



Das „Best Of“ gibt es seit 2010, am 14. März schickte ich die erste Sendung in den Äther. Als Geburtshelfer wirkte im Vorfeld Mark Stenzler, dessen „Blues Zeppelin“ weltweit zu den besten Blues-Sendungen gezählt werden darf.

Im Verlauf meiner bisher weit über 200 Sendungen hat sich das Konzept der zweistündigen Show kaum geändert: Ich spiele nach wie vor genau das, was mir selber am besten gefällt, und zwar Altes und Neues aus den Bereichen Blues, Americana, Rock, Folk und Soul.

Regelmässig streue ich kleine Specials ein, die wohl in der Vorbereitung etwas aufwändiger sind, dafür umso mehr Freude bereiten. Ein paar Beispiele für diese Sondersendungen:

60's Beat, Made In Canada, Women In Blues, Alexis Korner, Coverversionen, That's Soul, Hidden Tracks usw.

Hie und da habe ich Gäste im Studio, die die Sendung mit mir zusammen gestalten, manchmal sogar live musizieren.

Ab Frühling 2020 heisst das etwas unverbindliche „Best Of“ neu nun etwas konkreter „BestBlues“, und vom Vierzehntage-Rhythmus bin ich auf einmal monatlich umgestiegen – mit der Hoffnung natürlich, meine treuen Hörerinnen und Hörer nicht deswegen zu verlieren...

Über meine Webseiten halte ich alle Interessierten immer darüber auf dem Laufenden, was sich so tut im „BestBlues“:

www.dietersigrist.jimdo.com

www.bestblues.ch

Herzliche Grüsse und Keep on rockin! Dieter