

Thaise Chi Chi

blijspel

in

4 bedrijven

door

Willy Gilis

Thaise Chi Chi

blijspel

in

4 bedrijven

door

Willy Gilis

4 dames en 6 heren

Dit werk mag slechts worden opgevoerd
na voorafgaande schriftelijke toelating van

AUTEURSBUREAU ALMO bvba

Jan Van Rijswijcklaan 282

B - 2020 ANTWERPEN

Tel : 03/260.68.16

Fax : 03/216.95.32

E-mail : bestellingen@almo.be

www.almo.be

waar de nodige teksten kunnen worden aangekocht.

Willy Gilis: email: willygilis@hotmail.com

Personages

4 dames en 6 heren

Hugo : 60 jaar

Anna zijn vrouw : 60 jaar

Dochter Vicky... 25 jaar

Remy bompa 80 jaar

Missie zuster Hortencia ..zuster van Anna 46 jaar

Ni Lang : Chinese Tai Chi leraar , vriend van Vicky 25 of 40 jaar

Buurman Henri Leenders : Rijkswachter 50 jaar

Sonja : Zijn vrouw 50 jaar

Toine: facteur 55 jaar

Simba : Congolees.. 30 jaar. (in het programmaboekje niet als Simba maar als verkoper vermelden)

Korte inhoud.

Hugo en Anna zijn 40jaar getrouwd, hebben niemand uitgenodigd, maar toch hopen ze dat de kinderen en bompa Remy er zullen aan denken. En hun burens Sonja en Hugo zullen volgens Anna zeker met een cadeau voor de deur staan. Hugo denkt er wel anders over. Dochter Vicky is druk bezig om verliefd te zijn op Ni Lang haar Chinese Tai Chi leraar. Hoe zal ze het aan boord leggen om hem aan haar ouders voor te stellen. Bompa zal haar met alle plezier helpen. Onverwachts bezoek van zuster Hortance uit de Congo en de felicitaties die Toine de facteur brengt zouden er toch nog een mooie dag kunnen van maken. Maar de onenigheid tussen Hugo en buurman, rijkswachter Henri, zal voor de nodige hilariteit zorgen.

Decor: Nette huiskamer

Links : deur naar de keuken

Achter :deur naar de hal en venster

Rechts :Trapjes naar de slaapkamers

Ergens een bokaal met goudvis.

1^{ste} bedrijf

(Het is voormiddag 10 uur.. Vicky doet Tai Chi oefeningen., bompa Remy zit in de zetel en leest een tijdschrift)

Vicky : Bompa, kent gij Tai Chi?

Remy : Tai Chi ? Is dat niet dat chineesrestaurant langs de grote baan?

Vicky : Nee bompa. Kijk dit is Tai Chi. (doet trage Tai Chi oefeningen)

Remy : Precies een turnles voor oude mensen.

Vicky : Tai Chi versterkt de geest en brengt ze tot rust, maakt het lichaam vitaal en gezond, en streeft naar evenwicht tussen lichaam en geest.

Remy : En wie zegt dat?

Vicky : Ni Lang mijne Chinese Tai Chi leraar.

Remy : Ni Lang?

Vicky : Zo heet hij. Hij weet alles over Tai Chi en het is een hele lieve.

Remy : Vitaal en gezond waarschijnlijk ook.

Vicky : Ja, ge weet dat ik een speciale ben?

Remy : Juist uwe bompa.

Vicky : (geamuseerd) Gelukkig even zot...Ik ben verliefd op Ni Lang en hij op mij.

Remy : Verliefd op een Chinees? Ja waarom niet, ik denk dat daar schoon kindjes van komen.

(Met een beetje tekst aanpassing kan deze rol ook door iemand met dezelfde leeftijd van Vicky gespeeld worden.. Dan de twee volgende replieken weg)

Vicky : Ja, maar Ni Lang is wel 15 jaar ouder dan ik.

Remy : Oei.., zijne versheiddatum begint al stilaan te verstrijken.

Vicky : (terwijl ze oefeningen doet) Als ge Tai Chi doet blijft ge eeuwig jong en vitaal.

Remy : Dan ga ik er ook aan beginnen. Ge weet nooit waar het goed voor is. (staat recht en ze doen samen oefeningen)

Vicky : Goed zo bompa, ontspannen en ondertussen diep ademhalen.

Remy : En die Thaise Chi Chi is 15 jaar ouder dan gij? (*Of: Gij zijt dus verliefd op die Thaise Chi Chi*)

Vicky : Ja , maar wat ik niet wist is dat Ni Lang samenwoonde met mijn bandleidster van het sigarenfabriek.

Remy : Oei!

Vicky : Ze is het aan de weet gekomen en heeft mij op staande voet ontslagen.

Remy : Als uw ma en uwe pa dat aan de weet komen zal er nog een stukje gezaagd worden. Ge kent ze.

Vicky : Ja..Niks zeggen éh.

Remy : Ik kan zwijgen.

Vicky : Ik ben content dat die trut mij heeft afgedankt, ik was die stank van de sigaren al lang beu.. Ik wil verkoopster worden in een CD shop , heel de dag goede muziek draaien. (zet keiharde muziek van Das Pop op)

Remy : (roept) Vicky! Vicky!!!

Vicky : Ja bompa! (zet muziek stil)

Remy : Niet dat ik dit niet graag hoor zullen, maar ik ben toch meer voor Roy Orbison en Tina Turner. “Simply the best”

Vicky : Wacht ik zal eens een mooi filmpje zoeken op YouTube.

Remy : Op wie gaat gij zoeken?

Vicky : YouTube, op 't internet bompa ... kijk.
(zet via de laptop , die op de tafel staat “Simply the best” van Tina Turner op)

Remy : (gaat tot bij de laptop) Dedju..dedju.. Tina is toch een ferm madame éh. Amai!

Vicky : Toen dat filmpje opgenomen werd was ze ouder dan ons ma nu. Stelt u eens voor dat ons ma nu in zo een open bloesje en een kort rokje rondliep. Dat zou nogal een zicht zijn.

Remy : Laat het zijn kind. Trouwens uw ma heeft daar de knieën niet voor.
(Vicky zet de muziek nog wat harder...zingen mee) Better than all the rest

Hugo : (komt boos van de trap , doet de laptop dicht en de muziek stopt) Moet dat nu echt zo hard staan? Gij wordt nog potdoof.

Vicky : Wablief pa?

Hugo : Dat gij nog doof wordt!!

Remy : (tegen Vicky) Wat zei hij?

Hugo : (tegen Remy) Dat gij al potdoof zijt!

Vicky : Niet zagen pa, mijne moderne bompa hoort dat ook graag.

Hugo : (gaat tot bij bokaal van de goudvis) Ge moet eens zien hoe onrustig mijne goudvis is .

Vicky : Het is goed, ik ben al weg.

Hugo : Moet gij vandaag niet gaan werken?

Remy : (snel) Vicky heeft een dag verlof, éh kind.

Vicky : Ja , ik heb nog veel overuren staan.

Hugo : Overuren? Worden er nog zoveel sigaren gerookt?

Vicky : Ge hebt er geen gedacht van pa. En nu ga ik tennissen. Gaat ge mee bompa, dan kunde gij de balletjes rapen.

Remy : Graag kind, want hier moeten we toch stil zijn anders wordt zijne goudvis nerveus.

Vicky : Ja en onze pa ook. (terzijde tegen Bompa) Die mens begint oud te worden.(Remy en Vicky gaan stil en op hun tenen naar buiten... off in de keuken) Stil zijn éh make.

Anna : (komt uit de keuken) Wat hebben die twee aan de hand?

Hugo : Niks zeker, ze gaan tennissen.

Anna : . Fijn dat ons Vicky het zo goed kan vinden met ons vader.

Hugo : Ze zijn allebei zo zot als een deur. Simply the best... ja watte!

Anna : Och laat ze toch doen.

Hugo : Ze moeten niet overdrijven. Ik wil in de voormiddag rustig mijn gazet lezen.

Anna : En in de namiddag wat op de computer tokkelen en 's avonds naar "Blokken" en "De laatste show" kijken en daarna slapen tot 9 u 's morgens. Ge moet wat actiever worden ventje.

Hugo : Ik ga , als het weer het toelaat, elke week vissen. Dus!

Anna : Ge gaat naar de kantine van de forellenvijver om wat pinten te drinken ja.

Hugo : (terwijl hij de goudvis eten geeft) En ik geef elke dag mijn dieren eten.

- Anna : Als ik u er niet help aan denken was die vis allang kapot geweest.
- Hugo : Vroeger ging ik zelfs 2 maal per week pingpongen met mijne buur. Rik de flik .
- Anna : Vroeger! Ja, ja vroeger deed gij van alles... wat ge nu niet meer doet.
- Hugo : Och! Wat hebt gij zolang gedaan in de keuken?
- Anna : Witte wijn en frisdrank in de koelkast gelegd. Alles moet toch koel zijn tegen de gasten komen.
- Hugo : Welke gasten? Onze bompa en ons Vicky zijn het zelfs vergeten.
Gene proficiat, geen cadeautje , niks.
- Anna : Onze Alex , Marie –Rose en onze kleinzoon Svenneke staan hier seffens . Zeker weten.
- Hugo : Die vergeten dat.
- Anna : Gij kunt toch een stukje zagen.
- Hugo : Ge zult het zien.
- Anna : Ik zeg dat gij een stukje kunt zagen!!
- Hugo : Da 's goed mogelijk, maar ik heb wel dikwijls gelijk.
- Anna : Ja, ja...Ik heb zes flessen witte en zes flessen rode wijn gekocht.
- Hugo : Zes flessen rode? Wij drinken toch gene rode wijn.
- Anna : Wij niet, maar onze burens wel.
- Hugo : Als ze op een ander zijn ja. Bij hen thuis drinken ze kraantjeswater met een scheut grenadine en zeggen dan dat het rosé wijn is.
- Anna : Ik heb bij de bakker 3 vlaaien besteld.
- Hugo : We zullen ze zelf moeten opeten.
- Sonja : (in de keuken) Hallo Anneke.
- Anna : Voilà daar hebt ge onze burens al. Kom maar verder
Sonja.(tegen Hugo) En zijt vriendelijk tegen die menschen.
- Sonja : (komt uit de keuken) Ah hier zit ge.
- Anna : Is Rik er niet bij?
- Sonja : Henri? Nee die is van dienst vandaag. Heel de voormiddag staat hij met zijne

combi langs de grote baan voor operatie Rap-Zat.

Anna : Operatie Rap- Zat?

Sonja : Ja Rap dat staat voor te snel rijden en Zat voor (doet beweging van drinken)
Begrijpt ge? Rap- Zat.

Anna : Ja, ja.

Sonja : Ze doen controles op snelheid, alcohol en drugs, gene zever zullen.

Hugo : (ironisch)Alle beetjes helpen om de staatskas in evenwicht te krijgen. En hij doet dat toch zo graag.

Sonja : Ja , maar ge moet dat niet onderschatten zullen, als hij deze middag thuis komt is hij stik kapot.

Anna : Serieus.

Hugo : Ik begrijp dat, zo een hele voormiddag flitsen en de mensen zien blazen, daar wordt zelfs een flik kortademig van.

Sonja : Ah ge weet het...Zeg Anneke ik heb voor deze middag porei met mascarpone en tagliatelle gemaakt en nu dacht ik toch dat ik gisteren verse roze zalm van de Delhaize had meegebracht...

Hugo : (onderbreekt haar) Maar ge zijt dat waarschijnlijk vergeten.

Sonja : Maar ja. Straf éh... Hebt gij misschien..?

Anna : (onderbreekt haar) Roze zalm? Nee, in blik heb ik er nog staan

Sonja : Blik! Nee daar krijgt mijne Henri bobbeltjes van op zijne rug en puistjes in zijn gezicht.

Anna : Zuur mosselen en een potje rolmops staan nog in de frigo.

Sonja : Nee merci, rolmops daar krijgt mijn ventje het maagzuur van.

Hugo : (terzijde) Aan zijn gezicht te zien heeft die flik altijd het maagzuur.

Sonja : Wablief?

Hugo : Niks, niks..Ik zei dat verse roze zalm nogal duur is.

Anna : Ja spijtig dat ik u niet kan helpen.

Sonja : Och het is niets, ik heb nog wat scampi's en een halve kreeft in de koelkast van gisterenavond, dat is daar ook lekker bij. Allee ik ben weg , ik moet de tiramisu nog verder afwerken.

Anna : Hebt ge nog Amaretto ?

Sonja : Ja ,ja,de fles die ge mij vorige week geleend hebt is nog niet leeg.(weg via keuken)

Hugo : (tegen publiek) Pas op dat zijn geen Hollanders zullen.

Sonja : (komt terug) Och Anneke nu denk ik eraan , hebt gij nog een flesje witte wijn in de koelkast?

Hugo : (snel) De witte wijn is allemaal op!

Anna : Dat is niet waar Hugo , ik zal eens een flesje halen Sonja. (af keuken)

Sonja : Ja onze Henri die eet graag lekker, ja... vooral de verfijnde keuken. Rodekool met worst of wortelenstampot met spek, daar steekt hij zijne bek niet aan.

Hugo : (ironisch) Gelukkig dat gij goed kunt koken.

Sonja : Ja, ik gebruik altijd de kookboeken van Jamie Oliver.

Hugo : Anna “Ons kookboek” van de boerinnenbond.

Sonja : Dat ken ik ja , nogal ouderwets.

Hugo : Meer voor gewoon mensen, éh Sonja?

Anna : (op uit keuken met fles wijn)Asjeblief, echt koel is hij nog niet.

Sonja : (neemt de fles) Ah dat is die wijn die in reclame staat in de Colruyt , vijf kopen en de zesde gratis. Ja ik hoop dat onze Henri hem goed genoeg vindt.

Hugo : En dat hij er geen bobbeltjes en puistjes van krijgt.

Anna : Laat het u smaken Sonja.

Sonja : We zullen proberen Anneke, allee tot straks ..of tot morgen.

Anna : Ja Sonja , ja... Tot.. (Sonja af via de keuken)

Hugo : Voilá, meneer en mevrouw Leenders drinken onze wijn leeg maar ze zijn wel onze huwelijksverjaardag vergeten..

Anna : Dat weet ik nog zo niet, ze heeft gezegd, tot straks.

Hugo : Of tot morgen... Waarom geeft gij dat mens nog een fles wijn mee? Ze brengt nooit iets terug.

Anna : Och als het hen maar smaakt.

Hugo : En meneer Leenders dat oranje knipperlicht is ondertussen bezig met

operatie Rap-Zat.

Anna : Zijt gij nu nog altijd lastig op Rik?

Hugo : Ja!!

Anna : Omdat hij vorige zomer gezegd heeft dat het onkruid in uwen hof bijna zo hoog stond als uw staakbonen.

Hugo : Niet alleen daar voor.

Anna : Hij had wel een beetje gelijk.

Hugo : Brandnetels dat is geen onkruid, daar kunt ge heel goeie soep van koken, heel gezond en goed tegen de bloeddruk.

Anna : Dan zal ik eens een kastrol koken, want uwe bloeddruk is volgens mij serieus aan het stijgen.

Hugo : (kwaad) Och!! Dat hij in zijn eigen hof kijkt. Veel groenten staan daar niet in...Maar ik weet wat dat is, hij is jaloers omdat mijne porei zo dik is een arm , dat mijn tomaten zó kastaars zijn en ik heb maar 10 patatten nodig om een emmer te vullen.

Anna : (geamuseerd) Ja, dat ligt eraan hoe groot uwe emmer is.

Hugo : Die rosse snor moet zijn grote smoel houden!!

Anna : Het is een speciaal koppel ik weet het , maar ze zijn al 20 jaar onze burens en we hebben er nooit problemen mee gehad.

Hugo : Omdat ik altijd mijne mond heb gehouden ja. Ik heb die flik zijn gezicht nooit kunnen verdragen. Altijd moet hij gelijk hebben.

Anna : Zo ken ik er nog ene.

Hugo : Niet zagen wicht.

Anna : Ik hoop dat ze komen. Trouwens toen zij 2 maand geleden 25 jaar getrouwd waren zijn wij ook bij hen geweest.

Hugo : Ja dat klopt, voor hem hebben we toen een wipzaagje en voor Sonja een beautycase meegenomen. Dat stond op hun verlanglijstje.

Anna : Wel ja en ze waren daar heel blij mee.

Hugo : Dat zal wel, dat heeft ons toen 223,5 € gekost!!

Anna : En dat weet gij nog precies.

Hugo : Dat weet ik nog precies ja.223,5 €. En toen ik een paar weken geleden een wipzaag nodig had en het hem vroeg ,zei den Henri : Sorry Hugo maar mijn getuigen ik aan niemand uit, zelfs niet aan mijne beste kameraad... Zijne beste kameraad ,dedju.. Zal ik u eens iets zeggen!?

Anna : (onderbreekt hem) Nee laat maar.

Hugo : Dedju..223 € !

Anna : En half.

Hugo : Wablief?

Anna : 223 en half!

Hugo : Och.

Anna : Ik ben eens benieuwd wat we van hen gaan krijgen.

Hugo : Niks! Het enigste wat een flik weggeeft dat is een proces-verbaal.

Anna : Het kan natuurlijk zijn dat ze het vergeten, want ik mocht van u niemand een uitnodiging sturen.

Hugo : Daar ook nog geld aan geven zeker. Kom, kom...

Anna : Rik en Sonja hebben toen op hun feest heel de straat uitgenodigd.

Hugo : Noemde gij dat een feest? Heel het kot zat vol flikken die wat onnozel moppen vertelden.

Anna : (heeft er nog plezier in) Ja er waren een paar goede bij. Van dat oud madammeke dat in het zakje moest blazen..Kent ge die nog?

Hugo : Nee!

Anna : Zal ik ze eens vertellen?

Hugo : Nee!! Ik lach niet met iemand anders zijn miserie.

Anna : Nee , gij lacht met niks... Lastige mens!

Hugo : Die flikken hebben er plezier in als ze een arme mens een proces aan hun been lappen en ze dan nog uitlachen ook...De judassen..(op een zagende manier) Kende gij die mop van dat oud madammeke dat in het zakje moest blazen? Kende gij die mop van die homo die door het rood licht reed?

Anna : (lachend) Ja dat was ook een goeie!

Hugo : Mens, mens , zo een gezaag.

Anna : Och, iedereen had wat gedronken en dan...

Hugo : (onderbreekt haar) Ja..Twee blikjes lauw bier heb ik toen gedronken. Twee!! .En toen we om 11 uur, scheel van de honger, naar huis gingen riep één van die flikken mij achterna. “Meneer als ge met de auto zijt ga ik u toch eerst eens in het zakje laten blazen”

Anna : (geamuseerd) Gelukkig wonen we vlak naast de deur en waren we te voet.

Hugo : Dat wist die toeter niet!! Hij wou mij echt laten blazen

Anna : Gij hebt iets tegen die mensen.

Hugo : Ja ik heb daar iets tegen. Ik kan niet tegen profiteurs die ook nog denken dat ze strontjes kakken met strikjes rond.

Anna : Ik vind Henri een toffe kerel en handig. Vorige week heeft hij hier de WC nog hersteld.

Hugo : Wablief ?

Anna : De WC, die al 6 weken bleef lopen en die gij met uw twee linkerhanden niet gemaakt kon krijgen.

Hugo : Is Leenders hier de WC komen maken?

Anna : Dat zei ik toch.

Hugo : Wanneer?

Anna : Vorige week , euh..woensdag, gij waart vissen.

Hugo : En waarom komt hij als ik niet thuis ben?

Anna : (geamuseerd) Ja waarom... Jaloers?

Hugo : Och..En hij heeft hier?

Anna : (onderbreekt hem) De WC gemaakt...Ik heb nog gevraagd hoeveel ik moest betalen, maar hij wou niks.

Hugo : Dat zou er nog aan mankeren.

Anna : Ik heb hem dan maar een fles wijn meegegeven.

Hugo : (ironisch)Allee de familie Leenders heeft dus al twee flessen wijn ,ze kunnen onder hun tweetjes een feestje bouwen op onze kosten.

Anna : Die fles Pomerol van 98 die hier nog in de kelder lag heb ik hem gegeven.

Hugo : Wablief?!! Gij geeft mijne beste wijn aan dat flikkerlicht.

Anna : Gij drinkt toch gene rode wijn!

Hugo : Pomerol van 98 wel!

Anna : Waarom hebt ge hem dan niet leeg gedronken..Die fles lag hier al 6 jaar.

Hugo : Rode wijn en vooral Pomerol wordt beter met ouder worden.

Anna : Dat kan ik van u niet zeggen.

Hugo : Dat was begot een fles die ik van mijne baas gekregen heb toen ik op pensioen ging.

Anna : Rik was er blij mee.

Hugo : Dat zal wel...En hij heeft niks anders gedaan dan een kraantje van de WC vervangen?

Anna : (geamuseerd plagend) Jawel, hij heeft ook nog proper lakens op het bed helpen leggen. Want dat doet gij ook al niet.

Hugo : Wablief!!

Anna : Grapje ventje grapje!

Hugo : Och!

Anna : (lief) Kom lacht eens, of er nu iemand komt of niet, wij drinken een goed glas wijn. En straks in 't bed denken we nog eens aan onze eerste huwelijksnacht.

Hugo : Ik heb koppijn.

Anna : Er aan denken zal toch wel lukken zeker!!
(de bel gaat) Voilà, dat zal onze Alex wel zijn. (gaat de deur opendoen..Off) Ah het is de facteur...Kom binnen Toineke.

Facteur : (komt binnen) Hier zitten de jubilarissen, de feestvarkens.

Anna : Voilà , onze facteur is het zelfs niet vergeten.

Facteur : Met al die felicitatiekaarten kon ik het moeilijk vergeten. (heeft kaarten bij , een paar zijn al uit de enveloppe gehaald) 40 jaar getrouwd dat is begot lang.

Anna : (bekijkt Hugo) Heel lang Toineke.

Facteur : Ze zeggen altijd dat in een huwelijk de eerste 40 jaar de moeilijkste zijn. Dus!

Anna : Het kan alleen maar beteren.

Facteur : Zeg ik ben juist bij uw bureu geweest en Sonja had er niet meer aan gedacht.

Hugo : Voilà , wat heb ik gezegd.

Facteur : Hier, allemaal kaarten voor uwe jubilee. Van tante Bertha ... en hier één van uw petekind Kristel (leest) Beste nonkel Hugo en tante...

Anna : (neemt de kaarten) Ik zal ze zelf wel lezen Toineke.

Facteur : Ja, ja natuurlijk.. Kom hier wicht dat ik u eens tegen mijne gelee trek....(kust Anna)
Proficiat zulle ..proficiat.

Hugo : Facteur ,is er nog andere post?

Facteur : Ja, hier Anneke een brief van zuster Hortance uit de Congo.

Anna : Van ons Hortance, dat is ook lang geleden. (neemt de brief)

Facteur : En een brief voor Hugo, ene met een venstertje... Ministerie van....ja ja. (geeft brief aan Hugo)

Hugo : Wat moeten die weer hebben.

Facteur : (terzijde tegen Anna) Volgens mij gaat hij er niet blij mee zijn.

Hugo : Facteur, de mensen zitten op hunne post te wachten.

Facteur : Ik heb mijne toer al gedaan.

Hugo : Nu al.

Facteur : Ja ik heb mijn brommertje wat sneller laten rijden en wat rapper gebabbeld. Ik had aan die kaarten gezien dat gij 40 jaar getrouwd waart en ik dacht die zullen wel iets onder de stop hebben.

Anna : Natuurlijk Toineke .Een witteke ?

Facteur : Euh ...of een cognacje, ik ben nogal rap content. (Anna schenkt een cognacje in)

Hugo : Ne facteur in dienst mag niet drinken.

Anna : (geeft facteur zijn borrel) Laat het u smaken Toineke.

Facteur : Dat zal wel lukken Anneke, merci.

Anna : Van wie is die brief Hugo?

Hugo : (leest de brief) Dat kan niet, dat is onmogelijk, ik ben daar niet geweest.

Facteur : Oei..Verkeerd geparkeerd of te hard gereden.

Hugo : Hoe weet jij dat?

Facteur : Da 's stielkennis jong, ik heb alle dagen van die brieven bij. Met mijn ogen toe herken ik ze. Nee serieus, ge moet daar eens aan ruiken, die hebben zo een ministeriële geur en pas op dat kan stinken zullen. Schol.

Hugo : (leest) Op 24 maart om 10u04 hebben ze mijne auto geflitst, overdreven snelheid in de Eikenlaan. Dat kan niet!!

Facteur : De Eikenlaan..daar flitsen ze alle dagen jong, alle dagen.

Hugo : Ik ben daar niet geweest.

Anna : De Eikenlaan?

Facteur : Dat is die straat, allee eigenlijk is het een laan , daar aan de Gamma.

Hugo : Woensdag 24 maart ,dat was vorige week...(zelfzeker) Ah nee dat kan niet 's woensdags ga ik vissen en dan ga ik met de fiets!

Anna : (beseft al wat er gebeurd is) Nog een borrel Toineke?

Facteur : Wel ja wicht, 't is begot goeie.

Hugo : Anna!!! Vorige woensdag is die met zijn rosse snor van hiernaast onze WC komen maken.

Facteur : Wie? Rik de flik, werkt die in het zwart?

Hugo : Is die toen met mijne auto een ander kraantje gaan halen in de Gamma?

Anna : Euh....

Hugo : Anna!!!

Anna : Ja die mens was hier aan het werken en ik heb hem gezegd dat hij onze auto maar moest nemen.

Hugo : Maar nondedju!!... Dat roodlicht neemt mijne auto, laat zich door zijn collega's flitsen en... Godmiljaardedju die vuil moustache heeft dat expres gedaan.

Facteur : Oei, oei... Hoe hard reed hij?

Hugo : 64 km per uur waar wettelijk maar 50 mag rijden.

Facteur : Ja dat is daar bebouwde kom. Stel u voor dat hij nog sneller had gebold dan hadden ze uw rijbewijs afgepakt.

Hugo : Maar ik heb niet te snel gereden maar die toeter van hiernaast.

Facteur : Met uwen auto, voor de wetgever zijde gij dus de overtreder.

Hugo : (opgewonden) De wetgever kan mijne rug oplopen! Ik betaal niet!

Anna : Denkt aan uwe bloeddruk ventje.

Facteur : Hoge bloeddruk Hugo? Brandnetelthee is daar goed voor.

Hugo : Niet zagen! Als ik die flik zie dan trek ik hem de haartjes van zijn snor één voor één onder zijn neus uit. Zeker weten!

Facteur : (schenkt zich nog een borrel in) Amai!

(de bel gaat)

Anna : (kijkt door het venster) Ooh, het is "Het Viooltje" ze brengen een boeket bloemen.
(gaat open doen) (off) Ooh ..dank u wel. Merci!

Hugo : (bekijkt zijn proces-verbaal) 50 € dat die rosse wacht!!

Anna : (terug met boeket bloemen leest het kaartje). Een dikke proficiat met je 40^{ste} huwelijksverjaardag. Van Marie-Rose , Alex en je kleinzoon Sven.

Hugo : Kunnen die niet gewoon eens langs komen in plaats van die bloemen te laten brengen.

Anna : (leest verder) "Wij zijn onderweg naar Oostenrijk".. ...Och ja onze Alex heeft me dat gezegd , ze gingen tijdens het paasvakantie skiën.

Facteur : Skiën? (dramatiseert en ratelt deze tekst snel af) Oei, oei...Dat is gevaarlijk, mijn dochter heeft dat ook eens gedaan ,maar de tweede dag, schouder uit de kom, pijnlijke zaak. Gelukkig was ze goed verzekerd en hebben ze haar met de gipsvlucht terug naar huis gebracht. Ons Irma en ik zijn haar toen nog gaan halen op Zaventem... man man dat was me daar iets. Wel , Zaventem is nochtans een fatsoenlijke luchthaven éh, maar daar kwamen ze toen rolstoelen en draagberries te kort. 37 gebroken benen, een stuk of 10 met hunne rug in de plaaster, hersenschuddingen, schedelbreuken .. man man.. Skiën , nee ik heb niet graag als mijn kinderen en zeker mijn kleinkinderen dat doen, voor dat ze het goed beseffen zitten ze in een rolstoel.

Hugo : Tegen wie zijde gij nu aan het zagen facteur?

Anna : Hij heeft wel gelijk éh Hugo. Ons Svenneke is nog maar 9 jaar en een kwade val is vlug gebeurd.

Facteur : Niet te rap ongerust zijn Anneke. Stel dat uwe kleinzoon iets breekt en hij maakt kalk genoeg dan....

Hugo : (onderbreekt hem) Gaat ge uw klep nu eens houden facteur! Het is precies of ze u nieuwe Duracell batterijtjes gestoken hebben.

Anna : Schoon bloemen éh Hugo?

(de bel gaat)

Facteur : Voilà, de volgende, ik zal nog maar een borrel inschenken.

Hugo : Zal het gaan ja, hier die fles! (neemt vlug de fles en zet ze in de kast)

(Anna gaat opendoen)

Anna : (off) Maar, het is niet waar!! Allee wie we daar hebben!! Dat kan toch niet!!

Hugo : Wie is 't ?

Anna : (off) Ons Hortance uit de Congo!

Facteur: Hortance? (bekijkt de brief van Hortance) Dan had ze hare brief evengoed zelf kunnen meebrengen.

Anna : (komt binnen samen met zuster Hortance) Hugo kijkt toch eens wie hier is.

Hugo : Hortance!!!...(omhelst haar) Godverdomme !!

Hortance : Geloof zei Jezus Christus!

Anna : Hoe zijt gij hier geraakt?

Hortance : Ik ben deze morgen om 6 uur op Zaventem geland en ik had gehoopt dat gij mij stond op te wachten , maar ik ben met de luchthaventaxi kunnen komen. Merci zullen!

Hugo : Maar wij wisten niet dat gij op verlof kwam.

Hortance : Ik heb toch een brief geschreven.

Anna : Die heb ik 5 minuten geleden pas ontvangen en nog niet gelezen.

Facteur : Ja die buitenlandse post blijft soms lang onderweg. Maar daar kan ik persoonlijk niets aan doen.

Hortance: Daar zie, Toineke Verbiest. Dat doet deugd dat ik u nog eens zie. (tegen Hugo) Toineke zijne zoon is nog een oud lief van mij geweest.

Facteur : Ja dat is waar, maar dat heeft niet lang geduurd.

Hugo : Dat is waarschijnlijk zo tegengevallen dat Hortance maar het klooster is ingegaan.

Facteur : (gehaast) Dedju, nu denk ik er aan, ik moet de postbus op het dorpsplein nog gaan lichten.

Hortance : Die bus gaat niet lopen Toineke, zet u toch nog even.

Facteur : Nee, nee ik ben weg, de plicht roept en de postmeester wacht... nog een prettige dag samen en tot morgen.

Hortance : Kwa hiri kaka.

Facteur : Wablief ?

Hortance : Kwa hiri kakka...Da's Congolees en betekent: "Tot ziens broeder".

Facteur : Ah, ja...Kakka....zuster , tot morgen. (af via hal)

Anna : Amai, die mens heeft ineens zo een haast.

Hugo : Natuurlijk, hij moet heel het dorp de thuiskomst van tante nonneke gaan melden.

Anna : Hortance , gij kunt een mens toch nogal verrassen.

Hugo : Hoe lang gaat ge blijven?

Hortance : Dat weet ik nog niet.

Anna : Deze nacht kunt ge bij mij slapen en dan kunt ge morgen op uw gemak naar het klooster gaan. Onze Hugo zal wel een nachtje op de zetel slapen.

Hortance : Zou hij dat willen doen voor zijn schoonzusje?

Hugo : Euh...

Anna : Zeg Hortance zijde gij speciaal naar België gekomen omdat wij vandaag 40 jaar getrouwd zijn?

Hortance : Zijde gij 40 jaar getrouwd? Dat wist ik niet.

Hugo : Ja iedereen is dat vergeten.

Hortance : Is dat al 40 jaar geleden? Godverdekke !!

Hugo : Geloof zei Jezus Christus!

Hortance : Ik was toen zes jaar en ik mocht bruidsmeisje zijn.

Anna : In een schoon wit kleedje en met een vlekkeloos zieltje.

Hugo : (geamuseerd) Ge zag er toen heiliger uit dan nu.

Hortance : Vindt ge dat, mijn kleedje is toch nog altijd wit.

Hugo : Ja , maar uw zieltje dat weten we niet.

Anna : Zeg hebt ge al gegeten? Ge zult wel honger hebben?

Hortance : Wel ja, maar ik ga eerst mijn bagage binnenhalen... (snel af via de hal)

Anna : (tegen Hugo) Een nachtje op de canapé, dat zal wel lukken zeker?

Hugo : Ja maar we zijn vandaag juist 40 jaar getrouwd.

Anna : Gij hebt toch koppijn!(af in de keuken)

Hortance : (komt met twee heel grote koffers in de deuropening) Help me eens Hugo.

Hugo : Wat hebt gij allemaal bij?

Hortance : Een mens denkt dat hij niet veel heeft, maar als ge aan het inpakken zijt, amai.

Hugo : (sleurt de koffers verder de kamer in) Gij hebt zeker alles meegebracht?

Hortance : Buiten staat nog een koffer.

Hugo : Ah nee éh , gij zijt toch niet van plan om hier te blijven? Nee zullen (roept) Anna!!!
(gaat af keuken., Off) Eén nacht kan ze blijven, Anna. Eén!

Hortance : Ik denk dat het tijd wordt om ze een cadeautje te geven. (haalt een cadeautje uit Afrika uit haar handtas: bv een houten beeldje)

Anna : (op uit keuken) Hortance!

Hortance : Anna, ik heb wel niet aan uwe huwelijksverjaardag gedacht maar ik heb toch een schoon cadeautje meegebracht. (geeft het aan Anna)

Anna : (neemt het aan) Ja schoon merci... Maar euh die koffers...Waarom zijt gij met al uw bagage niet rechtstreeks naar het klooster gegaan?

Hortance : Omdat ik denk dat ik mijn kap over de haag ga gooien

Anna : Is 't waar, en zo opeens?

Hortance : Wel het zit zo. Ik ben altijd heel content geweest in de Congo, hard gewerkt en veel gelachen. Ik denk dat ik u wel eens geschreven heb over mijne boy Jozef Emiel.

Anna : Ja , ja knappe gast. En zijn Afrikaanse naam was Simba. Niet?

Hortance : Voilà, heel juist, Simba!

Anna : En wat is daar mee?

Hortance : Hij , euh, pas op dat is een goede jongen zullen, vriendelijk en beleefd, met van die schoon triestige ogen. Kent ge dat, van die labrador ogen?

Anna : Ontroerend.

Hortance : Hij liep heel de dag achter mij aan.

Anna : Oei , oei.

Hortance : Stapelverliefd, op mij.

Anna : Het is niet waar, verliefd, op u? Ha ha ..

Hortance : Ik had veel succes bij de zwartjes. Maar Simba zag het helemaal zitten met mij.

Anna : Och god toch.

Hortance : Dat begon met wat gelach en geplaag en op een keer heb ik eens “Buana Kitoko” tegen hem gezegd en toen was hij niet meer te houden. Elke dag kleine attenties, elke dag wou hij mijn kamer kuisen en mijn bed helpen opmaken en euh..ja.

Anna : En wat hebt gij tegen hem gezegd?

Hortance : “Buana kitoko” in ’t Vlaams is dat “Mooie lieve jongen”

Anna : (geamuseerd) “Buana kitoko” en hij deed toen alles voor u?

Hortance : Hij wou alles doen. Als ge begrijpt wat ik bedoel.

Anna : Ja. “Buana kitoko” verdorie dat moet ik eens tegen onze Hugo zeggen.

Hortance : Voor de zwartjes is dat blijkbaar het toverwoord of het bij Hugo gaat helpen dat weet ik niet.

Anna : En waarom zijt ge dan gaan lopen?

Hortance : Omdat er geroddeld werd over Simba en mij.

Anna : Ja ja.

Hortance : Ik kon geen voet meer verzetten of hij stond naast mij met een mango een verse ananas of een tros bananen.

Anna : En daarom gaat gij uw kap over de haag gooien?

Hortance : Simba zijn familie wou mij al opperhoofd maken. Maar dan moest ik met hem trouwen.

Anna : Oei, oei.

Hortance : Toen ben ik gevlucht en durf nooit meer naar de Congo terug. ... Dus!

Anna : Wilt gij hier blijven?

Hortance : Voorlopig, als het kan.

Anna : Ja maar, ons vader woont hier al, we hebben geen kamer meer vrij.

Hortance : Ik weet een oplossing. Ge koopt Vicky een groot bed en dan kan ik bij haar slapen.

Anna : (geamuseerd) Ge kunt ook bij ons vader gaan liggen, die heeft een groot bed.

Hortance : Het is waarschijnlijk maar voor een tijdje.

Anna : Ik denk niet dat Hugo mijne “Buana kitoko” daar akkoord mee gaat zijn.

Hortance : Ik zal hem wel ompraten, ge kent mij toch .

Remy : (komt uit de keuken en loopt naar de slaapkamer) Ik kom vlug mijn tennisketel halen, dan kan ik ook een balletje kloppen. (hij struikelt over een koffer) Miljaarde Nondedju...!!

Hortance: Geloofd zei Jezus Christus ! (Hugo komt ondertussen uit de keuken)

Remy : (ziet Hortance) Godverdekke !! Miljaardedju!! Zijde gij dat Hortance. Wat komt gij hier doen?

Hortance : (loopt naar Remy en omhelst hem) Kom hier vader. Zijt ge niet content dat ik thuis ben?

Remy : Ja , ja dat wel, maar, euh. Blijft ge lang?

Hugo : Morgen gaat ze naar 't klooster.

Remy : Ja , allee ja, da 's goed.. ik neem vlug mijn tennisketel.(af via trapjes)

Sonja : (off vanuit de keuken) Hallo Anneke!

Hugo : Ons buurvrouw heeft waarschijnlijk goesting in een porto, maar haar fles is leeg.

Anna : Kom maar verder Sonja.

Sonja : (komt uit de keuken) Daar zie, daar is ze toch. Toine de facteur kwam mij juist vertellen dat zuster Hortencia ..allee tante nonnetje uit de Congo hier is.

Hortance : (geeft Sonja een knuffel) Hoe is 't wicht? En met de Rik, alles oké?

Hugo : (terzijde) Nu nog wel, maar wacht tot ik hem zie.

Sonja : Allee tante nonnetje thuis! Fijn! Zouden we daar geen borreltje op drinken?

Hugo : (naar publiek)Wat heb ik gezegd, haar fles is leeg.

Sonja : Voor mij graag een Portoke.

Anna : Een Portoke..Gij ook iets Hortance?

Hortance : In de Congo drinken we altijd whisky Johnny Walker black label. Hebt ge dat in huis Hugo?

Hugo : (in de richting van Sonja) Wij hebben hier alles!

Anna : (geeft haar de porto) Asjeblief Sonja.

Sonja : .(bekijkt de fles) Porto van de Aldi zult ge in de Congo wel niet hebben.

Hugo : (kan zich met moeite in houden) Man , man , man..

Remy : (uit slaapkamer in short en met tennisraket, zwaait met zijn raket) Forehand dat is toch zo éh en backhand zo? (doet het natuurlijk verkeerd)

Sonja : Juist andersom Remy.

Remy : Merci Sonja. (geeft haar vlug een kus en gaat al zwaaiend en roepend af via de keuken) Forehand , backhand, backhand , forehand .. (steekt zijn hoofd nog eens binnen en zegt) 15 love!!

Hortance : Amai , ons vader is precies nog goed in vorm.

Hugo : Hij heeft het weer erg. (we horen de sirene van een politieauto) Sonja ik denk dat..

Sonja : Ja, mijne schat heeft me nodig en als hij zijn sirene opzet dan heeft hij veel goesting, allee veel honger . Zeg Anneke dat potje rolmops dat gij nog in de koelkast hebt mag ik dat toch maar meenemen.. want de scampi's en die half kreeft zal mijn ventje wel alleen opkrijgen.

doek

2^{de} bedrijf

(Dezelfde dag in de namiddag er staan drie koffers)

(Hugo , Anna Hortance en Vicky zijn op de scène...Vicky heeft van Hortance een tamtam gekregen en klopt er op)

Hortance : En zijt ge er blij mee?

Vicky : Ja tanteke een echte tamtam. Daar gaan de bompa en ik veel plezier mee hebben.

Hugo : Amai dat belooft.

Hortance : (Haalt cognac uit haar handtas) Ik heb voor mijn schoonbroertje ook iets meegebracht.

Hugo : Allee merci.

Hortance: Dat is toch uw merk, éh?

Vicky: Onze pa drinkt gene andere tanteke.

Hugo : En de facteur ook niet.

Anna : Kom Hugo helpt eens even met die koffers.

Hugo : Gij weet toch dat ik vorig jaar nog 6 weken plat heb gelegen met het verschot in mijne rug.

Hortance : Het verschot , oei, oei , dat is erger. Pijnlijk zeker?

Hugo : Verschrikkelijk. (tegen Vicky die opnieuw op de tamtam klopt) En stopt eens met dat lawaai Vicky!

Vicky : (terzijde) Oei, oei zijne goudvis wordt weer nerveus.

Hortance : Het verschot? Zijt dan maar voorzichtig.(begint aan een koffer te sleuren)

Vicky : Wacht ik zal helpen.(probeert de koffer te verplaatsen) Amai die zijn zwaar

Anna : Forceert u niet.

Hortance : In de Congo was dat wel gemakkelijker, als ik daar hulp nodig had stond er een hele rij sterke zwartjes klaar om te helpen.

Anna : En Simba stond waarschijnlijk de eerste.

Vicky : Wie is Simba?

Anna : Tante Hortance hare boy....(terzijde) Hare “*Loverboy*”.

Hortance : Als ik hem iets vroeg zei hij altijd. “Hakuna matata”

Hugo : Wat zei hij?

Hortance : “Hakuna matata” in het Vlaams is dat zo iets als “Maak u maar geen zorgen.. geniet van het leven” .

Vicky : Hakuna matata .Dat zingen ze in de Lion King. Schone film., ik heb hem op DVD , we zullen straks eens kijken.

Hortance: Ja maar eerst mijn koffers naar boven.

Anna : Laat ze nu maar even staan Hortance, als Hugo die valiezen niet boven krijgt, dan moet ons vader u maar helpen.

Hugo : Ge gaat een oude mens van bijna 81 jaar toch niet laten sleuren met de verhuis van uw zuster.

Vicky : Bompa is nog geen oude mens en zijne rug is nog prima.

Anna : (tegen Hugo) En gij mankeert altijd iets, als het uwe rug niet is dan is het uwe maag en als het uwe maag niet is dan hebt ge koppijn en als ge geen koppijn hebt...

Hugo : (onderbreekt haar) Dan hebt gij koppijn.

Anna : Och!

Hortance : Anna ge moet nu niet kwaad zijn op Hugo. (De 3 vrouwen proberen Hugo nu op stang te jagen)

Anna : Nee sorry dat is waar, hij moet zich een beetje ontzien. Geen probleem, ik zal het wel aan Rik vragen.

Vicky : Die gaat dat met plezier doen. Zeker weten!

Hugo : Wie gaat gij vragen? !!

Anna : Onze buurman Henri!

Vicky : (tegen Hortance) Pas op dat is nog een sterke mens.

Hortance : Ja de ene man is de andere niet. Maar ja , Hugo heeft zelf niet gekozen voor zijn zwak gestel.

Anna : Nee dat is erg genoeg.

Hugo : Wie heeft hier en zwak gestel?!! Wie?!! (wil de koffer optillen)

Hortance : Voorzichtig Hugo, uwe rug.

Hugo : Waar moet die koffer staan?!

Anna : Zet ze voorlopig maar op de gang. We zullen straks eens kijken waar Hortance kan slapen.

Hortance : Ja maar ik wil u niet tot last zijn hoor.

Anna : Maar gij zijt niet tot last. Eh Hugo?

Hugo : Als ik maar niet te lang op de sofa moet slapen. (terzijde tegen Anna) Want er zijn ook dagen dat we geen van beiden koppijn hebben.

Hortance : (terzijde met een knipoog tegen Vicky)Ik kan anders ook op dat voorstel van uw burens ingaan.

Vicky : Welk voorstel?

Hortance : Ze hebben mij aangeboden om bij hen een tijdje te logeren. Toch lief éh.

Hugo : Bij hen? Bij de familie Leenders?!! Gij? Daar logeren?!!

Hortance : Ja , voor 25 euro per nacht kan ik bij Sonja en Rik een kamertje huren, ontbijt inbegrepen.

Hugo : Wablied!! 25 €!! Op de kap van een missionaris nog geld verdienen ook. Hoe durven ze!! En daarna overal gaan rondbazuinen, dat zij zich ontfermd hebben over een arm nonnetje dat door haar eigen familie op straat werd gezet. Ze zijn bekwaam om het in de gazet en het parochieblad te laten zetten. Nee daar komt niets van. Gij slaapt hier! Hakuna matata..Nondedju!!! (neemt één koffer en gaat af via de trapjes)

Hortance : (heft haar handen ten hemel en zegt) Gij zijt geloofd Jezus Christus.

Vicky : Dat moet ik aan onze bompa gaan vertellen. (af keuken met tamtam)

Anna : (de twee dames hebben er plezier in) Voila! Dat hebben we weer goed geregeld.

Hortance : Amai! Mannen en hun ego dat is toch iets raars.

Anna : Voor de goede daden van zijne buur is hij nogal gevoelig.

Hortance : Zeg, van dat kamertje voor 25€ dat is niet waar zullen.

Anna : Dat had ik wel door...Foei, foei een non mag niet liegen.

Hortance : Soms wel...En nu zal ik de barmhartige Samaritaan eens gaan helpen.(Hortance af via trap)

Anna : Ik loop eens vlug naar de bakker mijn taarten halen.(wil af keuken , maar Rik en Sonja komen binnen via de keuken.. Rik heeft rosse haar en rosse snor)

Sonja : Surprise!

Anna : Daar zijn onze burens.

Sonja : Proficiat.. Anneke, proficiat.(kust haar)

Rik : Ah gij dacht dat we het vergeten waren? Nee..nee.. Proficiat buurvrouw met uwe 40^{ste} huwelijksverjaardag. (kust haar)

Sonja : (heeft een kookboekje S.O.S Piet bij als cadeau) Asjeblijft ik heb u een cadeautje meegebracht dat gij goed kunt gebruiken.

Anna : Merci. Ah...S.O.S Piet !

Sonja : Ja altijd handig als er iets verkeerd gaat in uw keuken. Er staan goede tips in. En als ge echt te veel problemen hebt kunt ge de Piet altijd bellen.

Anna : Allee merci.

Rik : En waar zit Hugo mijne goede kameraad?

Anna : (roept naar boven) Hugo uwe kameraad is hier.

Hugo : (off) Ik kom.

Anna : Zet u. (ze gaan zitten) Wat wilt gij drinken?

Rik : (ziet de fles Martell staan) Wel, we hebben bij ons thuis zojuist lekker gegeten.

Sonja : Prei met mascarpone

Rik : Tagliatelle en een half kreeft.

Anna : En als nagerecht teramisu.

Rik : Met veel Amaretto .

Anna : Lekker zeker?

Sonja : Ja zullen, en toen we dat allemaal opgesmikkeld hadden zei ik tegen Henri, nu wordt het hoogtijd dat we onze burens gaan feliciteren , dan kunnen we daar ons pousse - caféke drinken.

Anna : Ah ja!

Rik : En vermits de cognac hier al op de tafel staat.. Voor mij een cognacje en een koffietje.

Anna : Voor u een Porto Sonja?

Rik : Nee geef haar ook maar een cognacje. (tegen Sonja) 't Is van de goeie.

Sonja : Ja een cognacje en een koffietje met een wolkje room.

Anna : Komt in orde.(schenkt cognac in)

Hortance : (komt van de trap) Ah , mijn burens zitten aan de cognac.

Anna : Ik ga koffiezetten.(af keuken)

Rik : Daar zie tante nonnetje. Hoe is het?

Hortance : Goed Rik , goed. Ik ben op vakantie éh.

Sonja : Zeg Hortance één van deze dagen moet ge bij ons eens lekker komen eten. En dan kunt ge al die straffe verhalen over de Congo vertellen, dat interesseert mij.

Rik : Is het waar dat die negerinnen nog altijd...helemaal..met niks aan?

Hugo : (komt van de slaapkamers , ziet zijn burens) Het is niet waar éh!!

Rik : Daar is mijne kameraad ..Proficiat. (wil hem feliciteren maar Hugo loopt langs hem door en neemt de cognac)

Hugo : Dat is wel mijn fles! (gaat af in de keuken.. off) Anna ik dacht dat mijne kameraad hier was!!

Rik : Wat mankeert den Hugo?

Hortance : Ik denk dat hij weer koppijn heeft.

Sonja : Ja Anneke klaagt dat hij daar veel last van heeft.

Rik : Ik heb gehoord dat gij hier blijft logeren.

Hortance : Een tijdje ja, we waren juist mijn bagage naar boven aan het doen. Een hele verhuis, amai ik ben er al moe van.

Rik : (ziet de twee koffers staan) Zal ik u wel helpen. Geen probleem. (Neemt 2 koffers op en doet zich pijn in nek en rug.) Aaaaah!! Dedju!! (Hugo komt uit de keuken)

Hortance : Toch een probleem?

Sonja : Oei , oei ventje toch.

Hortance: Wacht ik zal u eens helpen. Waar zit het?

Rik : In mijne rug. (Hortance zet haar knie tegen Rik zijn rug en trekt hem recht, Rik brult van de pijn) Aaah!

Hortance : Is het zo beter?

Rik : Nu zit het in mijne nek!

Sonja : Oei, oei oei ventje toch. Hortance , wat doet gij toch allemaal?

Hugo : (staat aan de keukendeur te genieten)

Rik : Ik denk dat ze mijne nek gebroken heeft.

Sonja : Ja maar..

Hugo : Goed gedaan Hortance weeral ene minder om processen te schrijven.

Rik : Mijne nek... Dedju!!

Hortance : (tegen Hugo) Het is maar te hopen dat die nek niet dikker gaat worden.

Hugo : (Hugo heeft er plezier in)Nog dikker. Zie die met zijn sterk gestel daar nu eens staan.. Rikky de Flikky.(klopt Rik op zijn schouder)

Rik : Zot !! Miljaar dat doet pijn!

Hugo : (tegen Hortance) Dat flikkerlicht wil ook eens iets doen. Och arme toch..
Ge gaat me toch niet zeggen dat, dat zwaar koffers zijn.. Maar ja een rijkswachter is niks anders gewoon dan een stylo om mee te schrijven...Sukkelaar!!
(tilt de 2 koffer met veel moeite op)
En straks kom ik persoonlijk eens een klapje met u doen. Snelle Rikky!
(draagt koffers met veel moeite af via de trapjes en zingt) Hakuna Matata!

Rik : (staat nog te kermen) Amai, amai!

Anna : (op uit de keuken met thermos en tassen) En dan is er koffie! (ziet Rik staan) Wat hebt gij aan de hand Rik?

Sonja : Zijne nek geforceerd met die stom valiezen.

Rik : Sonja, help me dan toch.

Sonja : Wat moet ik doen?

Hortance: Zal ik een ambulance bellen?

Rik : Nee!

Hortance : Laat hem eens aan zijne cognac drinken.

Rik : Ja!(Sonja geeft hem glas cognac)

Anna : Ik zal een tas koffie inschenken. En als ge even wacht ga ik vlug mijn taarten halen , dan kunt ge een stukje eten.

Sonja : Nee merci Anna daar komen we, tenminste als mijn ventje nog kan, morgen wel voor terug.

Rik : Dat cognacje heeft me goed gedaan. (wijst naar het andere glas) Geef me...

Sonja : (Sonja geeft hem haar glas) Hier schat ,ik lust dat toch niet.

Hortance : Zal ik uw nekje eens zachtjes masseren schat.

Sonja : Zal ik hem wel zachtjes masseren. Kom Henri we gaan proberen thuis te geraken.

Rik : Ja voorzichtig. (haalt de Pomerol van 98 uit zijn jas en zet ze op salontafel) Hier nog een cadeautje voor den Hugo. Voorzichtig. (Sonja en Rik af keuken)

Anna : (kijkt ze na) Pas op voor het trapje.

Rik : (off horen we Rik vallen) Miljaar dedju .. ellendige trap!!

Anna : (geamuseerd) Te laat!

Hortance : (neemt de wijn) Een goeie fles zo te zien. (Hugo is ondertussen van de trap gekomen)

Hugo : Is dat vergif met zijn rosse snor de deur uit?

Anna : Die mens ligt plat met het vershot in zijne nek.

Hugo : Wel, laat hem liggen.

Hortance : Bemin uw naasten .

Hugo : (neemt het proces-verbaal dat nog op de kast ligt) Ik zal mijn naasten morgen eens een ziekenbezoekje brengen en ik neem hem een schone cadeau mee.

Hortance : Rik heeft u een goeie fles wijn meegebracht. Chateau Saint Pierre ..Grand Cru ..Pomerol van 98.

Hugo : Wablief!! Pomerol van 98?(herkent de fles) Het is verdekke niet waar.(opgewonden) Ik ga iets doen. Ik moet iets doen! Want als ik nu niets doe.. dan doe ik malheuren!!!

Anna : Zijt toch kalm.

Hortanec : Ja ga een toertje fietsen.

Anna: Of loop eens vlug naar de bakker, de taarten halen.

Hugo : Dat die rosse snor wacht!! Dat hij wacht! (woest af via keuken)

Hortance : Dat snap ik nu niet, dit is begot een duur fles zullen.

Anna : (kan er mee lachen) Mannen zijn niet te snappen. Kom we gaan eens kijken waar gij deze nacht kunt slapen.

Hortance : Hakuna matata .(beiden af via trap)

(Remy en Vicky komen binnen uit de keuken)

Vicky : Amai, wat mankeert onze pa, hij loopt ons bijna omver, spring op zijne fiets en rijdt als een zot de straat op.. (roept) Ma!!

Anna : (komt op de trap) We zijn met tante Hortance haar bagage bezig.

Remy : En waar gaat ze slapen?

Anna : We vinden wel iets.

Vicky : Als ge voor mij een hotel met volpension betaalt krijgt ze mijn bed.

Anna : Gij? Op hotel? Dan gaat ge nog meer te laat komen op het werk.(terug af)

Remy : Jammer, zou anders gemakkelijk zijn om afspraakjes te maken met uwe Ni Lang .

Vicky : Ah ge weet het.

Remy : Als het op afspraakjes aankomt heb ik een tamelijk goed doorzicht.

Vicky : Dus bompa even herhalen wat we straks afgesproken hebben, seffens belt Ni Lang naar uwe gsm. Oké?

Remy : Ni Lang ,uwe Chinese lover belt naar mijne gsm.. Is uwe gsm kapot?

Vicky : Nee bompa! Luister nu eens goed. Ni Lang belt..gij neemt op en doet dan precies of gij hem heel goed kent. Oké?

Remy : Oké!

Vicky : Gij spreekt met hem af dat hij hier aan u Tai Chi lessen komt geven.

Remy : Privélessen dus... Gaat dat niet te veel kosten?

Vicky : Nee bompa, Ni Lang komt eigenlijk voor mij maar ons ma en onze pa mogen dat nog niet weten. Dus hij zegt dat hij voor u komt en ondertussen kan hij kameraad worden met onze pa en wat eitjes onder ons ma haar gat leggen. En als Ni Lang eenmaal een vriend des huizes is zal het voor mij véééél gemakkelijker zijn om te zeggen dat ik verliefd op hem ben.

Remy : Gij moet in de politiek gaan! Volgens mij zijt gij bekwaam om Brussel- Halle-Vilvoorde te splitsen.

Vicky : Misschien...Ik hoop maar dat tante nonnetje zich een beetje gedraagt.

Remy : (geamuseerd) Dat weet ge nooit, dat mens heeft 20 jaar in de brousse geleefd , goed mogelijk dat die één van deze dagen in de luster hangt te bengelen. You Jane me Tarzan ..Oe, oe oe !!

Vicky : Zotteke ... Allee, snapt ge het zo een beetje?

Remy : Het begint te komen.

Vicky : Eindelijk.

Remy : In één zin samengevat. Die Chinees komt met u vrijen, terwijl iedereen denkt dat hij mij Tai Chi komt leren.

Vicky : Voilà!! Zo is het.

Remy : Als dat zo zit gaat er van die Thaise Chi Chi niet veel in huis komen.

Vicky : Jawel bompa, Tai Chi is niet zo moeilijk.

Remy : Zeg Vicky, ik heb een idee.(fluistert iets in Vicky haar oor) dan kan ons Hortance op uw kamer slapen. En dan kunt gij en uwe Chinese lover.. (fluistert weer iets in Vicky haar oor) Snapt ge?

Vicky : (enthousiast) Ja bompa schitterend , stelt dat seffens maar eens voor.

Anna : (off) Dus dat is dan voor u oké Hortance.

Hortance : (off) Prima.

Vicky : Opletten daar zijn ze. Ik zal eens vlug een smske naar Ni Lang sturen, dan gaat hij u dadelijk bellen. (Vicky stuurt sms)

(Vicky en Remy gaan ergens zitten waar ze goed oogcontact met elkaar hebben)

Remy : Spannend. (Hortance en Anna komen op)

Hortance : Ik weet niet hoe ik u moet bedanken Anna.

Anna : Ge kunt me misschien helpen met de grote kuis.

(Hugo komt opgewonden via de keuken binnen)

Hugo : Dedju, dedju!

Vicky : Gij zijt precies ook niet ver gefietst.

Hugo : Nee.. na 100 meter heb ik mijn ketting over getrapt.. van colère. (tegen Vicky) Zijt gij weeral met die gsm bezig. Dat kost geld zullen..

Vicky : Ja pake ! (terzijde) Niet zagen.

Remy : (tegen Hortance) En waar gaat gij nu slapen kind?

Hortance : Oh dat is opgelost, we zetten een veldbedje op de zolder.

Remy : Gij!? Op de zolder? Nee Hortance dat wil ik niet.

Hugo : Ik vind dat prima.

Hortance : Natuurlijk, in de Congo heb ik dikwijls in een hut geslapen, tussen kakkerlakken, spinnen, hagedissen en ander ongedierte. Om mijne honger te stillen at ik maniok en dronk een glas Johnny Walker.

Hugo : Black Label.

Hortance : Inderdaad, en daarna vertrokken mijne boy en ik weer met volle moed op ons oud brommertje, hopen dat het niet in panne zou vallen, verder de brousse in.

Anna : Uwe boy trok dus mee de brousse in? Ja, ja.

Hortance : A ja hij moest mij beschermen tegen krokodillen, slangen en al die andere wilde beesten.

Vicky : Spannend.. Maar we zijn hier niet in de Congo tanteke. Ik wil niet dat gij na al die ontberingen op een veldbed slaapt.

Anna : Weet gij dan een betere oplossing?

Remy : Ja!!Ja!! Wij weten een betere oplossing. Ja!! Hortance slaapt op ons Vicky haar gezellig kamertje.

Vicky : Ja!

Hugo : (terzijde geamuseerd) De condooms liggen in haar nachtkastje.

Anna : Hugo!

Hugo : En links van 't bed hangt er een poster van Bent Van Looy en rechts ene van Daan.

Hortance :Ja ik heb het gezien. Labamba calamba ...Sexy boys.

Anna : Maar waar gaat gij dan slapen Vicky?

Vicky : Ik? In het tuinhuisje.

Hortance : In het tuinhuisje?

Remy : Ja in het tuinhuisje!! Ik zal dat wel wat opruimen. (terwijl hij knipoogt naar Vicky) En het is waarschijnlijk toch voor ni lang.

Vicky : Ja make, ik mag éh? Ik wil ook eens een goede daad doen. Tante Hortance heeft al zoveel voor die arme zwartjes gedaan, ik wil nu voor haar iets doen. Ik mag éh?

Hortance :Ja maar ge moet niet overdrijven, zoveel goedheid verdien ik ook weer niet.

Vicky : Jawel tanteke, jawel, ik wil dat graag doen voor u. En trouwens ik heb altijd graag in een slaapzak op een veldbed geslapen, dat is zo een beetje vakantie voor mij.

Hugo : Ge zijt vroeger met de Chiro nooit willen meegaan op kamp.

Vicky : Ja vroeger..Ik ben veranderd pake.

Anna : Ja wat moet ik daar nu op zeggen.

Remy : “Hakuna Matata!!!”

Hugo : Kent gij dat ook al?

Remy : Natuurlijk ons Hortance is al 20 jaar in de Congo. (Zijn gsm gaat, knipoogt naar Vicky.. Vicky doet zonder dat de andere het zien tekens naar Remy) Wie kan dat nu zijn.(neemt gsm)

Vicky : Neem op bompa, dan weet ge het.

Remy :Hallo...Ja, ja ...Wie?... Ni Lang..ja zeg het dan maar gauw... Gij zijt die vriend van ons Vi Vi (Vicky schut nee) van ons Viviane.. ja Viviane ,dat is mijn zuster. Ja , ja ,wat? Hebt gij mij dat beloofd? (Vicky knikt ja) Gij zijt dus mijne vriend ook?. Ah gij zijt nog Ni Lang Chinees..Wel lang!? Wat is het nu Ni Lang of Wel lang? Hoe lang al?...Ah gij zijt Ni Lang.. Ja, oké! Kom dan maar af.(gesprek gedaan de andere bekijken bompa met verbazing) Dat was Ni Lang een vriend van ons Vi.. Vi Viviane.

Anna : Ik wist niet dat ik een tante had die Viviane heet.

Remy : Euh .. maar dat is tante Bertha, eigenlijk heet die Viviane maar iedereen zegt daar Bertha tegen.... Da' s raar éh?

Hugo : Ja dat is raar. En die vriend van haar ...euh..

Remy : Ni Lang, dat is ook mijne vriend en hij komt mij Thaise Chi Chi lessen geven.

Hortance : Ge bedoelt waarschijnlijk Tai Chi. Een Duitse pater heeft mij dat ooit geleerd.. (doet een paar trage bewegingen) Innerlijke rust en harmonie door Tai Chi. (slaat Hugo bijna tegen zijn gezicht)

Hugo : Zo zot als een deur.

Hortance : Ge gaat daar veel plezier aan beleven vader.

Remy : Daar twijfel ik niet aan. (de bel gaat)

Hugo : Die stond hier zeker aan de voordeur te wachten.(Anna wil opendoen maar Vicky is haar voor)

Vicky : Ik zal wel opendoen make. (af hal)

Anna : (tegen Hortance) Ik denk toch dat gij een goede invloed hebt op ons Vicky, hoe gedienstig dat kind tegenwoordig toch is.

Hortance : Misschien zit er nog een nonnetje in haar verscholen.

Hugo : Ja, maar dan moet de bompa bisschop ..Daan pastoor en Bent Van Looy pater worden.

Hortance : (tegen Remy) Wel vader ik vind het geweldig dat gij op uwen ouderdom nog openstaat om Tai Chi te leren.

Remy : Ik sta voor redelijk veel open wicht.

Hugo : Tai Chi begot, waar gij uw tijd insteekt.

Hortance : Ontspannend voor lichaam en geest en brengt uwe Yin en Yang in evenwicht

Hugo : Als ik een dag ga vissen is mijne zjang ook in orde en mijne geest ook ontspannen.

Anna : Nee, dan is uwe geest vertroebeld van te veel pinten te drinken.

Hugo : (verdedigt zich) Ik heb vorige week nog 6 forellen gevangen terwijl Rik de flik naar de Gamma reed om...

Anna : (onderbreekt hem) Ja het is goed, ge moet daar weer niet over beginnen.

Hortance : Waar blijft Vicky nu met die Chinees?

Remy : (geamuseerd) Ik denk dat die gast haar in de hal al wat buikspieroefeningen aan het voor doen is .

Anna : (Naar de hal) Vicky, waar blijft ge?

(Vicky samen met Ni Lang op.. Ni Lang is gekleed in Kung Fu kostuum)

Ni Lang : **(lispelt en spreekt de R als L uit)** (enthousiast) Gegloet vlienden...

Vicky : Dit is meneer Ni Lang.

Remy : Hoe , blijft hij nie lang ?

Vicky : Hij heet Ni Lang bompa.

Ni Lang : Ni hao. Ni hao!!.

Hugo : Daar begot de kleinzoon van Mao Zedong.

Ni Lang : (tegen Hugo) En dit is mijne vriend, de bompa?

Vicky : (snel) Nee!! Dit is mijn vader, papa Hugo.

Ni Lang : Vadel... papa! Oké! (geeft hem een hand blijft de hand van Hugo schudden)
Oké.. oké ..Vadel.. Ni hao..Ni hao!!

Hugo : Kom het is goed, geef mijn hand maar “telug”.

Vicky : (bij Anna) En dit is mijn moeder.

Ni Lang : (vlijend) Gij hebt plecies nog hele jonge moedel. (geeft haar een handkusje)

Hugo : Die mens zou beter zijn ogen wat verder opendoen.

Anna : Zwijgen gij!

Ni Lang : Ni hao..Ni hao moedel, aangenaam.

Anna : (terzijde tegen Hugo) Amai wat een beleefde kerel is dat.

Hugo : (terzijde) Volgens mij een Chinese loempia die
wat zoetzure saus aan uwe mond wil smeren.

Anna : (terzijde tegen Hugo) Houdt uw manieren

Vicky : (bij Hortance) En dit is zuster Hortencia mijn allerliefste tante nonnetje, ze is al 20
jaar werkzaam in de Congo en geniet nu van een welverdiend verlof.

Ni Lang : (Schudt enthousiast Hortance haar hand) Aangenaam eelwaalde zustel. Gij moedel
ovelste?

Hugo : (terzijde tegen Anna) Hij moet nu ook niet overdrijven éh.

Anna : Die mens kent zijne wereld.

Hugo : Maar geen fatsoenlijk Vlaams .. “moedel”!!

Hortance: Ni hao..

Ni Lang : Blij u te leren kennen zustel.(blijft de hand van Hortance schudden)

Hortance : Ni hao.. Ni Lang ..Ni hao. (Hortance slaat op de hand van Ni Lang zodat deze de
hand loslaat)

Remy : (roept) Hey makker ! Hey! Eigenlijk komt gij voor mij éh.

Vicky : Ja natuurlijk meneer Ni Lang hier is de bompa. Uwe Tai Chi leerling.

Ni Lang : Oké , Leelling oké ! Gij zijt de bompa? Hoe was de naam ook alweel?

Remy : Remy!

Ni Lang : Natuurlijk Lemy.. Ik zal het nooit meer velgeten. Alles oké Le-my?

Remy : Op het moment nog wel maar voor hoelang ...dat weet ik we niet éh Ni Lang!

Ni Lang : En gij hebt glaag dat ik u plivé lessen Tai Chi kwam geven?

Remy : (terzijde tegen Ni Lang) Ons Vicky wil dat, en ik weet waarom. Hi hi.

Ni Lang : Tai Chi is goed voor alles... voor appetijt en vitaliteit, Goed voor stless en slaaplust.(doet wat bewegingen)

Hortance : Mijne Duitse komfrater zei altijd. Derde leeftijd wordt terug tweede jeugd. (tegen Hugo) Een dorre tak krijgt opnieuw groene blaadjes.

Anna : (tegen Hugo) Dan zoude gij dat ook eens moeten doen Hugo.

Hugo : Zot!

Hortance : (doet een paar oefeningen)

Remy : Met een beetje muziek erbij is dat nog plezanter. (Zet muziek Roy Orbison keihard op)

Vicky : Nee bompa nu niet. (Remy zet muziek terug af)

Ni Lang : Oké. Oké ..Moedelovelstel, al een beetje Tai Chi kennen.

Hortance : Een beetje.

Ni Lang : Nee, nee gaat plima.

Hortance : In de Congo deed ik 's morgens Tai Chi en 's avonds danste ik met de zwartjes mee.... die bewegen wel heel anders zullen...kijk.. Geleerd van mijne boy .(danst en zingt enthousiast op zijn Afrikaans).

Remy : Voila wat heb ik u gezegd, seffens hangt ze in de luster.

Ni Lang : (enthousiast) Oké ,Aflika oké, maal ik zal u lenen echte Chinese Tai Chi.

Remy : Zeg Chinees, we hadden toch afgesproken dat gij mij les komt geven.

Ni Lang : Oké Lemy ,molgenvloeg eelste les. Oké?

Remy : Oké!!

Vicky : Kom bompa, nu gaan we het tuinhuisje opruimen. Gaat ge mee meneer Ni Lang?

Ni lang : Oké.. Opluimen! (met vriendelijke buiging naar de andere) Ni hao.. Ni hao.. (met hun drieën af via keuken)

Hortance : (ironisch) Sympathieke jongen.

Anna : En goed gemanierd.

Hugo : Allee wie had dat ooit kunnen denken?

Anna : Wat Hugo?

Hugo : Dat op de dag dat wij 40 jaar getrouwd zijn, een Chinees ons tuinhuisje komt “opluimen”.

Doek

3^{de} Bedrijf

(Volgende morgen...Hortance en Anna op de scène, de tafel is gedekt voor het ontbijt.. taart, tassen en thermos koffie , de fles Pomerol en een tros bananen .Er staat ergens een pot bloemen en de tamtam)

Hortance: (Staat aan de kast en schenkt zich een glas whisky in en gaat aan de tafel zitten)

Anna : (komt uit de keuken en gaat naar het trapje.. Roept) Hugo! Hugo komt nu eens uit dat bed, het is al negen uur. Ik ruim de tafel seffens af!! ...Hij kan weer niet uit zijne nest.

Hortance : Gisterenavond teveel cognac en witte wijn gedronken, net als ik.

Anna : En koppijn?

Hortance : Nee zullen, ik ben wel meer gewoon.(helpt haar glas whisky) Schol!

Anna : s' Morgens vroeg al borrels, fooi.

Hortance : Lekker.

Anna : Hugo wou gisterenavond absoluut die fles cognac leeg.

Hortance : Wat denkt Rik de flik wel zei hij, geen druppel laten we over voor hem.

Anna : Dat komt nooit meer goed tussen die twee.

Hortance : Ik vrees er ook voor. Hugo heeft mij de uitleg gedaan over die kapotte WC die Rik hier hersteld heeft en die snelheidscontrole aan de Gamma. Ik heb hem moeten tegenhouden of hij had die dure fles Pomerol van 98 naar Rik zijne kop gegooid. En dat zou toch zonde geweest zijn, eh Anna.

Anna : Beter dat hij die fles voorlopig niet ziet. Ik zal ze wegzetten (neemt de fles en zet ze in de kast)

Hortance : Dat zal het beste zijn.

Anna : Het is gisterenavond toch nog plezant geweest, een schone pot bloemen gekregen van ons Vicky en de bompa.

Hortance : En 7 sms-jes ontvangen met felicitaties van familie en vrienden die geen tijd hadden om langs te komen.

Anna : Ik was al blij dat ze er aan dachten.

Hortance : Zo een gsm is een schoon uitvinding voor mensen die gene tijd hebben.

Anna: En onze Alex heeft gebeld vanuit Oostenrijk.

Hortance : Om te zeggen dat ze goed zijn aangekomen en dat er veel sneeuw ligt.

Anna : Ik hoop maar dat ze voorzichtig zijn. Zeg hebt gij ons vader vandaag al gezien, of ligt die ook nog in zijn bed?

Hortance : Die was om half zeven al uit de verren. Hij zit samen met ons Vicky voor het tuinhuisje te ontbijten. Die twee kunnen precies niet zonder elkaar.

Anna : Als ge dat maar weet.. Als de ene buikpijn heeft laat de andere een scheet.

Hortance : Gemakkelijk. Heeft Vicky vandaag verlof?

Anna : Ja ze moet nog veel overuren terugnemen. (kijkt naar buiten) Zie ze daar nu zitten, jong en oud . Waarover zouden die twee nu praten?

Hortance : Ons vader kennende ,over de liefde.

Anna : Ja! Schoon éh! De liefde. (loopt naar de trap en roept) Hugo, kom asjeblief uit uw nest! Het is bijna middag! (tegen Hortance) En hebt gij goed geslapen in ons Vicky haar bed?

Hortance : Dat ging, maar ik heb wel veel gedroomd.

Anna : Allee gij.

Hortance : Ja..van de Congo en de zwartjes.

Anna : Van Simba dus, de mooie lieve jonge...de "buana kitoko" van het oerwoud.

Hortance : Ja ..Heel de nacht heeft hij mijn bed willen opmaken.

Anna: Plezant.

Hortance: Ik droomde dat hij naast mijn bed stond en me bekeek met van die triestige ogen en zei: Ikke buana kitoko...en dan wou hij mijn kopkussen opschudden ...Ikke Buana kitoko en dan wou hij weer ander lakens leggen(neemt de tamtam) Buana kitoko terwijl hij kloppend op zijn tamtam rond mijn bed de paringsdans deed. (doet wat Afrikaanse danspassen en klopt op de tamtam)

Anna : (geamuseerd) De paringsdans?!

Hortance : De paringsdans!

Anna : Amai...Die moet ge onze Hugo eens leren.

Hortance : Oei, komt er na 40 jaar al wat sleet op.

Anna : De dagelijkse rock en roll van vroeger heeft plaats gemaakt voor af en toe een hele trage wals. Maar vertelt gij uwe droom maar verder.

Hortance : Simba dansten en hij liep rond mijn bed en klopte steeds maar harder en harder op zijn tamtam. doem doem doem....(terwijl ze klopt op tamtam)

Anna : (geamuseerd) Dan moet ik toch wel vast geslapen hebben, want ik heb niets gehoord.

Hortance : Och ! (geamuseerd) Hij is gestopt toen ik eens heel vriendelijk naar hem heb gelachen.

Anna : Maar goed of anders was heel de buurt wakker geworden.

Hortance : Even later kwam hij af met een grote mand vol ananassen, mango's, appelsienen en bananen.

Anna : (geamuseerd.. neemt de tros bananen) Ja hij is ook op mijn kamer gepasseerd. Maar dan zonder de paringsdans.(Roept) Hugo staat nu op!! Dat doet de hele dag ...en de hele nacht niks en...Vertel maar verder.

Hortance : (heeft er plezier in) Ik zei dat ik geen goesting had in fruit.
En toen begon hij Hakuna Matata te zingen terwijl hij achter mij aan huppelde.

Anna : Spannend. Ik zou ook nog eens willen dromen dat Hugo voor mij zingt en achter me aan huppelt. 42 jaar geleden heeft hij 8 paar schoenen versleten om mij te kunnen krijgen. En nu..(Roept) Luiarik!!!

Hortance : Simba huppelde dus achter mij aan en toen hij me bijna te pakken had , liep de wekker af.

Anna : Dat heb ik ooit ook aan de hand gehad. Stom éh?

Hortance : Ik was content.

Anna : Ge kunt beter vanavond wat kamilletee drinken in plaats van borrels, dan gaat ge minder dromen.

Hortance : Ik hoop het. (de bel gaat)

Anna : (geamuseerd) Dat zal uwe Congolese boy toch niet zijn zeker.(Gaat open doen)

Hortance : (kijkt door het venster) Het is een boy, maar van een ander merk.

Anna : Kom binnen meneer. (komt samen met Ni Lang binnen.. Ni Lang heeft bloemen bij)

Ni Lang : Goedemolgen moedel.(tegen Hortance) Plettige dag moedel-ovelste.

Hortance : Merci.

Anna : Maar kijk toch hier. Ge hebt bloemen voor mij meegebracht. (neemt de bloemen)

Ni Lang : Ja maal.

Anna : Daar ben ik blij mee. Ik ga ze vlug in een vaas zetten. (Anna af keuken met bloemen)

Ni Lang : Maal nee ..die bloemen.. euh.. Waal is Vicky?

Anna : (off van uit de keuken) Vicky die Thaise Chi Chi meneer is hier.

Vicky : (off) Ik heb hem gezien ma.(op uit de keuken...vliegt hem rond de hals, ziet Hortance niet) Mijne stoere Chinese krijger, waauw.. Ik heb u gemist.

Ni Lang : Ik heb u omhelst in mijn slaap u gekust in mijn dlomen. Maal toen ik wakkel weld

Hortance : (onderbreekt hem) Was zij er niet...Ja watte ..Zo zit dat!

Vicky : (schrikt) Oh tanteke, ik had u niet gezien. Maar het is niet wat ge denkt zullen.

Hortance : Gij weet toch niet wat ik denk.

Vicky : Ik denk het wel. Niks tegen ons ma en onze pa zeggen éh. Onze bompa weet het al.

Hortance : Dat dacht ik.

Anna : (Op uit de keuken) Kijk eens Vicky , kijk eens wat een mooie bloemen meneer Hoe Lang voor mij heeft meegebracht. (zet bloemen op de tafel)

Vicky : Voor u?!

Anna : Ja..Ik zal eens vlug verse koffie gaan halen. (neemt de thermos van de tafel en gaat af keuken)

Ni Lang : Ik drink geen koffie.

Vicky : Laat ze maar doen. Het beste is dat ge ons ma zo weinig mogelijk tegenspreekt dan krijgt ge daar het meeste van gedaan.

Hortance : (neemt het kaartje uit de bloemen en leest) Voor Vicky mijn tedere lotusbloem. Ik wil...uwe lippen kussen...Ik wil uw...Oei, oei..(tegen Ni Lang) Amai gij meent het precies makker. (Vicky neemt het kaartje)

Vicky : Die bloemen waren dus voor mij bedoeld. Dat is lief.

Ni Lang : Ja maal uw ma heeft ze mij afgepakt.

Hortance : En als ik van u was zou ik ze nu niet terug vragen.

Anna : (terug op met thermos koffie) Of heeft meneer Hoe Lang liever thee?

Vicky : Straks make, Ni Lang heeft nu geen tijd, onze bompa staat buiten te wachten op zijn eerste Tai Chi les.(doet tegen naar Hortance dat ze niets mag zeggen)

Hortance : Hakuna Matata!

Ni Lang : Oké! *Zhua zhu mei fen mei miao* .. Pluk de dag want hij is schoon.

Vicky : (gaat samen met Ni Lang Hakuna Matata zingend af via keuken)

Anna : Ons Vicky is tegenwoordig toch zo opgewekt. Een plezier om dat kind bezig te zien.

Hortance : Het zonnetje in huis. Ik denk dat ze ergens een lief heeft.

Anna : Ja ons Vicky die wisselt nogal eens van lief, ze heeft regelmatig andere vlindertjes in hare buik. (roept aan de slaapkamerdeur) Hugo, asjeblijf ...sta nu op ,dan kunt gij eens wat gaan winkelen.

Hugo : (off) Niet zagen.. vrouw.. niet zagen!!

Anna : Hoort ge dat nu! Ik ben een zaag! Veertig jaar ben ik al met die vent getrouwd. Veertig jaar!

Hortance : En ge ziet hem nog altijd graag?

Anna : Ja!!

Hortance : Waarom?

Anna : Dat ben ik vergeten.

Sonja : (off in de keuken) Hallo, volk!

Hortance : Nog één die hare vent graag ziet.

Anna : Kom maar verder Sonja. Dat wordt een koffietje met een wolkje room.

Sonja : (komt binnen en ondersteund Rik...Hij heeft een groot steunverband rond zijn nek) Hier zie, ik heb mijn invalide ventje ook meegebracht.

Hortance : Oei, oei. Dat ziet er precies niet goed uit.

Rik : Niet te doen, ik heb deze nacht geen oog dicht gedaan!!

Sonja : Ik ook niet.

Hortance : Gisteravond teveel koffie gedronken?

Sonja : Nee! Hebt gij dat lawaai deze nacht dan niet gehoord?

Anna : (terzijde tegen Hortance.. geamuseerd) Dat zal die met zijne tamtam toch niet geweest zijn zeker?

Hortance : Was er zoveel lawaai deze nacht?

Rik : Ja weer de één of andere fuif met van dat boenke boenke muziek. Normaal gezien was ik persoonlijk de stekker gaan uittrekken en had ik ze een ferm proces aan hun been gelapt, maar mijne nek..dedju toch niet te doen! .

Hortance : Oh ja. Het is allemaal gekomen omdat gij zo goed waart om mij met mijn bagage te helpen?

Sonja: Goedheid wordt zelden beloond!

Hortance : God zal u belonen.

Rik : Belonen...Een hernia in mijne nek heb ik gekregen ja!

Anna : Ik zal onze Hugo eens roepen.

Rik : Is die nog niet wakker?

Anna : Jawel, hij is boven, wat aan het opruimen. (af slaapkamers)

Hortance: Wilt gij iets drinken?

Rik : Ja.. Als 't kan een tasje koffie en een straffe borrel, dat verzacht de pijn.. misschien.

Hortance : (kijkt in de kast) Whisky..Jenever..Wodka... Rum.. Elixir... Of hebt ge liever een trappist?

Sonja : Amai, ge moogt nog kiezen ventje.

.Rik : Een cognacje zou mij wel smaken. Die Martell van gisteren was niet slecht.

Hortance : Martell.. euh die hebben we gisterenavond leeggemaakt.

Rik : Heel de fles?!

Sonja : Amai!

Hortance ; Ja den Hugo heeft er van genoten.

Rik : Dan maar Whisky... Is 't goeie?

Hortance: (laat de fles zien) Johnny Walker Black label

Rik : Normaal drink ik alleen maar Chivas Rigal van 18 jaar oud , maar allee 't is goed voor ene keer. (Hortance schenkt borrel in)

Sonja : Ik zal de koffie inschenken. (schenkt twee tassen in)

Hortance : Asjeblief Rik, geniet ervan. (geeft Rik de borrel)

Rik : Merci.

Sonja : En nu nog een wolkje room.

Hortance : (neemt de fles melk en zet ze bij haar)
Asjeblief dan kunt gij uw wolk zo groot maken als dat ge zelf wilt.

Remy : (op uit de keuken) Goedemorgen allemaal. Is Hugo nog niet uit zijne nest?

Hortance : (terwijl ze een oogje pinkt naar Remy) Jawel vader, hij is boven op zijne laptop de beursberichten en zijn aandelen aan het nakijken.

Sonja : Ik dacht dat hij aan het opruimen was.

Hortance : Ja Sonja, al zijn risicovolle aandelen aan het opruimen.

Sonja : Dat zoude gij ook eens moeten doen Henri.

Remy : Toch nu niet, het is buiten prachtig weer, ik voel aan heel mijn lijf dat de lente aan het komen is.

Sonja : Begint het al te kriebelen Remy?

Remy : Ja wicht, het is deze morgen begonnen met tintelingen in mijn voeten, nu zit het al in mijn knieën , als het nog een beetje hoger komt zal ik het stilletjes in uw oor komen fluisteren .

Sonja : Zot!

Rik : Dat ze zoiets los laten rondlopen!

Remy : (tegen Rik) Och god, wat hebt gij aan de hand. Een stijve nek, teveel processen geschreven?

Rik : Ja, en mijn boekje is nog niet vol. Dus!

Remy : Oei! (denkt even na) Euh..

Hortance: Is er iets vader?

Remy : Wat kwam ik hier nu weer doen. Ik ben het vergeten. Wacht ik zal het eens aan ons Vicky gaan vragen. (af keuken)

Rik : Ja, ja, zo begint dat.

Hortance : Neemt een stukje taart, ze is lekker.

Rik : Van welke bakker komt ze?

Hortance: Van bakkerij Gijbels hier in de straat.

Sonja : Gijbels? Naar het schijnt is zijn abrikozentaart veel te zuur. Maar ja ik zal ze eens proeven.(neemt een stuk)

Rik : Zal ik een stukje rijsttaart proberen. (neemt een stuk, ruikt er aan) Ja echt vers is die niet.

Hortance : Dan had ge ze gisteren moeten eten Rik.

Vicky : (komt uit de keuken samen met Ni Lang) Ik kwam eens kijken of er nog taart is, rijst voor onze bompa ,abrikozen voor mij en...

Ni Lang : (onderbreekt haar) Zwalte pluimen voor mij, lekker.

Vicky : “Zwarte pluimen” ligt er niet tussen.

Ni Lang :Abrikozen dan.

Sonja Wie is dat?

Ni Lang : Goedemorgen ,Ni hao ikke Ni Lang.

Rik : Ja maar hoe is uwe naam?

Ni Lang : Ni Lang, ikke Chinees. Oké!

Sonja : En wat komt gij hier doen?

Rik : (tegen Sonja) Waarschijnlijk ene zonder papieren.

Vicky : Ni Lang komt onze bompa Tai Chi leren. (neemt ondertussen taart)

Sonja : Tai Chi?

Ni Lang : Wa sai hao.(doet een paar bewegingen)

Rik : Is dat Tai Chi? Precies ene die vliegen aan het vangen is.

Vicky : Heel ontspannend.

Rik : Een goeie borrel ontspant ook? Schol!

Vicky : Het is te hopen dat de flikken u seffens niet laten blazen. Want van die borrels zijn ze Rap-Zat zullen.

Rik : Niet zagen.

Hortance : Met die pijnlijke nek gaat Rik vandaag niet met de auto rijden.

Vicky : (geamuseerd) Oei , tegen een flitspaal gelopen.

Rik : Zijt maar braaf of gij gaat eens tegen de lamp lopen. (de bel gaat)

Hortance :(kijkt door het venster) Dat is de facteur, de taart gaat nog opgeraken.(af in de hal)

Vicky : Kom we zijn weg , onze bompa zit te wachten.(samen af met taart via de keuken)

Facteur : (Hortance en de facteur komen binnen) Ah tante nonnetje is nog hier.

Hortance : Ja ja, en ik blijf nog even Toineke.

Sonja : (tegen Rik) Die abrikoos smaakt precies verdoft. En hoe is de rijst?

Rik : Niet vers en veel te veel kaneel.

Sonja : (tegen Hortance) Wij halen onze patisserie altijd bij Vleugels..ja, die is wel een stuk duurder maar dan hebt ge ook kwaliteit.

Facteur : Ik kom hier precies juist op tijd.

Hortance : Zet u Toineke en neem ook een stukje taart.

Facteur : Wel ja...Dat gaat me smaken.

Anna : (op via de trap) Ah het is de facteur, ik dacht dat ik iets hoorde.
(tegen Rik) Hugo komt zullen.

Hortance: Een tas koffie Toineke?

Facteur : Graag.. Ik zal eens doen zoals het chique volk...Een koffietje met een wolkje room en een borrel.(klopt Rik op zijn schouder) Eh Rik!!

Rik : (schreeuwt het uit van de pijn) Aaaaah!! Gij zijt zeker zot!!

Facteur : Oei , oei wat hebt gij aan de hand?

Sonja : Zijt toch een beetje voorzichtig facteur.. Mijn ventje heeft een hernia.

Facteur : (dramatiseert) Hernia,oei, oei. Ons Irma sukkelt daar al zes jaar mee, vanonder in hare rug. Dat mens kronkelt soms rond van de pijn. Ze heeft bij Trois Suisses al zo een speciale korset gekocht,al maanden op een plank geslapen, met hare korset aan. Dat is voor mij ook niet plezant zullen. We zijn al ik weet niet hoe dikwijls naar de specialist geweest. En weet ge wat die dan zegt?

Anna : Zeg het eens Toineke.

Facteur : Hij zegt : Ge moet daar mee leren leven. Dat zegt hij!

Anna : Zegt hij dat?

Facteur : Ja.. gemakkelijk gezegd éh.. Ge moet daar mee leren leven!!

Hortance : Dat belooft Rik, voor dat ge het weet loopt ge op krukken, of zit ge in een rolstoel.

Rik : Niet zagen en schenk me nog een borrel in.

Hortance : (schenkt in) Helpt dat een beetje tegen de pijn?

Rik : Het wordt iets draaglijker.

Sonja : Als ge straks bij de kinesist zijt geweest zal het wel beteren schat.

Anna : Ja die maakt weer een nieuwe van u.

Sonja : Ik zal seffens een taxi bellen.

Hortance: Taxi?

Rik : Ja, ons Sonja die rijdt niet met de auto en zelf kan ik nu niet rijden.

Anna : Dan moet Hugo u maar wegdoen en komen halen.

Sonja : Zou hij dat willen doen?

Hortance : Natuurlijk, daar dienen goede burens toch voor.

Facteur : (geamuseerd) Hey Rik, als ge mij geen proces maakt kunt ge achter op mijn brommertje gaan zitten .

Rik : Eet gij uw taart en zwijgt.

Facteur : (zit smakelijk taart te eten) Goeie vlaai! Die komt van Vic éh? Vic Gijbels .. Ja ik proef het, nergens is de rijstvlaai beter , nergens.

Anna : En is er vandaag ook post Toineke?

Facteur : Ja , een grote envelop voor de bompa.. Remy Reekmans.

Anna : (Neemt de envelop met Playboy) Wat zou dat zijn?

Facteur : Ik weet het , maar... euh .. een facteur heeft ook zijn zwijgplicht.

Hortance : (bekijkt de envelop) Ik denk dat het een natuurgids is, want er staat een konijn met lange oren op

Facteur : (geamuseerd) Ja ja natuurgids , zo kunt ge de Playboy wel noemen.. ha ha.

Hortance : (geamuseerd) De Playboy?

Facteur : Dedju nu heb ik mijne mond weer voorbij gepraat.

Sonja : Is die oude mens geabonneerd op de Playboy? Foei, foei, foei!!

Rik : Hoe is het toch mogelijk ,81 jaar.

Sonja : En nog altijd met die dingen bezig.

Anna : Dat doet Rik allang niet meer éh Sonja.

Sonja : Vieze boekje lezen, allee nu, foei, foei. En ze hebben hier een non in huis.

Rik : (terzijde tegen Sonja) We weten toch allang dat het een rare familie is.

Hortance : (heeft de envelop open gedaan) We zullen ons vader eens hebben. Dat boekje halen we eruit(doet dit en legt Playboy schuin voor Rik op de tafel..neemt op de kast het parochieblad en steekt het in de envelop) En we steken er een parochieblad in.

Facteur : Ja maar.. dat.

Hortance : Zwijgen Toineke!!

Anna : Nog post facteur?

Facteur : Ja .(neemt brief) Daar kwam ik speciaal voor binnen. Een aangetekende brief voor juffrouw Vicky Hermans. Van 't sigarenfabriek.

Anna : Een aangetekende brief van 't werk ? Ik zal ze eens roepen.

Facteur : Och hier tekent gij maar , als er maar een krabbel opstaat.

Rik : Dat mag niet facteur!

Facteur : Ja ik weet het maar ik ken Anneke en euh..

Rik : Een aangetekende brief moet door de postbode persoonlijk aan de geadresseerde overhandigd worden. (kijkt ondertussen stiekem in de Playboy)

Facteur : Ja, ja hij heeft gelijk maar..

Anna : (gaat af via de keuken en roept) Vicky! Vicky!!

Sonja : Dat is ..ja... ja ik weet het niet, maar dat is waarschijnlijk...

Facteur : (onderbreekt haar) Hare C 4 , zeker weten. Tegenwoordig heb ik alle dagen aangetekende brieven bij.

Hortance : Gij hebt dus veel werk met mensen die zonder werk vallen.

Facteur : A wel ja zo is dat.

Hortance : (neemt de playboy en legt hem recht voor Rik) Zo schuin naar dat vieze boekje kijken is niet goed voor uw ogen en zeker niet goed voor uwe stijven nek buurman.

Rik : Ja maar ik...

Anna : (terug binnen) Ik kan ons Vicky nergens vinden.

Facteur : Ja dan moet Vicky hem persoonlijk op het postkantoor komen afhalen. Eh Rik?

Hortance : Maar nee facteur laat Anneke die brief maar tekenen.

Facteur : Ja maar.

Hortance : Rik zal niets tegen de postmeester zeggen.(laat de fles aan Rik zien)

Rik : Euh ... Nee, nee!

Facteur : Merci Rik, gij zijt toch zo slecht niet als dat de mensen zeggen dat ge zijt.
(laat Anna tekenen) Voila dat is in orde. Bedankt voor de vlaai..Salukes! (af via hal)

Anna : (doet de brief open.. leest) Ja maar,allem nu! Het is niet waar hé.

Rik : Voila, nog een dopper meer.

Anna : (af keuken ,terwijl bompa uit de keuken komt) Waar is ons Vicky?!!

Remy : (bompa komt binnen)Dat ik het niet weet.

Anna : (off) Vicky! Vicky!

Remy : Is er post voor mij?

Hortance : Ja reclame denk ik.(geeft hem de envelop)

Remy : Reclame , die zal ik eens onmiddellijk in de papiermand gooien. (af keuken)

Rik : (kijkt nog stiekem in de Playboy) 81 jaar dat die mens daar nog tegen kan.(steekt de Playboy stiekem achter zijn jas)

Remy : (off) Miljaardedju!!

Hortance : (roept) Waarom vloekt gij nu zo vader?

Remy : (steekt zijn hoofd terug binnen) Geloof ze Jezus Christus.(terug weg)

Hugo : (komt van de slaapkamers)Wat scheelt hier allemaal?

Rik : Goedemiddag buurman.

Hugo : (bekijkt Rik.. terzijde) Och god die flik zijne nek is toch dikker geworden.

Rik : Zeg Rik merci zullen, op voorhand bedankt, fijn dat gij dat voor mij wilt doen.

Hugo : Wat moet ik doen?

Hortance : Rik moet seffens naar de kinesist en hij kan zelf niet met de auto rijden. Zijne nek éh.. En nu heb ik hem gezegd dat gij wel zult rijden.

Hugo : Wie ik? Daar is geen gedacht van. Dat meneer zijn collega's maar opbelt, die brengen hem wel met de combi weg. Toet taaa toet taaa...

Hortance : (terzijde tegen Hugo) Die zijn allemaal bezig met operatie Rap- Zat. Verstaat ge dat niet?

Hugo : Rap-Zat?

Hortance : Snelheid en alcohol controle.

Hugo : (hij snapt het) Ah ja.

Sonja : Ja ja het is goed..ik zal wel een taxi bellen.

Hugo : (snel) Ja maar wacht Sonja. Ik zou dat graag willen doen maar ons Vicky heeft gevraagd of zij straks mijne auto even mag lenen.

Hortance : Maar ge kunt toch ook met Rik zijne auto rijden. Of niet?

Sonja : Dat is geen probleem. Onze Audi A 4 rijdt zeker zo gemakkelijk als uwe Corsa .

Rik : Hij accelereert van 0 naar 100 in 8 sec.

Hugo : (geamuseerd) Amai, dat belooft. Wel, ik ga dat met plezier doen Rik, met plezier. We zijn burens voor iets éh makker.

Hortance: Voila dat is weeral geregeld. Een goede familieband en fijne burens, zijn de hoekstenen van onze samenleving.

Hugo : Zeker weten.. tante nonnetje. (terzijde tegen Hortance) Ge kunt misschien op de "Bond zonder naam" gaan werken.

Rik : Bedankt Hugo. (schenkt zich een borrel in ..tegen Hugo) Ook een borrel?

Hugo : Nee merci, ik moet seffens nog met de auto rijden.

Hortance: En van 0 naar 100 in 8 sec, dan moet ge uw verstand er bij houden.

Hugo : Zeker weten.

4^{de} bedrijf

(Een week later, in de voormiddag)
(Bompa, Vicky en Ni Lang staan Tai Chi oefeningen te doen)

Anna : (staat er naar te kijken en probeert een beetje mee te doen)

Sonja : (op uit de keuken) Goedemorgen ,is 't weer turnles?

Anna : Tai Chi Sonja.

Sonja : Ja,ja. Zeg Anneke kunt ge mij wat eitjes lenen? Onze Henri heeft goesting in een omelet, maar ik zit zonder eieren.

Anna : Ja soep koken zonder groenten dat lukt misschien, maar omelet bakken zonder eieren is moeilijker...Ik zal eens kijken.(af keuken)

Ni Lang : Lustig bewegen.

Sonja : (Haalt de playboy achter haar bloes uit en legt hem stiekem onder een kussen van de sofa,dit goed zichtbaar voor het publiek.. komt bij de andere staan) En dat is goed om uwe Chi Chi in orde te krijgen. Dan ga ik het ook eens proberen.(wil meedoen)

Vicky: Nee, Sonja het is hier privé.

Sonja : Ja maar, ik stoor niemand zullen.

Remy : (terzijde tegen Sonja) Weet gij wat ik aan die Chinese rijstkorrel moet betalen voor die lessen?

Sonja : Betalen? Ik dacht dat hij dat voorniet deed.

Remy : Voorniet! Een Chinees doet niets voorniet.

Sonja : Serieus? Hoeveel?

Remy : 50 euro.. per uur.

Sonja : 50 euro!!! Allee toch niet meer.

Ni Lang : "Vrienden plijsje".

Vicky : Dus 25 euro per uur en ge moogt meedoen.

Sonja : Ik zal er eens over nadenken. Maar misschien is het toch beter dat ik ook een privéleraar neem.50 euro, dat is nu ook geen geld.

Ni Lang : Stilte.

Sonja : (wil oefening mee doen) Schuif eens een beetje op Remy.

Remy : Ophoepelen Sonja!!

Anna : (op uit de keuken met eitjes) Zes eitjes is dat genoeg?

Sonja : Ja merci Anneke, merci. Maar onze Henri eet graag omeletchampignons hebt ge nog een blikje staan?

Anna : Ik heb nog verse champignons in de koelkast.

Sonja : Serieus? Dat is nog beter.

Anna : En hoe is het nu met Rik zijn nek?

Sonja : Dat begint te beteren, maar hij ziet toch nog veel af.

Anna : Ja dat zal wel.

Sonja : Maar goed dat Hugo hem alle dagen naar de kinesist brengt.

Anna : Buren zijn er om elkaar te helpen. Kom, ik zal u de champignons eens geven.

Sonja : En hebt ge ook nog wat parmaham? (gaan beiden af in de keuken)

Vicky : Het zou tijd worden dat die zaagtrien weg is.

Ni Lang : Amai. Even lusten.(tegen Vicky) Kom naast me zitten kleine lotusbloem.

Vicky : Kom hier grote loempia, mijne lieve Ni Lang! (gaan samen op de sofa zitten en omhelzen elkaar)

Remy : Ni lang , zeg dat wel, want heel lang gaat dat spelletje hier niet meer duren.

Vicky : Lukt het een beetje bompa?

Remy : Ja zullen, er beginnen al groene blaadjes aan mijne dorre tak te komen. Het is precies of ik seffens ga opstijgen.

Vicky : Dan zijt ge goed bezig.

Ni Lang : Diep ademhalen Lemy.

Remy : Zie maar dat gij daar niet zonder adem valt.

Vicky : Kunt ge er niet tegen? (Vicky en Ni Lang gooien een dekentje over zich) Néh!

Remy : Oei oei. Zeg normaal moet ge zoiets in groep doen, dat is veel plezanter..Niet? (krijgt geen reactie van het koppel) Amai... de oefeningen van die twee lijken me ook wel interessant.

Ni Lang : Lekkel!!

Remy : Morgen vraag ik wat vriendinnen, ik weet zeker dat Agnes Vanduren , Josefien van de slachter en Joséke Orens hunne Yin en Yang ook wat willen bijwerken.

Vicky : (met haar hoofd onder deken uit) Welke van de drie ziet ge het liefst bompa?

Remy : Ik zie ze alle drie graag, maar ik kan niet kiezen. Joséke heeft wel de schoonste spaarboek.

Vicky : En het is de knapste.

Remy : Vindt ge dat? Allee dan vraag ik ze morgen om Thaise Chi chi te komen doen..

Vicky : (Vicky en Ni Lang onder deken uit) Nee bompake!

Ni Lang : Nee, nee , hiel plivé ,geen andel volk.

Vicky : We hebben afgesproken dat Ni Lang u privélessen geeft.

Remy : Ja , ja, maar wie krijgt hier privéles? Gij!

Vicky : Mijne lieve bompa begrijpt dat wel.

Ni Lang : Plivé blijft plivé.

Vicky : Ah ja.

Ni Lang : Met al de Chinezen maal niet met den deze.(lacht uitbundig)
(het koppel kruipt giechelend onder het dekentje)

Ni Lang : WaaaahwLekkel.

Remy : (kijkt door het venster.. roept) Ander volk!!

Vicky : Niet zagen bompa !!

Remy : Ik zaag niet. Uwe pa komt thuis op zijne fiets!

(het koppel springt recht en begint Tai Chi te doen)

Vicky : Vlug!

Ni Lang : Oké..Vooluit... Tai Chi.

Hortance : (komt uit de keuken) Alles veilig hier, want grote bromsmurf is in aantocht.

Ni lang : Oké! Kom vlug, meedoen moedelovelste..

Hortance : Oké!

Vicky: Zet de muziek op bompa.

Remy : Oké ! (zet "Only the lonely" van Roy Orbison op)

Vicky : Dat niet bompa... (zet Oosterse muziek op)

Remy : Van dat gejengel krijg ik koppijn.

(Ze doen alle vier hun oefeningen Hortance en bompa hebben er plezier in)

(Hugo komt binnen via de keuken)

Hugo : Och god die Chinese tjaptjoi en de vliegende brousse non zijn er ook. Lukt het zo een beetje? Erg éh?

Ni Lang : (serieus) Diep ademhalen Lemy...Stuul uw ademhaling via uw buik naar uw hoofd ..vul uw hele lichaam el mee en laat hem via uw voeten de aalde in stlomen.

Hugo : Volgens mij is dat niet gemakkelijk.

Ni Lang : Dool uw neus inademen zustel Hortance !!.. Voel hoe de positieve enelgie heel uw lichaam vult ... Chiiii...Op elk plekje, in iedel puntje is NU de Chiiiiiiiiiiii enelgiiiiie.

Hortance : (kan haar lach moeilijk inhouden) Chiiiiiiiiiiiiiiii.

Vicky : Energiiiiiiiiiiiiiie.

Hugo : Amai,dat is niet meer normaal.. zou ik gene dokter bellen.

Remy : Ik begin het te voelen!

Hortance: (geamuseerd tegen Remy) Dat is de lente die kriebelt.

Remy : Ik weet niet wat het is maar het kriebelt.

Hugo : Hoe is het toch mogelijk!

Vicky : Stilte asjeblijft, ge verstoort de positieve energie.

Hugo : (vraagt aan Vicky) Moet gij vandaag weer niet gaan werken? Gij zoudt beter met uwe energie naar sigarenfabriek gaan.

Vicky : (fluistert) Overuren éh pake.

Hugo : (tegen bompa) Lemy Lemy toch. Ik weet dat gij gene gewone zijt, maar zo zot...dat had ik niet kunnen denken. Man , man, man! (af via trapjes)

Ni Lang : Mizelie, mizelie.(iedereen stopt met tai chi)

Vicky : Onze pa weet nog altijd niet dat ik afgedankt ben.

Hortance : Precies niet.(tegen Ni Lang) En hoe gaat het voor de rest hier, maakt de bompa al wat vorderingen?

Ni Lang: Lemy is een uitstekende leelling.

Remy : Het is Remy.. Re-my Reekmans..zeg eens . Re- my Reek- mans.

Ni Lang : Le- my, Leek- mans.

Hortance: Nee, het is de RRRRRRRR. van rijst en niet de L van loempia.

Ni Lang : Loempia .. Lekkel.

Remy : Lekker!! kieken.

Ni Lang : Le-my! Lekkel kieken!

Remy : Ik geef het op.

Vicky : Het gaat niet lukken bompa.

Hortance: Zeg Ni Langsche, ik moest van Anneke vragen of gij deze middag hier mee-eet.

Ni Lang : Glaag!

Hortance : Ze maakt “Lijst met libbekes in zoetzule saus”

Ni Lang : Huuummm libbekes.. lekker!

Remy : Dan ga ik nu mijne aperitief drinken en een beetje rusten. Ik ben stik kapot.
Vicky geef me eens een borrel.

Ni Lang : Ja oké! Ni Lang ook even lusten.

Remy : (tegen Ni Lang) Ook een borrel?

Ni Lang : Glaag! (Vicky schenkt borrels in)

Remy : (verbetert hem) Graag!

Ni Lang : Ja glaag!

Hortance ; Volgens mij heeft die mens een serieus spraakgebrek. Zeg eens: “Jezus Christus is geboren in een kribbeke en gestorven op het kruis” Zeg het eens.

Ni Lang : “Jezus Chlistus is gebolen in een klibbeke en gestolven op de kluis.”

Remy : Erg éh!

Ni Lang : (drinkt van de borrel) Lekkel.

Remy : Schol !

Anna : (op uit de keuken en gaat tot aan de trapjes en roept) Hugo gaat gij eens naar de Delhaize wat sojascheuten en kroepoek halen?

Hugo : (off) Wablief?

Ni Lang : Kloepoek ... lekkel.

Hugo : (komt op) Kroepoek?...Ik eet die Chinese smodder niet! Bah!!

Anna : Ik vind het lekker.

Vicky : Wij vinden dat allemaal lekker en Ni Lang is er dol op .

Hugo : Dan moet Ni Lang het maar gaan halen. Trouwens ik ben dat spelletje beu.. Die gast komt hier onze bompas wat muggen helpen dood slaan..(doet een paar bewegingen) en heel de week wordt er speciaal voor hem gekookt.. De lijst ,de loempia's en de babi pang -pang komen mij de strot uit. Wat is er godverdekke mis met rode kool en spek?

Anna : Vandaag eten we ribbetjes daar zijde gij toch dol op.

Hugo : Ja maar niet in zoetzule saus!!

Ni Lang : (tegen Remy) Wat spleekt vadel Hugo?

Hugo : (neemt de fles en borrels) Dat het gedaan is met van vader Hugo zijn borrels te drinken. (zet fles in de kast) Voilá.

Anna : Maar zijt toch kalm.

Hugo : Gij doet nog maar wat Thaise Chi Chi ik ga mijne spinazie zaaien.

Ni Lang : Spinazie , ni lekkel.

Hugo : Ge moet er ook niet van eten jong! (Hugo af in de keuken)

Anna : Maar dat is toch een rare mens. (af keuken)

(de bel gaat)

Vicky : Ik zal wel opendoen. (Vicky af in de hal ..Hortance doet verder Tai Chi)
(off) Ga maar binnen Toineke, ik ga ondertussen de vuilbak terug binnen zetten.

Facteur : (facteur komt binnen) Goedemorgen allemaal.(ziet Hortance) Oppassen tante nonnetje , zie dat ge niet van de grond gaat.

Hortance : (geamuseerd) Dat zou de max zijn eh facteurke. (De facteur en Hortance doen samen een paar bewegingen en hebben er veel plezier in)

Facteur : Zouden dat geen goeie oefeningen zijn voor ons Irma hare rug?

Hortance : Tai Chi is goed voor alles Toineke. Voor alles!!

Remy : (gaat tot bij de facteur) Zeg facteur, ik ben content dat ik u nog eens zie.

Ni Lang : (Ziet de Playboy op de sofa liggen en kijkt er in)

Facteur : Serieus.

Remy : Ik wist niet dat gij ook een natuurliefhebber waart.

Facteur : Ik? Euh..hoe bedoelt ge?

Remy : (terzijde) Waarom hebt gij vorige week mijne natuurgids uit de envelop gehaald en er een parochieblad ingestoken.

Facteur : (kijkt in de richting van Hortance) Ik weet van niks!

Ni Lang : (kijkt ondertussen in de playboy) Amai , *wa sai hao*,amai. Lekkel !!!

Remy : (ziet Ni Lang zitten met playboy) Hey tjaptjoi, waar hebt gij die gehaald?

Hortance : Dat zou ik ook wel eens willen weten, die is heel de week al spoorloos.

Ni Lang : Ja maal, deze is nieuwe boek met Tai Chi oefeningen...voor gevoldelde... Amai!

Hortance : Daar moeten we iets aan doen, die Chinees zijn spleetogen beginnen groter en groter te worden. Daar gaan accidenten van komen.(neemt playboy)

Remy : Helaba, die is van mij.

Hortance : Van u? Ik zal eens tegen Joséke Orens zeggen dat gij...(kijkt er zelf in, de facteur kijkt over haar schouder mee) Labamba kalamba , mokie mokie!

Facteur : Zeg dat wel wicht. Mokie, mokie.

Remy : Dat is maar een proefnummer ,ze hebben mij dat ongevraagd toegestuurd. Een abonnement neem ik daar niet op.

Facteur : Da 's spijtig.

Remy : (Neemt de playboy) Maar deze ga ik wel bewaren.(af via trapje)

Vicky : (op uit de keuken) Voilà de vuilbak staat weer binnen.

Hortance : (geamuseerd) Ons vader met zijn natuurgidsen.. Ja watte.

Vicky : Heb ik iets gemist?

Ni Lang : Nee, nee alles oké.

Hugo : (komt uit de keuken) Is er post facteur?

Facteur : Ja een brief voor Vicky Hermans. (geeft de brief)

Vicky : Van de “New style record shop” (doet vlug de brief open en leest)
Yes, yes !! Ik ben aangenomen. Ik mag volgende zaterdag al beginnen.! Ik ga meer verdienen met CD 's verkopen dan met sigaren te rollen.

Hugo : Gaat gij van werk veranderen?

Vicky : Ja pake.

Hortance : Ze heeft gelijk, al die overuren op dat sigarenfabriek was ons Vicky beu. Eh kind?

Vicky : Dat ook ja. (af in de keuken) Make, ik heb ander werk.

Hugo : Ja maar is dat wel vast werk in die CD winkel?

Hortance : Positief blijven denken Hugo.

Vicky : (komt terug) Waar is ons ma?

Hugo : Het tuinhuisje opruimen of wel kroepoek halen in de Delhaize.

Vicky : (af in de keuken) Make!!

Ni Lang : Ni Lang heeft al beetje honger.

Hugo : Ni Lang gaat nu even zijn klep dichthouden. Oké?! (tegen facteur)
En, nog altijd geen brief van de procureur des konings voor mijne buurman?

Facteur : (enthousiast) Ja wel , ik heb hem juist afgegeven. Bingo man, bingo!!

Hugo : (enthousiast) Serieus ! Ga zitten facteur, daar gaan we een borrel op drinken..

Ni Lang : Glaag!

Hugo : Nog één woord en ik bind uw handen op uwe rug (neemt twee pingpongballetjes uit de kast) en steek twee pingpongballetjes en een loempia in uwe mond. Goed verstaan? (neemt cognac en borrels)

Ni Lang : (wil iets zeggen maar bedenkt zich)

Hugo : (Hortance , facteur en Hugo gaan aan de tafel zitten.. Facteur schenkt borrels in) Acht dagen heb ik met Rik zijne Audi A4 rondgereden, 50 km per dag. Van de Gamma naar de grote baan, kris kras door de gemeente van 0 naar 100 in 8 sec, opzoek naar de combi van Rap- Zat..En vorige week vrijdag had ik prijs...Een prachtige heldere flits.. Als het een schone foto is laat ik hem vergroten en hang hem boven mijn bed.

Hortance: Ooooh , ik denk dat onze buurman daar niet goed van gaat zijn!

Ni Lang : En ikke denk...

Hugo : Gij moet niet denken en gij moet zwijgen. Of! (haalt twee pingpong balletjes uit zijn zak)

Rik : (off) Ah nee eh!! Ik ga mijne goede naam niet op het spel zetten, omdat mijne buurman!! Ah nee !!...Zo gaat dat niet!!

Hugo : Daar hebt ge snelle Rikky de Flikky!

Rik : (komt op gevolgd door Sonja) Dedju, dedju!!

Hortance : Geloofd zijn Jezus , Maria, Jozef en al de heilige.

Facteur en Hugo : (giechelend) Amen!

Rik : (zwaait met zijn brief) Ah nee eh.

Sonja : Dit kan echt niet meneer Hermans en ik zou u willen vragen..

Hortance: (onderbreekt haar) Als ge iets nodig hebt uit de frigo, neem maar zulle Sonja.

Rik : (zwaait met brief) Weet gij wat dit is...dedju!.

Hugo : Maar hebt gij nog altijd zo een pijn in uwe nek, ik zal mijn borrel leeg drinken en u onmiddellijk naar de kinesist doen.

Rik : De kinesist? (bekijkt de brief) Wat zijt gij vorige week vrijdag ,9 april om 11u07 aan de Gamma gaan doen.

Sonja : Met onze A 4 tegen 64 km per uur .

Rik : Door de bebouwde kom.

Sonja : De kinesist woont wel aan de ander kant van de gemeente.

Hugo : Vorige vrijdag, wacht eens. Ah ja , dat duurde een uur bij de kinesist en toen ben ik ondertussen naar de Gamma gereden een nieuwe vlotter halen voor de WC .

Rik : Gij zoudt beter een nieuwe WC zetten , dat kraantje heb ik 14 dagen geleden ook al vervangen.

Hugo : (geeft hem zijn proces-verbaal) Ja, en wie is er toen met mijne Corsa naar de Gamma gereden? Wie? Weet ge het nog?

Rik : (leest proces- verbaal.. sarcastische) Woensdag 24 maart om 10u04, hebben ze u geflitst tegen 64 km per uur.

Hugo : Nee, ze hebben mijne auto geflitst, met u achter het stuur.

Rik : (laat zijn brief zien)Nee ze hebben mijne auto geflitst met u achter het stuur.

Hortance : Als ik het goed begrijp...alle twee aan de Gamma tegen 64 km per uur.
Rik zijne auto geflitst door zijn collega's...

Facteur : Ha, ha dat is groot nieuws... dat moet ik onmiddellijk aan de andere facteurs gaan vertellen dan weet morgen heel de gemeente het. Ha ha ha . (af buitendeur)

Rik : Dat hebt ge expres gedaan, éh man!

Hugo : Gij zijt begonnen oranje knipperlicht.

Rik : Als mijne nek niet zoveel pijn deed dan...

Sonja : Rustig schat. Kleine kinderen en onnozelaars moogt ge nooit met fysiekgeweld benaderen.

Hugo : Wat zegde gij daar, stukje pretentie?

Rik : Onnozel mannetje!

Hugo : Mijn huis uit scheve flitspaal of....

Hortance : (onderbreekt hem) Stop nu met ruzie maken, Gij zijt juist klein kinderen. Hugo betaalt Rik zijn proces en Rik betaalt Hugo zijn proces. Elk 50€ en de zaak is vergeten.

Sonja : Ja maar mijn ventje...

Hortance : Zitten Sonja. Dedju! Of ik zal hier eens fysiekgeweld gebruiken.

Sonja : Oei, oei! (gaat zitten)

Hortance: Zitten Rik! (Rik gaat zitten) En nu gaan we als goede burensamen een goed glas rode wijn drinken. Ik trakteer.(neemt fles Pomerol)

Hugo : (koppig) Ik drink gene rode wijn.

Hortance : Pomerol van 98 wel!

Rik : Pomerol?

Hugo: Van 98..die fles ken ik precies.

Rik : Ik ook.

Ni Lang : Oké! Lekker! (staat recht) Zal ik de glazen nemen?

Hugo : Hoor ik daar iemand.

Ni Lang : (schudt nee en gaat terug zitten) .

(Vicky en Anna op uit de keuken)

Vicky : (heeft een lederen jekker bij en grote oorbellen aan) Dat is nogal een koopje , éh make?

Anna : Maar is de kwaliteit wel goed?

Vicky : Hij zegt toch dat het echt leder is. En ik geloof die mens.. Waar is bompa?

Hortance : Die is boven, zijne natuurgids vanbuiten aan het leren.

Vicky : (gaat naar de slaapkamers) Bompa kom eens.

Remy : (komt op de trap) Wat scheelt er?

Vicky : Pas die jas eens, echt iets voor u.

Remy : Ja maar.

Vicky : Vooruit bompa. (helpt hem de jas aandoen) Schoon.

Hugo: Nu nog een Harley onder zijn kont en het is een echte Hell's Angel.

Hortance: Waar hebt ge die jas gehaald Vicky?

Vicky : Hier passeerde juist een jonge knappe gast en vroeg of ik iets wou kopen.

Anna : Van alles heeft hij bij. Jassen en tassen.

Vicky : Scheermachinetjes en zaklampjes.

Anna : Horloges en gsm's.

Vicky : Parfum en aftershave.

Anna: Halssnoeren en armbanden.

Vicky : En heel sexy lingerie.

Anna : Allemaal aan een spotprijs.

Sonja : Waarschijnlijk allemaal goederen die van de camion gevallen zijn.

Rik : Laat dat individu eens binnenkomen!! Daar wil ik als rijkswachter het fijne van weten.

Vicky : Ik zal hem eens roepen, maar dat ziet er een eerlijke mens uit
En een knappe tante. Amai! (gaat af via de haldeur)

Ni Lang : (staat recht) Maar Vicky wij moeten nog doen Tai Chi !!

Anna : Ik denk dat ons Vicky een andere chi chi gevonden heeft.

Ni Lang : Kom Lemy.Tai Chi.

Remy : Ik heb ook geen goesting meer.

Ni Lang : (Maakt zich kwaad) Ja maar Ni Lang moet....

Hugo : (onderbreekt hem) Nog even zwijgen. (laat pingpong balletjes op de tafel botsen) Of!

Ni Lang : Ik zeg toch niks.

Rik : Pingpongballetjes. Waar is de tijd dat wij tweeën elke week samen speelden en daarna een goeie pint gingen drinken.

Hortance: Dan wordt het hoogtijd dat ge als goede burens dat opnieuw gaat doen.

Hugo : (koppig) Hij kan toch niet tegen mij winnen.

Rik : Wacht maar tot mijne nek genezen is.

Hugo : Goed , maar begin weer niet te janken als ge een balletje tegen uwe kop krijgt.

Rik : Afsproken... En doe nu die fles Pomerol open tante nonnetje.

Hugo : (neemt de fles) Wacht nog maar even.

Anna : (bij bompa) En past die jas bompa?

Remy : (zingt eerste regel van Love me tender van Elvis)

Hortance: Ja Elvis Presley zaliger was er schoon mee geweest.

Sonja : Als hij zo in Hugo zijne hof gaat staan komen er zeker geen mussen meer.

Rik : Nu komen daar ook geen mussen , want er staat alleen maar onkruid in.

Hugo : Gaat ge zo weer beginnen, ja!!

Rik : Grapje Hugo, grapje.

Remy : Ik vind het een schone jas. Wat kost hij?

Anna : Eerst vroeg die gast er 90 € voor, maar ons Vicky heeft hem eens diep in zijn ogen gekeken , oorbellen van 5 euro gekocht en die jas er gratis bij gekregen.

Hortance : Ik ben benieuwd wat die Sinter- Klaas nog allemaal bij heeft.

Anna : Waar blijft ge nu Vicky?

Remy : Ons Vicky kennende is ze die sexy lingerie al aan het passen.

Ni Lang : (staat recht) A nee niks lingelie maar Tai Chi .. dedju!

Hugo : Nu is het genoeg tjaptjoi. Nu is' t genoeg! (stopt twee pingpong balletjes in Ni Lang zijn mond)

Anna : Hugo!

Hugo : Voilà ,Donald Dick nu kunt ge een spelletje pingpong spelen tegen uw eigen.

Anna : Wat doet gij toch allemaal?

Hugo : Als hij nu nog niet zwijgt steek ik er seffens nog een loempia bij. (Ni Lang af in de keuken)

(Vicky komt binnen met de zwarte Simba, hij heeft een grote tas bij)

Simba : Bonjour. Mes amis belges!!

Remy : Bonjour.

Hugo : Dedju...Het is Sinter- Klaas niet, het is zwarte piet!!

Hortance : (herkent Simba) Ja maar...

Ni Lang : (Komt uit de keuken, heeft loempia bij.. balletjes uit zijn mond) Balletjes vies zal er loempia in steken. Ook oké? (steekt loempia in zijn mond en eet hem rustig op)

Hugo : Als ge uw klep maar dicht houdt want nu moet ik me op de kleinzoon van Lumumba concentreren.

Ni Lang : Wie is dat?

Simba : Bonjour!..Ikke Jozef Emiel.

Hortance : Godmiljaar!!!

Simba : Geloofd zei Jezus Christus! Zuster!! Boite mamello...

(de volgende 8 replieken zijn zeker geen perfect Congolees en kunnen worden aangepast als het maar Congolees klinkt)

Hortance : Oo bonniecalie

Simba : Kwahiri kaka kiwange kitoko.

Hortance : Mzawana mi dingo nadango.

Simba : Sou ingo mi Simba sandoekoe..

Hortance : Sandoekoe, sandoekoe boite.

Simba : Simba wouzapi bandado

Hortance : Zumba sakérie naijo,dongo ki varra na dengo.

Simba : Ooooh...Boite mamello boite...

Sonja : Kende gij elkaar?

Hortance : Nee, nee ,het is de eerste keer dat ik die jongen zie.

Simba : Ma soeur..ikke heb cadeau voor oe. (geeft halssnoer aan Hortance)

Hortance : Merci..Keki, keki.

Anna : Meneer...Laat Sonja ook eens wat juwelen zien. Want dat mens loopt al tien jaar met dezelfde hanger.

Simba : Jambo , jambo ...(haalt armband , oorbellen en halssnoer uit zijn tas)
Ik deze snoer en armband verkopen voor 50€ madam en gij krijgt deze oorbellen gratis bij..voor niks. (geeft halssnoer en grote oorbellen aan Sonja)

Vicky : Hoe en ik heb 5 euro voor mijn oorbellen betaald.

Simba : (Neemt oorbellen en geeft ze aan Vicky) Gij krijgt gratis deze. Jambo waté waté.

Vicky : Merci.

Ni Lang : Dedju... (brabbelt Chinees)

Simba : Waté waté sandoekoe.

Hugo : Zeg praat Vlaams asjeblijft.

Hortance : Dat noemen ze nu een multiculturele samenleving.

Simba : Ikke kom studeer in de België en ik zie hier zijn schone madam.

Ni Lang : En ik kom geven Tai Chi!!!

Simba : Ikke “Buana kitoko”.

Hortance : Ik denk dat ik teveel Thaise Chi Chi gedaan heb, ik ben helemaal van mijn melk.

Anna : (terzijde tegen Hortance) Is dat de Buana kitoko?

Hortance : (knikt)

Sonja : (heeft ondertussen halssnoer en oorbellen aangedaan en vraagt aan Rik) Is 't schoon schat?

Hortance : Ja.Sonja.,nog wat glitter in uw haar en ge zijt juist een kerstboom.

Sonja : Och!

Rik : (tegen Simba) Wel kerel vertelt me eens van waar komen die goederen?

Simba : Waté?

Rik : Wie zijt gij? Van waar komt gij?

Simba : Ikke is Simba, ikke “Buana kitoko”

Ni Lang : (springt recht en maakt zich kwaad) En ikke is Ni Lang!! Ikke lelaal tai chi!

Vicky : Klep dicht tjaptjoi!

Ni Lang : Ikke niet tjaptjoi !!!

Hugo : Is uwe loempia op ?

Ni Lang : (met diepe stem) Ikke niet alleen lelaar tai chi, maar ook lelaal kung fu (gaat in Kung Fu houding staan)... (geeft een luide schreeuw en slaat de salontafel kapot) Tjakaa!!! (blad uit piepschuim) Aaaaah (heeft zich pijn gedaan)

Anna : Wat doet die nu?

Hortance : Kung fu Anna Kung fu. Dat zou ik ook nog willen leren. (bewonderend naar Ni Lang) Kung Fu...amai wat een kerel.

Hugo : Maar die tafel gaat ge betalen makker!! Goed verstaan?

Simba : Jambo jamba.. waté waté. (tegen Ni lang) Gij kunt kopen bij mij tafel Congolees..
Schone marchandises.

Ni Lang : (woedend) Oké!!

Simba : (bekijkt Vicky) Jambo, hhhhuuum ... Gij zijt ook schone marchandises (begint rond
Vicky te dansen en gaat vervolgens al dansend in de richting van Anna)

Anna : Hugo, ik denk dat dat de paringsdans is!!

Hugo : Hoe is 't mogelijk..

Sonja : (tegen Rik) Goed éh schat?

Rik : Sonja!Doe normaal. (tegen Simba) Wel kitoko kan ik uw verblijfsvergunning eens
zien?

Remy : Niet zagen Rik, laat die mens toch doen. (tegen Simba)Doe het nog maar eens kerel
. Morgen heb ik een afspraak met Joséke Orens en dat zou ik de paringsdans ook
wel willen kennen.

Simba : Hoemba, hoemba...waté waté .

Remy : Ja, ja datte.

Simba : Ik zal geven ene hoemba zumba danscursus.

Ni lang: (Opgekropte woede) Nee ik geef hiel culsus Tai Chi. Dedju!!

Hortance : Kunt ge mij geen cursus kung fu geven.

Ni Lang : Glaag.

Hugo : Gij zorgt nu voor een nieuwe salontafel!

Simba : (danst rond Vicky) Hoemba,zoemba, Boite, boite,
hoemba

Vicky : Zo een ebbenhouten kerel daar droom ik al jaren van.

Anna : Vicky, beginnen de vliedertjes in uwe buik weer rond te fladderen?

Vicky : Hakuna matata make.

Hortance : (tegen Hugo) Labamba kalamba pake!!!

Simba : Mokie mokie!!

Hortance: (tegen Simba) Gij komt dus studeren in België ? (Simba knikt)Dan denk ik dat ik
binnenkort terug vertrek.

Anna : Toch terug naar de Congo?

Hortance : Nee ik denk het niet. (terwijl ze naar Ni lang gaat) Ik had gedacht om eens naar China te gaan.

Ni Lang : China schone land zustel, maar héééél vele Chinezen.

Hortance : Ja ik weet het Ni Langsche.. zoude gij...

Simba : (onderbreekt haar...terwijl hij Vicky bewonderd) Congo ook schone land maar België schoner. (zingt Congolees) Jambo, Jambo, waté waté.. Hakuna mataté.

Ni lang : Klep dicht Congolese klokodil met glote muil !! Zustel Holtance spleekt tegen mij!

Hortance : Ja.. zoude gij met mij niet willen meegaan naar China , dan kunde gij mij daar de weg wijzen...

Ni Lang : Glaag.. en ik kan u daar lenen Kung Fu..

Vicky : Kung Fu dat is echt iets voor u tante.

Hortance: Tjaka!!

Ni Lang : En Jiu Jitsu ...Kalate en echte Thaise Chi Chiiiiiiii..

Hortance : Voor gevoldelde?

Ni Lang : (lief) Voor gevoldelde. (begint verlegen te lachen) Hi hi hi hi Lekkel!

Allen samen: LEKKER.. kieren!!!

(Eind muziek Hakuna Matata)

Einde