



WON'T FORGET

(D Robert & M. Auclair)

Chorégraphes : David Robert (CAN) & Michel Auclair (CAN) - Janvier 2024

Musique : Won't Forget - Dan Davidson - intro 16 temps

Danse : Intermédiaire, 48 comptes, 4 murs - 2 RESTARTS

You Tube : <https://www.youtube.com/watch?v=pCrdYRtUc8g&t=5s>

RESTARTS à 12 H au 3^{ème} mur (qui commence à 6 h) et **à 6H** au 4^{ème} mur (qui commence à 12 h)

TRIPLE FWD x 2, CROS ROCK, WEAVE,

1&2 Pas chassé en diagonal D (PD, PG, PD)

3&4 Pas chassé en diagonal G (PG, PD, PG)

5-6& Rock step PD croisé devant PG, revenir sur PG, PD à D

7&8& Croiser PG devant PD, PD à D, Croiser PG derrière PD, PD à D

CROSS ROCK, TRIPLE 1/4 TURN, (SUGAR FOOT) x 2

1-2 Rock Step PG croisé devant PD, revenir sur PD

3&4 Pas chassé PG, PD, 1/4 tour à G

9 H

5&6 Pointe PD vers l'intérieur, Talon PD vers L'extérieur, PD devant

7&8 Pointe PG vers l'intérieur, Talon PG vers L'extérieur, PG devant

K-STEP, TRIPLE RIGHT, TRIPLE LEFT,

1&2& PD en diagonal avant D, Touch PG à côté du PD, PG en diagonal arrière, Touch PD à côté du PG+ CLAP

3&4& PD en diagonal arrière, Touch PG à côté du PD, PG en diagonal avant, Touch PD à côté du PG + CLAP

5&6 Pas chassé à D (PD, PG, PD)

7&8 Pas chassé à G (PG, PD, PG)

JAZZ BOX 1/4 TURN, JAZZ BOX 1/2 TURN,

1-2 Croiser PD devant PG, PG en arrière

3-4 1/4 tour à D, PD à côté du PG, PG à côté du PD

12 H

5-6 PD croisé devant PG - PG derrière

7-8 1/2 tour à D, PD à côté du PG, PG à côté du PD

6 H

RESTART à 6H au 4^{ème} mur (qui commence à 12 h)

CROSS HOLD TOGETHER, HEEL HOLD TOGETHER, CROSS HOLD TOGETHER, HEEL HOLD TOGETHER

1-2& Croiser PD devant PG, HOLD, PG à G

3-4& Planter Talon PD en diagonal, HOLD, PD à côté du PG

5-6& Croiser PG devant PD, HOLD, PD à G

7-8& Planter Talon PG en diagonal, HOLD, PG à côté du PD

RESTARTS à 12 H au 3^{ème} mur (qui commence à 6 h)

1/4 TURN X3, WALK, ROCK FWD, TOGETHER, ROCK FWD, TOGETHER

1-2 PD devant, 1/4 tour à G & PG devant, 1/4 tour à G

12 H

3-4 PD devant, 1/4 tour à G & PG devant

9 H

5-6& Rock step PD en avant, revenir sur PG, PD à côté du PG

7-8& Rock step PG devant, revenir sur PD, PG à côté du PD