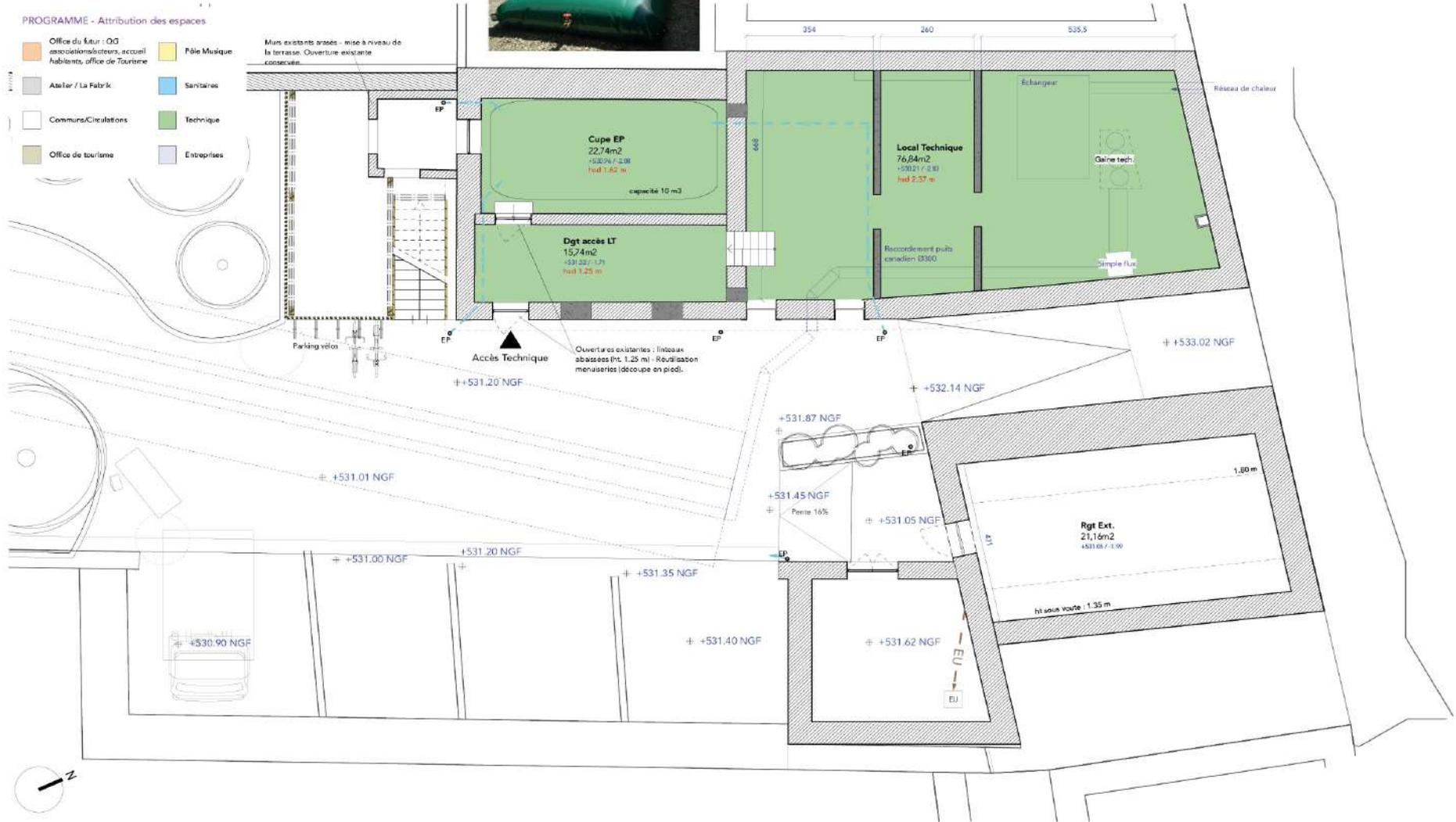
AMD architectes-ingénieurs / coriolis, secteur tgv rue évariste galois / 71210 torcy / T 03 85 78 54 39 /contact@amd-ai.fr

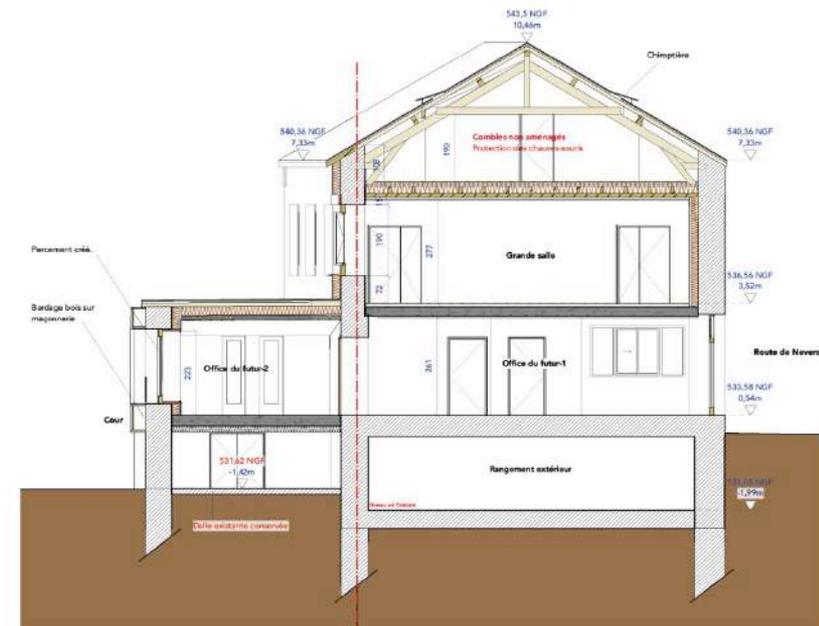
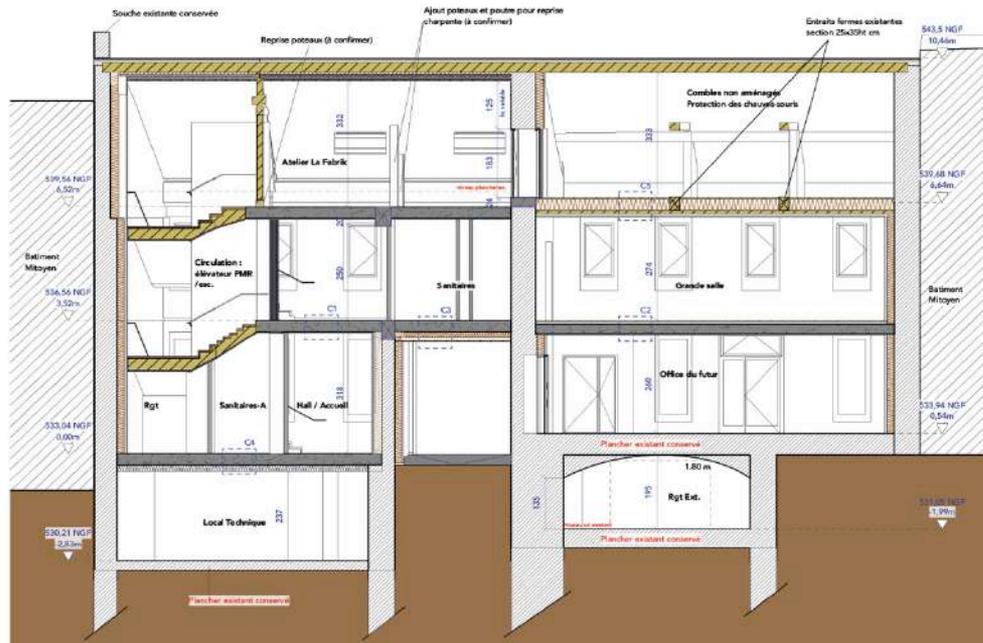
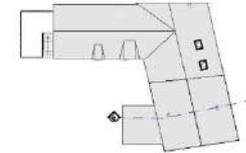
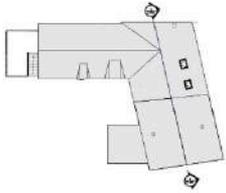
PROJET ARCHITECTURAL
PLAN_sous-sol



PROGRAMME - Attribution des espaces

- Office du futur : OQ associations/lecteurs, accueil habitants, office de Tourisme
- Pôle Musique
- Atelier / La Fabrik
- Sanitaires
- Communs/Circulations
- Technique
- Office de tourisme
- Entreprises





PROJET ARCHITECTURAL

FAÇADE NORD_SUR RUE



changement des menuiseries



Préconisé en zone calcaire

RDS 075 80 20

RDS 075 80 40

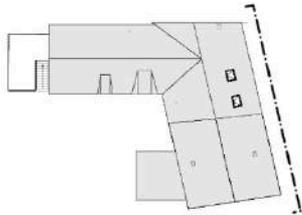
refaire l'enduit



marquer les entrées
(signalétique, enseigne...)



AMD architectes-Ingénieurs / coriolis, secteur tgv rue évariste galois / 71210 torcy / T 03 85 78 54 39 / contact@amd-ai.fr



PROJET ARCHITECTURAL

FAÇADE SUD/EST_CÔTÉ COUR



fenêtres de toit contemporaines
bardeaux de bois



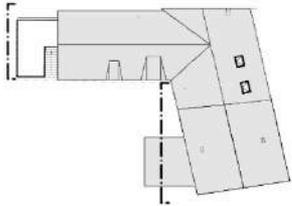
exemples de
bardage bois



PROJET ARCHITECTURAL

FAÇADE SUD/EST_CÔTÉ COUR

FAÇADES SUD



FAÇADE SUD - PIGNON - E : 1/100

SOMMAIRE

- LE CONTEXTE

- > DIAGNOSTIC(S)

- > CONTRAINTES RÉGLEMENTAIRES

- LE PROJET

- > AMÉNAGEMENTS EXTÉRIEURS

- > FONCTIONNALITÉS & ORGANISATION INT.

- > COUPES & FAÇADES

- L'ÉTUDE ENVIRONNEMENTALE

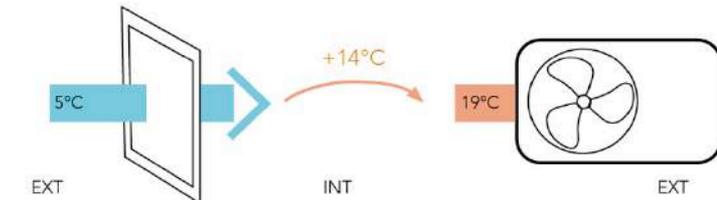
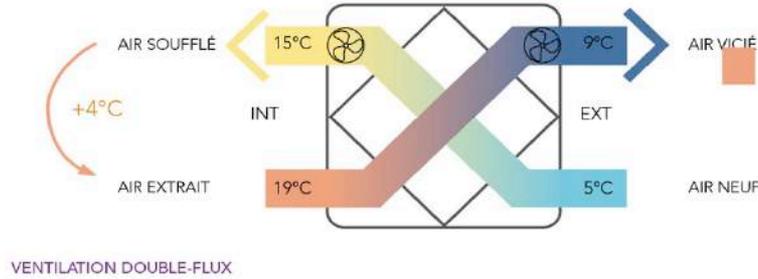
- > ENJEUX

- > SOLUTION RETENUE

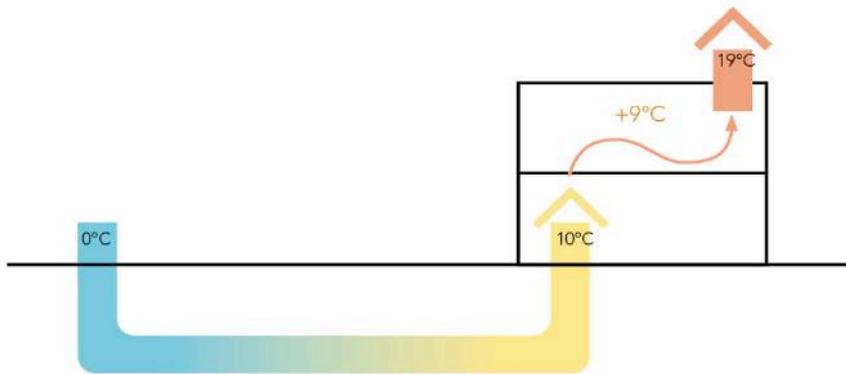
- PLANNING

PROJET TECHNIQUE

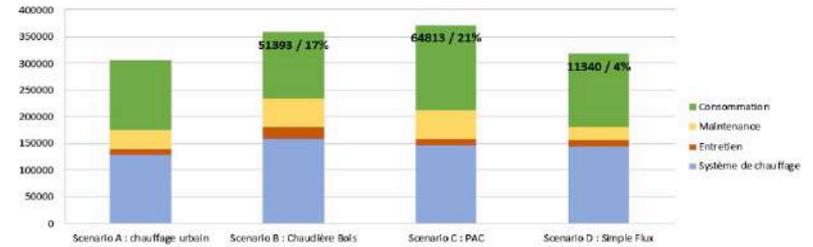
SYSTEMES - ÉTUDE COMPARATIVE



VENTILATION SIMPLE-FLUX



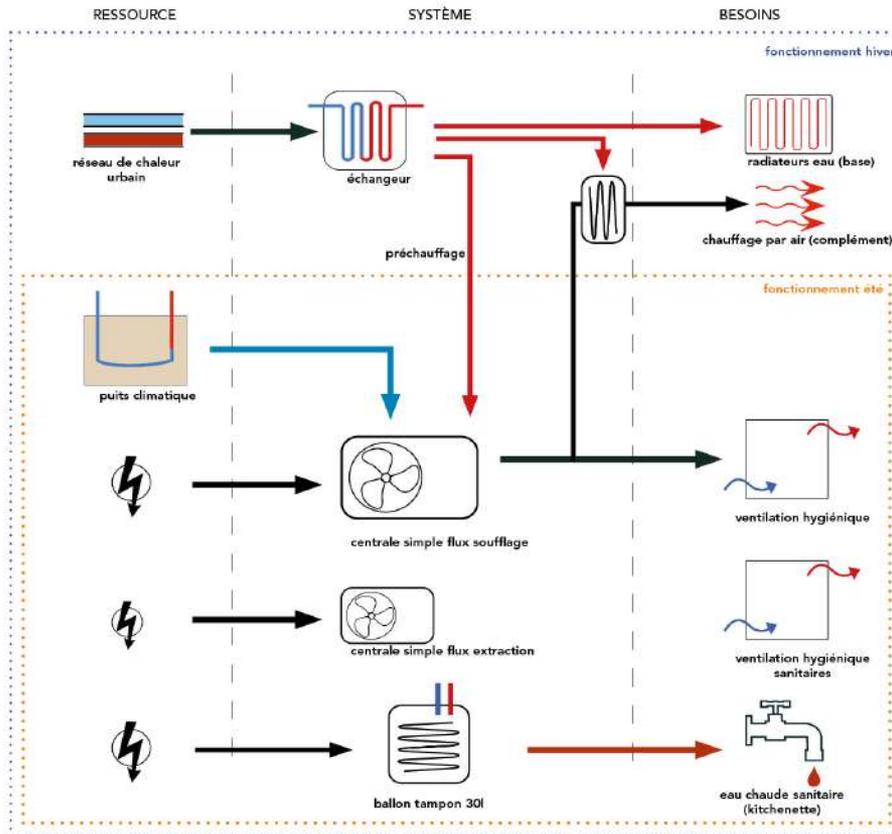
PRECHAUFFAGE PAR PUIITS CLIMATIQUE (HIVER)



Comparaison multi-critère des scénarios		Coût d'investissement	Coût global 20 ans	Effet de serre	Qualité de l'air	Déchets radioactifs	Charges annuelles	Bruit	Confort d'été
Scénario A	Réseau de chaleur	++	+	--	-	+	+	+	+
Scénario B	Chaudière bois	--	-	++	-	+	-	+	+
Scénario C	Pompe à chaleur	-	--	++	+	--	-	-	+
Scénario D	Simple Flux	+	++	--	-	+	++	++	++

PROJET TECHNIQUE

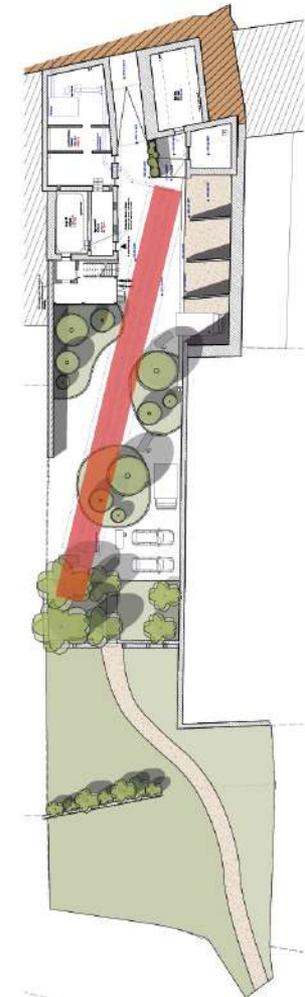
SYSTEMES - SOLUTION RETENUE



- Avantages :**
- + Diminution des consommations électriques
 - + Utilisation de l'énergie passive du sol
 - + Fonctionnement simple et fiable
 - + Limitation des systèmes techniques
 - + Pas de stockage d'énergie
 - + Utilisation principale d'énergie renouvelable (66%)

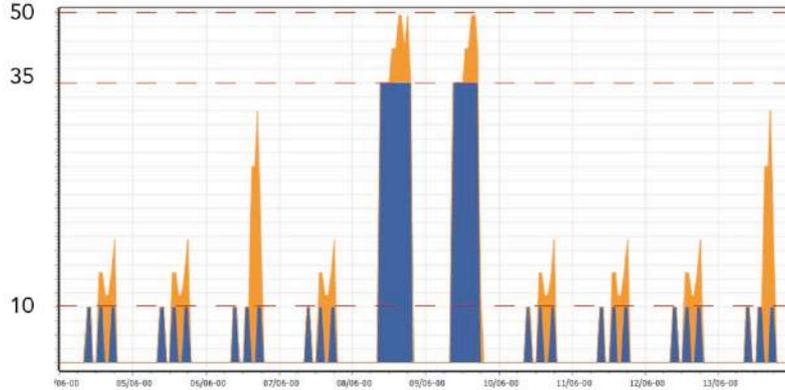
- Inconvénients**
- Impact sur les travaux de la cour
 - Requier une bonne mise en oeuvre pour le risque radon
 - Coût d'investissement important (puit canadien)

PLAN DE PRINCIPE PUITS CLIMATIQUE

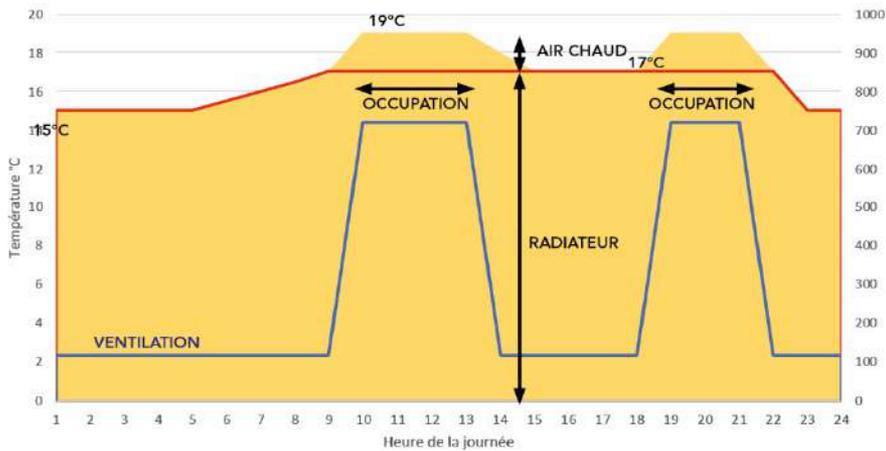


PROJET TECHNIQUE
L'OCCUPANT ACTIF

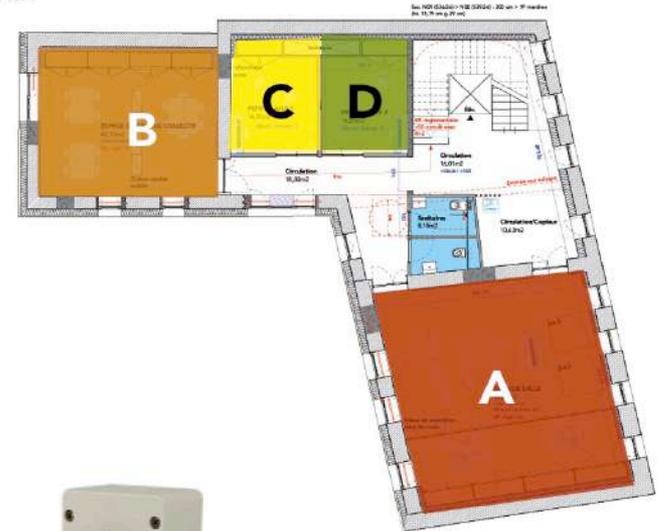
Occupation variable



Principe de modulation : occupant actif (grande salle)



Principe de zonage R+1



DEMARCHE BATIMENTS DURABLES BFC



LE TROIS
CHÂTEAU-CHINON (58)
Maître d'Ouvrage: Communauté de Communes Morvan Sommets et Grands lacs

OPÉRATION RECONNUE

bdbfc
Bâtiments Durables
Bourgogne-Franche-Comté

Dijon, le 07/03/2024

Antonin MADELINE
Directeur de Terragilis

La démarche BDBFC est portée par Terragilis et est soutenue par l'ADEME



La démarche BDBFC propose une approche holistique et une vision globale du projet pour ne pas résumer la performance environnementale de l'opération à la consommation d'énergie ou aux équipements techniques installés. Sa grille d'évaluation est structurée autour de 7 thèmes :



5

LES ETAPES DE LA SECONDE TRANCHE DE MAÎTRISE D'ŒUVRE (AVRIL 2024-JUIN 2026)

> **RENDU APD (AVRIL 2024)**

PLANNING

● UN LIEU EN MUTATION

● DES ANIMATIONS

● DES CHANTIERS PARTICIPATIFS PÉDAGOGIQUES

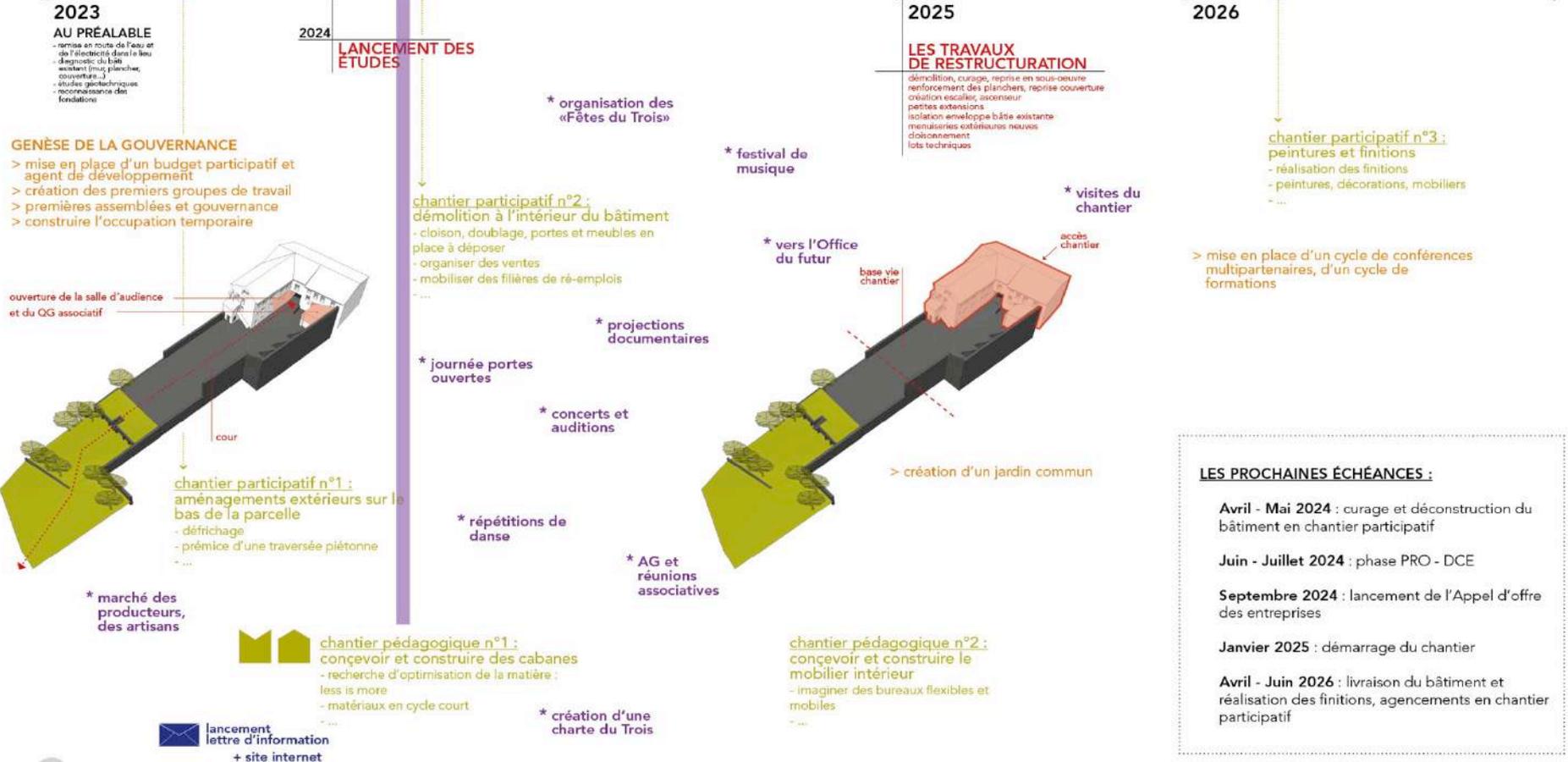
● DES COMMUNS ET DES DÉFIS

● UN RÉCIT, UNE HISTOIRE

PRÉFIGURATION

TRAVAUX

APPROPRIATION



FOCUS 1 : LA COOPÉRATION ENTRE LES ACTEURS

LES RELATIONS ENTRE ACTEURS

- Des échanges inter-associatifs et acteurs suscités par ces rencontres et projets (à évaluer)
- Une meilleure connaissance mutuelle à travers l'Atelier du Trois (présentations)
- Mise en place de la future gouvernance

LES CHANTIERS PARTICIPATIFS ET LES PARTENARIATS SUR LE CHANTIER

- Curage en 2024
- Consultations des écoles (accessibilité)
- Travail en site occupé
- Finitions et réaménagements en 2026
- Co-conception des mobiliers et aménagements

LES FÊTES DU TROIS

- Concevoir des événements en commun
- Organiser des réunions en autonomie
- Mutualiser des moyens techniques autour des événements
- Gérer des ressources en commun (matériel, recettes événements...)

PREMIERS GROUPES DE TRAVAIL THEMATIQUES

- Aménagements techniques pour la musique, la scène et l'informatique
- Concevoir « l'Office du futur »
- Lien entre les élèves des Lycées professionnels et le monde associatif, le centre ville...

FOCUS 2 : PARTENARIATS TERRITORIAUX ET PUBLICS

COMMUNAUTÉ DE COMMUNES, COLLECTIVITÉS TERRITORIALES, ETAT

- Service tourisme, culture, communication, économie, juridique...de la CCGSML
- Déchèterie et matériauthèque CCGSML
- Elus de la CCGSML
- Le département, la Région
- Etat : Fonds Vert, DETR, France Tiers lieu...

LES ENTREPRISES LOCALES ET LE EMPLOI

- Marchés de travaux
- Partenariats réemploi entreprises
- Institutions locales et réemploi

INSTITUTIONS LOCALES

- La Cité des Présents
- Le Centre social
- La Maison du Patrimoine Oral (MPO)
- SHNA (Société d'Histoire Naturelle d'Autun)
- Réseau des Tiers lieux du Morvan
- BAC PRO et BTSA du LEGTA
- BTS Tourisme et Ebénisterie, jeunes entreprises du Lycée des métiers François Mitterrand
- Maternelle et Maison de l'enfance sur l'accessibilité et les activités
- Ecole primaire et collège sur les activités d'animation future
- Tout autre équipement volontaire du bassin de vie...

LES PUBLICS DU TERRITOIRE

- Le voisinage et les habitants
- Les jeunes
- Les communautés culturelles

FOCUS 3 : CONSTRUCTION DE LA FUTURE GOUVERNANCE

LES ETAPES DE LA MISE EN PLACE DES REGLES COMMUNES

Déjà engagé en 2023-2024

- Expérience de partage du lieu
- Affichage des consignes d'usage et de sécurité
- Discussion sur les règles de réservation du lieu

A réaliser entre 2024 et 2026

- Première charte ou règlement intérieur provisoire (valeurs, gouvernance)
- Fondamentaux de la gouvernance du lieu à la livraison du bâtiment
- Evaluation de la participation des acteurs au futur lieu (montant de l'adhésion)

LES FONDEMENTAUX ACTUELS DE LA GOUVERNANCE ET GESTION

- Décisions et votes du conseil com. sur les grands engagements
- Pilotage, animation et cofinancement de la CCGSML
- Collégialité des discussions et décisions sur les configurations, usages et projets du lieu avec les associations et acteurs

LES ELEMENTS DE LA GOUVERNANCE FUTURE RESTANT A DEFINIR

- Principes de représentation de la gouvernance future pour les acteurs
- Participation et expression des usagers
- Hypothèses d'une continuité avec la gouvernance mixte actuelle ou d'une gestion déléguée dans le futur

FOCUS 4 : LA CO-CONCEPTION DE L'OFFICE DU FUTUR

UN OFFICE DE TOURISME CENTRAL

- Centralité du lieu
- Accès à une information complète et atypique pour les touristes

UN ESPACE D'INFORMATION POUR LES HABITANTS

- S'informer sur le territoire (tourisme, culture, loisirs, associations, événements...)
- Accéder à l'accueil de l'OT, du Trois, de l'Ecole de musique
- Faire des rencontres informelles

OFFICE
DU
FUTUR

UN QG DES ASSOCIATIONS ET ACTEURS DU TROIS

- Un espace d'affichage et de centralisation de l'information
- Des casiers pour le courrier des associations et enseignants de l'Ecole de musique et de danse
- Un espace d'échange et de rencontre informel (en soirée, en saison, en temps partagé...)

FOCUS 5 : PROJECTION SUR LE MODELE DE GESTION

MOYENS « INSTITUTIONNELS »

Le Pilotage institutionnel

- Les élus
- La direction
- Les services de la CCGSML

Pilotage

MOYENS « SOCIETE CIVILE »

La gouvernance collégiale

- Associations
- Institutions partenaires
- Usagers

L'Accueil du Trois

- Agents de l'Office de Tourisme
- Accueil Ecole de musique (sec., dir, profs)

Accueil

L'Accueil du lieu

- Les associations à travers leurs activités
- Les associations à travers l'Office du futur

L'Animation du lieu

- Un agent de dév. territorial à 1/3T
- Des stagiaires et services civiques

Animation

L'Animation du lieu

- Ecole de musique et d. (enfants, parents)
- Associations et partenaires

Le Développement et la vie du lieu

- Les services de la CCGSML
- Les prestataires et entreprises

Développement

Le Développement et la vie du lieu

- Evénements publics, Fêtes, groupes
- L'appropriation quotidienne par le public

FOCUS 6 : RETOMBÉES POSSIBLES / INDICATEURS

INDICATEURS SOCIO-ECONOMIQUES RELATIFS AU « TIERS SECTEUR »

- 10% du tiers-secteur associatif et de l'ESS est source de **création d'emplois qualifiés** et de fixation d'activités de service à forte valeur ajoutée / création de pôle d'excellence
- Il est actuellement le **principal acteur du secteur social** et sanitaire dans la Nièvre
- **Il est un levier de formation des jeunes** : à travers les activités / le bénévolat / l'insertion / les services civiques
- Il est le **principal acteur de l'organisation des activités** de sports et de loisirs
- Il est le **principal acteur de l'activité événementielle** (cinéma, théâtre, musiques, festivals, sport, environnement...)

RÔLE DU TIERS SECTEUR DANS LA COHÉSION TERRITORIALE

- Le secteur associatif et de l'ESS est une **composante essentielle de l'attractivité** du territoire pour les habitants, actifs, touristes
- Ces événements font partie des principales **occasions de sortir**, de se créer des occasions **d'intégration intergénérationnelle et culturelle**
- Ces activités **compensent l'isolement développé par la consommation**, les activités à domicile, les divisions engendrées par le travail
- Les activités du tiers secteur associatif sont un amortisseur et un **relais entre la puissance publique et les citoyens**
- Elles sont un **vecteur d'innovation pour la puissance publique**.
- Le Trois est en ce sens, un « **Tiers lieu rural** » à fort potentiel d'innovation territoriale

FOCUS 6 : RETOMBÉES POSSIBLES / THEMATIQUES

THEMATIQUES POTENTIELLES DE DEVELOPPEMENT TERRITORIAL

- Une **réflexion collégiale sur la mobilité** des acteurs sur le territoire
- **L'intégration de la jeunesse au centre ville et au territoire** (études, participation aux chantiers, services civiques, lieux de convivialité pour les jeunes, partenariats avec les écoles de premier se second degré...)
- Le développement de **l'Ecole de musique** et de danse et **des pratiques de musique** et de danse sur le territoire
- **La cohésion des acteurs sportifs**
- **Les liens interculturels et générationnels**
- **Le soutien de problématiques environnementales** (marché, maraîchage, rencontre acteurs monde agricole et forestier)
- Le développement de la **formation des acteurs associatifs** (comptabilité, gestion...)
- Aide au développement de **jeunes entreprises**

RETOURS SOCIO-ECONOMIQUES POUR LE TERRITOIRE

- **Développement de l'attractivité du centre-ville** (touristes, publics des associations, jeunes, location du Trois à des institutions et entreprises...)
- Captation de **nouveaux habitants et ancrage**
- **Renforcement des filières** dans le domaine de la culture, du sport et des loisirs, du social et de l'environnement
- Développement du potentiel de **l'emploi associatif** sur le moyen et long terme
- Contribution à **l'installation de nouvelles entreprises**
- Utilisation du Trois comme **prototype d'équipement** mettant en place la **filière de réemploi** du territoire

MERCI DE VOTRE ECOUTE