

Hello Josefien !

Tragikomedie

door Willy Gilis

2015

5 dames - 5 heren en 2 figuranten

Andere bezetting mogelijk.

Dit werk mag slechts worden opgevoerd
na voorafgaande schriftelijke toelating van

AUTEURSBUREAU ALMO bvba

Jan Van Rijswijcklaan 282

B - 2020 ANTWERPEN

Tel : 03/260.68.16

Fax : 03/216.95.32

E-mail : bestellingen@almo.be

www.almo.be

waar de nodige teksten kunnen worden aangekocht.

Personages: 5 dames en 5 heren+ 2 figuranten. (andere bezetting mogelijk)

Vic Van Rooy 80 jaar: Gescheiden.. is vroeger wielrenner geweest.. , dement met nog heldere momenten. Denkt vaak dat hij nog wielrenner is.

Henri 82 : Weduwnaar..Is huisdokter geweest .Nog goed bij zijn verstand.. Kan in het eerste bedrijf ook moeilijk doen.

Dré 78 : Weduwnaar.. Politieagent geweest .. Is dement met nog heldere momenten. .Houdt zich bezig met Fats Domino en processen te schrijven.

Roy 75: Nooit getrouwd.. Muzikant ,...in de jaren zestig blijven hangen.. Hippiekledij en oorbel..lange haren.. de plezante van het gezelschap. Is nog goed bij zijn verstand. Nog maar een maand in het tehuis.

Yvonne : 78 jaar.. Nooit getrouwd.. nog goed bij haar verstand.. , is verliefd op Henri. Loopt in eerste bedrijf met een stok en doet vaak moeilijk en heeft vele kwaaltjes.. daarna is ze veel positiever.

Fleur : 76 jaar... Gescheiden ..Nog goed bij haar verstand.... levenslustig en positief ingesteld .. Verliefd op Roy....

Fieneke : .Weduwe ..Wordt 100 jaar ... Zit in een rolstoel.... nog gevat en grappig. **(dubbelrol mogelijk, kan ook Amelie spelen)**

Amelie : 78 jaar.. Gescheiden.. Nog goed bij haar verstand..... komt nu pas in het tehuis, ze is al 48 jaar van Vic gescheiden.. komen nu terug samen in hetzelfde rusthuis.

Kristien : tussen 25 en 35 jaar ..Verpleegster positief ingesteld , is hoogzwanger,

Sven : tussen 20 en 50 jaar Verpleger : **(kan ook door vrouw gespeeld worden.. heet dan Steffi maar men zegt er Stefanie tegen.)**

Twee mannelijke figuranten.

Schmink en kledij: Met wat schmink en pruik , kledij en de manier van lopen en praten kan men iemand heel wat jaren ouder doen lijken. Het is een mooie uitdaging voor iemand van 40 of 50 jaar en rol te spelen van iemand van 80 jaar.

Fleur is altijd heel kleurvol gekleed.. Roy is de hippie.

Decor : Ontspanningsruimte op de eerste verdieping, in een bejaarden tehuis, “De Veerboot”: één deur naar de gang .. achter twee vensters.. waar we regelmatig via het venstertablet iemand zien langskomen. Tafel , stoelen , kast en een paar zetels.. hometrainer ...aanpassen volgens mogelijkheden.

Taal: Het is niet noodzakelijk, maar de oudjes kunnen zeker in het plaatselijke dialect spelen.

Korte inhoud : *Alledaagse perikelen in een bejaardenhuis: dementie.. vriendschap.. jaloezie en liefde .De verpleegster Kristien die hoogzwanger is, bevalt onverwachts in het rusthuis geholpen door de bejaarden... op het zelfde ogenblik sterft het honderdjarige Fienneke .. deze gebeurtenis hebben heel wat indruk gemaakt en brengt de bewoners dichter bij elkaar. Vic, een oud wielrenner, is al 48 jaar gescheiden van Amelie en ontmoet haar nu terug in het rusthuis..Dré , oud politieagent en fan van Fats Domino ,wil nog steeds de orde handhaven.. Fleur en oud zanger Roy zorgen voor de nodige ambiance en worden verliefd.. oud dokter Henri is verliefd op Yvonne. Heel veel humor met soms een ontroerende noot.*

Om het verrassingseffect te bewaren.. deze gegevens zeker niet allemaal in het programmaboekje vermelden.

Eerste bedrijf

Vic zit in koerskledij op een hometrainer te fietsenHij doet alsof hij bergop fietst.... Dré gepensioneerd politieagent zit te schrijven.. heeft zijn pet van politieagent op.. Fleur is een sjaal aan het breien, die nu al 1 meter lang is... Roy staat ergens met zijn gitaar. Yvonne leest een boek. " Vijftig tinten grijs" ..Henri is een kruiswoordraadsel aan het invullen.

Roy loopt in hippie T shirt ... De andere bewoners zitten allen met sjaal en jas, de chauffage is kapot .

Vic : (van op de hometrainer) Fleur geeft ge mijn drinkbus eens aan?

Fleur : (neemt drinkbus en geeft ze) Zeker Vic .. En hoe voelen de benen vandaag? Zijt ge in vorm?

Vic : Ja zullen, precies alsof ik in de boter trap. Ik zit al in bocht 16 en in het totaal zijn er 21 haarspeldbochten.

Roy : (geamuseerd) Dus nog 5 keer aan uw stuur draaien en ge zijt boven Vic.

Vic : Maar ik ga eerst mijn jasje uitdoen ik begin het warm te krijgen. (trekt trainingsjasje uit.. *lieft een oud jasje*)

Henri : Warm? (kijkt op een thermometer die op tafel ligt) Het is op het ogenblik 16 graden. En dat is te koud om stil te zitten.

Yvonne : Veel te koud.

Roy : Bewegen eh mannekes.. bewegen, dan hebt ge gene kou. (doet turnoefeningen)

Dré : De chauffage is kapot.

Yvonne : (lastig) Ik betaal hier 70000 frank per maand..70000 en.....

Fleur : (onderbreekt haar) 1750 euro Yvonne.. de frank is gepasseerd .

Yvonne : Ja ja .. 1750 euro per maand en we zitten al van gisteren zonder chauffage. Half oktober zonder chauffage...Dat trekt toch op niks.

Roy : Ik zal eens een liedje spelen daar krijgt ge het warm van.

Yvonne : Laat het zijn Vannut ik trek wel iets bij aan. (Doet jas aan)

Roy : Toch ga ik iets spelen om onze coureur wat aan te moedigen. (maakt veel lawaai op zijn gitaar en zingt) En Rik Van Looy van Herentals de keizer van de wereld.....

Vic : Ik heet Vic Van Rooy en ben niet van Herentals , ik woon in de Bergafstraat 58 in Zolder . (of ander dorp)

Roy : Oké! (slaat op zijn gitaar en zingt)En .. Vic Van Rooy van

Yvonne : (roept op Roy) Roy asjeblieft zeg!! Ik barst van de koppijn!!

Dré : En een vrouw met koppijn , daar kunt ge niks mee aanvangen.

Vic : (Roept) Aan de kant Holander , dedju toch. Ne mens moet hier geconcentreerd blijven of ge ligt tegen den asfalt.

Fleur : (terzijde tegen Roy) Zingt maar eens een liedje voor mij Royke..van de Beatles . “All you need is love” Daar krijg ik het altijd heel warm van.

Yvonne : (tegen Henri) Zij zal ook eens iets zeggen... “All you need.....”

Fleur : Is love Yvonne..

Roy : Gij hebt geen koppijn éh?

Fleur : Nee zullen, weinig last van gehad in mijn leven.

Roy : Prima. (maakt fel geluid met zijn gitaar.)

Henri : Roy Vannut, is het bijna gedaan.?!!

Roy : Gedaan ? Ik was begot nog niet begonnen.

Yvonne : Tot drie weken geleden was het hier nog rustig , maar toen is die hippie hier binnengewaaid... Die kerel maakt mij nog zot met zijn lawaai!!.. Ooooooh...!!

Henri : (haalt pilletjes uit zijn zak)Kalm maar Vonneke.. hier neem een pilletje, dan zal uw koppijn wel overgaan.

Yvonne : Merci Henri. (neemt een pil)

Fleur: Niks van aantrekken Roy dat zijn oude mensen, cultuur barbaren die niks van muziek kennen.

Yvonne : (roept) Wat hij daar staat te jengelen is gene muziek, maar ordinair straatlawaai!!

Fleur : Ge moet zo hard niet klappen ik ben niet doof zulle!

Roy : Ik was vroeger zanger gitarist bij “De Danny Boys” , het beste orkest van uren in de omtrek.

Yvonne : Een hoop lawaaimakers zeker!!

Fleur : “De Danny Boys”.. . Waar is de tijd.

Roy : In “The good old sixties” speelde we, De Rolling Stones.. De Beatles..Elvis..Fats...

Fleur : (onderbreekt hem) Dinamo!

Roy : Domino , Fleurke, Fats Domino.

Fleur : Wel ja Domino.

Dré : (zingt zonder op te kijken...Fats Domino) I found my thrill... On bleuberry hill ... Fats Domino werd geboren in New Orleans op 26 februari 1928...(neemt foto van Fats uit zijn boekje en laat hem aan Fleur zien)

Fleur : De Fats...Ja... Schone vent.

Dré : Ik heb al zijn platen, maar de jukebox is kapot.

Fleur : (tegen Roy) Dréke is fan van Fats Domino.

Dré : “Hello Josefien” zing ik al 55 jaar... (neemt foto uit zijn boekje...zingt zacht) Hello Josefien...How do you do....Mijn vrouwtje heette Josefien..(tegen de foto) Eh wicht? We zouden samen naar een serviceflat verhuizen, maar....(lange stilte)

Vic : (vanop de hometrainer) Is er iemand dood?

Dré : “My girl Josefien” is volgende maand al 4 jaar hemelen. Niks serviceflat maar ik alleen naar “ De Veerboot”. Maar goed dat ik mijn werk nog heb..(schrijft verder)

We zien een mannelijke bejaarde , Jefke Brems in kamerjas, buiten langs het venster van links naar rechts gaan , zogezegd over de venstertablet , zich vast houdend aan het venster Roy heeft hem gezien. (Mag er gevaarlijk uitzien.)

Roy : Oei, is het al half elf?

Henri: (kijkt op zijn uurwerk) 10 u 27.

Roy : Dan is Jefke Brems 3 minuten te vroeg.

Fleur : (tegen publiek) Hij gaat met Plinneke Vankwalie vrijen in ’t linnenhok.

(Jefke doet teken dat ze moeten zwijgen)

Vic : Zijt voorzichtig Brems, seffens ligt ge op de asfalt.

Henri : Onverantwoord, die mens gaat nog eens te pletter vallen.

Fleur : Dat moet grote liefde zijn, ze zien elkaar bij het eten en tijdens de gezamenlijke ontspanning en toch kruipt hij tussendoor nog naar het linnenhok waar Plinneke op hem wacht.

Roy : (geamuseerd) In het geniep vrijen is veel plezanter!

Fleur : (enthousiast) Ah ge weet het.

Henri : We moeten het toch eens tegen de verpleging zeggen.

Fleur : Niks van... Jefke is 91 jaar en Plinneke 86 als die twee oude mensjes plezier hebben om zonder pottenkijkers in de buurt elkaars handje vast te houden en kusjes te geven, laat ze dan doen.

Yvonne : Ik weet niet hoe het mogelijk is.. op hun leeftijd..

Roy : Niet ongerust zijn Yvonne, Jefke vrijt veilig en trouwens veel kans dat ze nog kinnekes maken is er niet.

Yvonne : Zot!

(Jefke is bijna gepasseerd)

Fleur : Amuseert u Jefke.

(Jefke steekt een duim omhoog en valt bijna)

Vic : Voila , hij lag er bijna. (Jefke is weg)

Dre : (zit nog te schrijven en begint zonder op te kijken Fats Domino te zingen) I' m Walkin..
Yes indeed I' m talkin.... Fats , waar is de tijd.

Roy : 't Is nog altijd schone muziek Dré.

Dré : Ja ...(dromend) En mijn Josefienneke was zot van .. (staat recht en doet wat heupbewegingen...laat foto van Chubby Checker zien)

Roy : Chubby Checker die van "Let's twist again"?

Dré : Ja die.

Fleur : (zingt) Komaan Let's twist again.. ... (doet heupbewegingen)

Roy : Amai uw lichaam is juist een elastiek.

Yvonne : Elastiek van een oude versleten onderbroek ja... Helemaal uit geleurd..

Fleur : (Twist verder) Gij zijt juist een pisploem die al een week geplukt is. (zingt) Komaan Let's twist again.....

Yvonne : Onnozel mens. (tegen Henri) Zou ze nu zelf beseffen hoe belachelijk ze doet?

Henri : Ik denk het niet. Maar op hare ouderdom is dat wel medische onverantwoord.

Yvonne : En meneer Henri is dokter , hij kan het weten.

Fleur : Daar zitten als een plant is ook medische onverantwoord. (beweegt met haar heupen) Let's twist again.....

Henri : Kom niet klagen als ge seffens dood valt!

Fleur : Gij zijt jaloers dat gij dat niet meer kunt gij.

Yvonne : Ik heb meer manieren ja.

Fleur : Trut! ... (lief tegen Roy) Weet ge welk liedje gij ook goed kon zingen Roy..Dat van Roy Orbison.

Roy : Only the lonely ...?

Fleur : Ja ...Als ge dat zingt begint alles in mij te tintelen.. ik begin te zweten en... , allee ...euh...precies vlindertjes in mijne buik.

Dré : Motpiepels zeker .

Fleur : Zaag...Ik voel dan van alles. Ooooooh.

Henri : (geamuseerd) Moet ik uw koorts eens meten wicht?

Dré : (heft zijn hoofd even op) Oei, is ze ziek?

Henri : Nee zot!

Dré : (geamuseerd) Dat heeft ze al een tijdje.

Roy : (zingt) Only the lonely.....

Fleur : (schudt met haar lichaam) Voila ik voel het weer. (trekt haar trui uit)

Dré : Op tijd stoppen met uittrekken éh Fleur.

Fleur : (geamuseerd) Pas op als ik eens bezig ben....dan..

Vic : (stopt met trappen) Krijgt gij nog altijd vapeurs Fleur?

Fleur: (geamuseerd) Ik denk het.

Henri : De vapeur van Fleur.. dat rijmt begot.

Dré : Mijn vrouwtje Josefien die.. (kijkt naar de andere) Ja.. maar dat zeg ik niet.. bedgeheimen. (geniet er nog van)

Fleur : Amai ik zweet, ik denk dat de chauffage gemaakt is.

Yvonne : (kijkt op de thermometer) Het is hier nog altijd 16 graden!

Vic : (geamuseerd) Pas maar op dat ge niet in vuur vliegt Fleurke, want een oude schuur.. die éh.. daar hebt ge al een goede pompier voor nodig om die te blussen. (en hij trapt verder)

Dré : Toen ik klein was is thuis de schuur afgebrand.. of euh... was het thuis langs? Ik weet het niet meer.. In ieder geval...amai nog niet..(beleefd het terug) De vlammen sloegen door het dak... de kiekens vlogen tot.. tot boven in de hemel.. De katten sprongen van den hooizolder...de ratten en de muizen liepen holleke in holleke uit. (begint te lachen) Ik krijg het er nog warm van.

Fleur : Ik ook.

Yvonne : (terzijde tegen Fleur) Hete doos.

Fleur : (terzijde tegen Yvonne) Uitgedroogde zuurpruim.

Dré : Voor mij geen zuur pruimen, daar kan ik niet tegen.

Fleur: (bekijkt Yvonne) Ik ook niet Dré.

Roy : (zingt verder) Only the lonely....

Fleur : (probeert mee te zingen)

Yvonne : Asjeblieft éh, stop eens met dat kattengejank.!

Fleur : Gij kent niets van muziek gij.

Yvonne : Dat is gene muziek.

Fleur : Dat zal nog niet Roy Orbison was vroeger ne god, ik had een foto van hem op mijn slaapkamer hangen.

Dré : (zonder opkijken) Yvonne een schilderijtje met "God ziet mij , hier vloekt men niet"

Vic : (op home trainer zwaaiend met zijn armen) Nondedju!! Aan de kant! Ze lopen hier weer voor mijn wiel éh.

Roy : Zijt maar voorzichtig.

Fleur : (tegen Roy) Ik had ook een foto van u, samen met de "Danny Boys" boven mijn bed hangen.

Yvonne : (terzijde) Nooit nachtmerries gehad?

Fleur : De laatsten tijd wel ja, omdat ik wat veel naar uw gezicht moet kijken!!

Roy : (alsof hij het orkestje aankondigt) De Dannyboys!!! .. Aan de accordeon.. onze leider en oprichter van de band ...

Fleur : Dannyyyyy Boy!!! (Juicht en applaudisseert)

Roy : Aan de drums ... (trommelt op de tafel)

Fleur : Freddyyyyy Boy!!! (Juicht en applaudisseert)

Roy : Saxofoon en basgitaar!!!... Franky Boy!!!

Henri : Waren dat drie broers ?

Roy : Nee.

Henri : Omdat ze alle drie Boy heette.

Roy : Niet zagen meneer dokter.

Fleur : En... "Last but not least!! " Zanger gitarist"... Roooy.....!!!

Yvonne : (onderbreekt haar) Den hippie boy.

Fleur : Mis.... Roy de Voice!!!

Roy : (slaat op zijn gitaar)

Yvonne : (sarcastisch) Geweldig.

Fleur : Vier knappe mannen...Maar jij waart de schoonste zullen Roy. Ge zijt trouwens nog gene misse.

Roy : Ik weet het Fleurke, ik weet het.

Yvonne : Gene misse zegt ze, met zijn lange haren en zijn kapotte jeans heeft hij veel weg van een hippie die in de jaren 60 ergens in een pikdraad is blijven hangen.

Roy : Hippie, dat ben ik nog altijd een beetje. Scott Mc Kenzie " If you're goin 'to San Francisco..."

Fleur : (in slecht Engels) " Some flowers in your... haar"

Yvonne : (verbeterd Fleur) " Hair"

Fleur : Wablieft?

Yvonne : Gij zegt haar, maar het is " Some flowers in your hair"

Roy : Ook hippie geweest?

Yvonne: Zot!

Fleur : (nieuwsgierig)Hebt gij vroeger ook wiet gerookt en spacecake gegeten Royke?

Roy : Dat het aan mijn oren uitkwam.

Dré : Die feiten zijn waarschijnlijk verjaard en ...

Roy : (onderbreekt hem) Da 's bijna 60 jaar geleden Dréke.

Dré : Dan zijn ze verjaard ja..

Roy : (terzijde) Alhoewel.. soms euh.

Dré : Ge hebt geluk kerel ... of ik nam uwe illegale brol in beslag en deed u de handboeien aan.

Yvonne : (tegen Henri) De arm der wet is precies ook weer goed bezig.

Henri : Zoals elke dag.

Yvonne : Om tureluurs van te worden.

Henri : U niet opjagen Vonneke.

Vic : (op hometrainer, hij slaat rond met zijn armen) Aan de kant met die vlag , dedju toch dat scheelde weer niet veel.

Fleur : Problemen Vic?.

Vic : Onverantwoord zoveel volk op de flanken van "Alpe d' huez".

Fleur : (tegen Roy)"Alpe d' huez" ? Ik dacht dat hij op de Tourmalet zat.

Roy : (geamuseerd)Nee, nee "Alpe d'huez" goed bezig Vic, goed bezig.

Vic : (Vraagt aan Fleur) Hoe ver lig ik voorop?

Fleur : Euh..... Ik zal het eens aan de sportbestuurder vragen. (Vraagt aan Roy) Hoe ver ligt hij voorop?

Roy : (geamuseerd) Raymond Poulidor volgt op 2 minuten.

Vic : Poupou op 2 minuten.. amai.

Yvonne : (tegen Henri) Erg éh?

Henri : Heel erg .

Roy : Blijven trappen Vic en de bloemen zijn voor u.

Fleur : Morgen staat ge in de gazet.

Dré : Hugo Van Dormaal stond deze morgen ook in de gazet.. met een zwart kadertje rond zich. "Het heeft de Heer behaagd tot zich te roepen"... ja ja.

Henri : (tegen Yvonne) Hugo is al minstens 2 jaar dood.

Yvonne : De ene is zot en de andere dement.

Fleur : (fel) Gij zijt niet dement, maar gij zijt wel gestopt met leven toen ge 3 jaar geleden hier in “De Veerboot” kwam wonen, gij zijt gestopt met leven vooraleer ge dood zijt!! We zijn allemaal oude mensen maar dat wil toch niet zeggen dat we als levende fossielen heel de dag moeten zitten zagen en grommelen. Zijt eens een beetje positief.

Yvonne : Niet zagen gij.

Dré: (zonder op te kijken) Gisterenavond 7 man laten blazen.. 2 waren er positief.. ja.

Fleur: Supporter een beetje voor Vic, die mens is daar gelukkig mee.

Roy : Goed gezegd Fleurke.

Yvonne : Ik ben die koers beu, elke dag is dat hier hetzelfde gezaag.. Of wel zit hij in de bergen van de Ronde van Frankrijk of wel op de kasseien van Parijs –Roubaix . Het werkt op mijn zenuwen!!

Fleur (wijst op Vic)Die mens klapt tenminste niet over zijn pilletjes die hij moet nemen, zijn kwaaltjes en ongemakken die hij heeft.. Vic is ook een oude mens, hij heeft ook reuma in zijn knoken en artrose in zijne nek . Maar Vic klaagt en zaagt niet, nee hij springt op zijne hometrainer en fiets.. fiets.. fiets.. . Ik vind dat tof.

Yvonne : Ik niet!!

Fleur : Gij zit hier maar te kniezen en te zagen.. ge beweegt u als een wandelende tak die reuma heeft.

Yvonne : Mijn knieën zijn versleten....

Fleur : (onderbreekt haar) En ge hebt hoge bloeddruk.. hartritmestoornissen, pijn in uw schouder.. artritis links en reuma rechts.. maagpijn , koppijn en constipatie.

Dré : Ge vergeet hare migraine !

Yvonne : Ja en daar kan ik serieus van afzien.

Fleur : Slik dan nog maar wat pillen.

Vic : Ik heb nooit geslikt of gespoten , ik koers zuiver.

Dré : (tegen publiek) Ik geloof hem niet.. Met die flauwe kost die we hier krijgen is het onmogelijk om zolang bergop te fietsen.. Volgens mij pakt hij doping.

Fleur : (tegen Vic) Komaan Vicky.

Roy : (moedigt Vic aan) Volhouden manneke volhouden!!

Henri : Man , man , man.

Roy : Die kerel is 80 zullen, doe het hem maar eens na.

Fleur: Hoe oud zijt gij Roy?

Roy : Ik word er binnenkort 75 ..

Fleur : (onderbreekt hem) Ge ziet er veel jonger uit zulle, veel jonger...

Roy : De muziek houd me jong Fleurke, de muziek dat is mijn leven.. (slaat nog eens op zijn gitaar)

Yvonne: Als ge nu niet stopt Vannut zou het uwen dood wel eens kunnen worden! Ik wil rustig mijn boek lezen.

Fleur : Wat zijt ge aan het lezen? (neemt het boek) "Vijftig tinten grijs" (kijkt er in) Vijftig tinten grijs heeft al honderdduizenden vrouwen in vuur en vlam gezet....Amai...

Yvonne : (neemt het boek terug) Dat is een boek van dokter Henri.

Henri : Een wetenschappelijke studie over de vergrijzing van onze samenleving.

Roy : Zeg toch gewoon dat ge ook nog eens iets pikants wilt lezen Yvonne. Daar is toch niks mis mee.

Yvonne: En laat me nu gerust! (houdt het boek stevig vast)

Fleur : Maar goed dat dat mens nooit getrouwd is geweest.

Yvonne : Zaag!

Roy : Lastig mens.

Dré : Zijt ge tegen mij bezig Vannut!?

Roy : Nee Dréke, nee.

Dré : Maar goed , want een bonnetje voor smaad aan de politie is vlug geschreven zullen.

Vic : (Stopt met trappen) Dréke , die processen die gij schrijft tellen niet.

Dré : Wablieft? Dat zal nog niet.(begint ijverig te schrijven)

Vic : Die mens is er helemaal langs door. Hij heeft Emmentaler in zijne kop.

Fleur : Alzheimer Vic, alzheimer.

Vic : Ja dat , ik wist dat het iets met kaas te maken had.

Henri : Volgens mij zijn ze niet dement maar gestoord .

Sven : (de verpleger kom op) Is Kristien niet hier?

Yvonne : Nog niet gezien.

Sven : Ik zou in de linnenkamer moeten zijn maar die is gesloten.

Roy : (geamuseerd) Allee gij. Hoe komt dat?

Sven : Misschien heeft Kristien de sleutel. (gaat af)

Roy : (zingt) En Jefke speelt op Plinneke hare boemlala hare boemlala....

Fleur : (dromend) Ja.. dat moet plezant zijn.

Yvonne : Schandaleus wat hier allemaal gebeurt. Ik ga het seffens tegen Kristien zeggen.

Dré : (staat recht) Gij gaat zwijgen Yvonne! (steekt zijn boekje omhoog) Of!!

Roy : Ja ... Hoeveel processen hebt ge vandaag geschreven Dré?

Dré : Veertien... twee rolstoelers verbaliseerd voor overdreven snelheid in de gang en vijf processen geschreven voor hen die geen parkeerschijf hebben gelegd bij het parkeren van hun looprekje...

Yvonne: Parkeerschijf?

Dré : Ah ja het is hier allemaal blauwe zone , dus parkeerschijf verplicht.

Roy : (geamuseerd) Maximum parkeertijd 2 uur...Ah ja.

Yvonne: Twee rolstoelers en vijf looprekjes , dat zijn geen veertien , maar zeven processen..

Dré : Ik heb ze allemaal tweekeer op de bon gezwierd .

Henri : Waarom?

Dré: Ik heb mijn processen voor morgen ook al geschreven , morgen heb ik een dag congé .Ik ga met mijn dochter een dagje naar De Efteling .

Yvonne: (terzijde) Hij heeft geen dochter.

Fleur : Dat weet ik..

Yvonne : Hij heeft zelfs geen kinderen.

Fleur : Dat weet ik ook...maar laat hem toch dromen.

Yvonne : Zo zot als een deur.

Dré : Lap , dat is dan nummer vijftien.. smaad aan een politie-inspecteur in functie. (begint te schrijven) De genaamde Yvonne Van Overslag

Yvonne : Ge doet maar, ik heb dat van vorige week ook nog niet betaald.

Dré : Dat weet ik, vergeet niet dat hier straks of morgen de deurwaarder kan staan. (terwijl hij schrijft)Langer werken hebben ze in Brussel gezegd. Ik doe dat.

Henri : Ja ja maar toch niet tot 80 jaar eh Dré?

Dré : Als ik op pensioen ga...Wie gaat hier de orde dan handhaven, wie?

Fleur : Dat is waar Dréke, dat is waar.

Yvonne : (terzijde tegen Henri) Weet ge hoe ze hem vroeger noemde?

Henri : Nee.

Yvonne : “Het schrijvertje”

Fleur : (terwijl ze breidt) Het schrijvertje van Guido Gezelle....”O krinklende , winklende waterding met zwarte kabotseken aan...”

Yvonne : Nu begint zij ook al kinds te worden.

Fleur : Dedju nu laat ik een steek vallen.

Roy : (geamuseerd) Raap hem dan maar vlug op vooraleer wij er met ons oude knoken over struikelen.

Fleur : Zotteke.

Roy : Schone sjaal , voor wie is hij?

Fleur : Voor mijne zoon Pierre ,volgende week komt hij hem halen.

Dré : (Fier) Voila, het is nog niet middag en “Het schrijvertje “ heeft al 15 bonnetjes geschreven. (We zien Jefke terug rechts aan het venster)

Roy : (geamuseerd) Van die mannen had de Belgische staat er meer moeten hebben, dan was hun begroting nu in evenwicht geweest.

Kristien : (de hoogzwangere verpleegster komt binnen , heeft voor iedereen een potje medicatie bij) (Jefke kruipt snel terug naar rechts, Vic en Roy hebben dit gezien.)

Vic : Amai, Jefke is nog snel.

Kristien: Wablieft?

Roy : Hij is over de koers bezig.

Kristien : Ah ja ... Goedemorgen allemaal. (geeft iedereen zijn medicatie)

Roy : (wrijft even op Kristien haar buikje) Dag allebei.

Kristien : (met kinderstem) Goedemorgen Royke.

Yvonne : Goedemorgen? Ik ben op van de zenuwen ja!

Kristien : Serieus Yvonne , hoe komt het , slecht geslapen?

Yvonne : Ik heb goed geslapen , maar om halfzeven deze morgen is (wijst op Roy) die kwibus daar op zijn drumstel beginnen kloppen .

Fleur : En daar zat ritme in, éh Royke.

Roy : (tegen Fleur) Ik heb het drumstel van Freddy de drummer van “De Danny Boys” gekocht , hij zelf kan er niet meer op spelen, reuma in zijn polsen, iedere morgen klopt ik daar een kwartier op.

Dré : Op de Freddy?

Roy : Nee op zijn drumstel, dat is mijn ochtendgymnastiek. (trommelt op de tafel)

Yvonne : Om zot van te worden...En wie na dat kwartier drum lawaai nog niet wakker was, is hij persoonlijk komen wekken met zijne toeter.

Fleur : Dat is gene toeter, maar een trompet. (terzijde) Stom trut.

Roy : Als ik dat niet doe dan liggen ze allemaal tot 10 uur in hunne nest.

Vic : (op de hometrainer) Ik was er vroeg uit.. Ik zit nu al in bocht 18 van Alpe d’ huez .

Kristien: Amai, Alpe d’ heuz vandaag...dat is nochtans een straf bergje.

Vic : Dat is geen bergje maar een col buiten categorie meisje .Nog 1100 meter en ik ben op de top.

Roy : (geamuseerd) Ligt er sneeuw?

Vic : Ja zullen anderhalve meter.

Henri : Gisteren is hij daar ook opgereden en toen lag er gene sneeuw.

Kristien : (geamuseerd) Die zal deze nacht gevallen zijn Henri. (we zien Jefke regelmatig even komen kijken)

Fleur : Als ge wint krijgt ge bloemen en kussen van mij.

Vic : (stopt even met trappen) Mijn vrouwtje, ons Amelie die kon goed kussen.

Kristien : Is 't waar Vic?

Vic : Ja , maar we zijn al euh... heb ik u dat al verteld , we zijn al .. al ..al heel lang gescheiden.

Yvonne : Dat vertelt hij alle dagen.

Vic : Ik zag ze pertang graag zullen, maar volgens haar was ik te veel met mijne fiets en de koers getrouwd. Trainen, gezond eten, nooit eens gaan dansen, nooit samen opstap ...ik vroeg naar bed, ons Amelie keek dan nog naar een videofilm.

Roy : Seksfilm?

Vic : Ik denk het , want als ze dan een paar uur later kwam slapen begon ze aan mijn oor te friemelen.. en dan , dan draaide ik me om en sliep verder, a ja ik moest de volgende dag koersen of trainen.

Dré : (zonder op te kijken) Wij gingen altijd gelijk slapen, om dan samen wakker te liggen... Hi , hi..

Vic : Maar op een keer heeft Amelie volgens mij eens aan het oor van Kamiel De Bal gefriemeld.. Kamiel was mijne beste supporter, die bij ons de hof onderhield.

Fleur :Oei.

Vic : Aan zijn oor heeft ze gefriemeld ja.. en Kamiel heeft zich niet omgedraaid. Hij heeft toen volgens mij heel hare voortuin een goede beurt gegeven. En toen ik thuis kwam van de Ronde van Burkina Faso ..

Dré : (onderbreekt hem... geamuseerd) Waar Vic drie kamelen in de sprint had geklopt.

Vic : Niet zagen Dré...Toen ik thuis kwam van de ronde van Burkina Faso waar ik twee ritten had gewonnen, was mijn huis leeg, nog een paar oude fietsen en een voetspomp stonden er nog....zelfs mijne beker die ik gewonnen had in de Ronde van Limburg hadden ze meegenomen. Ons Amelie was bij De Bal mijne" hevigste" supporter gaan wonen. Mijn gras was niet gemaaid en mijn beplanting stond vol onkruid.(mijmerend) Ik zag ze pertang graag, mijn Amelie.

Roy : Komaan Vic...Trappen.

Vic : (mijmerend) Ik heb nooit een ander vrouw moeten hebben.

Roy : Poulidor nadert tot op 1minuut en 15 sec.

Vic : Dedju! (begint weer te trappen.)

Kristien: Goed bezig Vic, op uwen ouderdom moet ge veel bewegen dat is goed voor hart en bloedvaten.

Roy : (marcheert door de kamer en heft de knieën zo hoog mogelijk.) Linkerbeen , rechterbeen zo gaat hij goed zo gaat hij beter, alweer een kilometer. Links rechts ..Links rechts halt één twee!!

Yvonne : Is die kerel nu niet om zot van te worden!!? Sinds hij hier is zijn mijn hartritmestoornissen alleen maar erger geworden.

Fleur : Pilletje pakken éh.

Henri : Ik kan mijne bloeddruk ook niet meer onder controle houden.

Yvonne: Ik zal hem nog eens meten. (Yvonne begint bloeddruk te meten)

Kristien : Kom Roy , ga nu even zitten en neem uw medicatie in.

Roy : Waarom die pillen ?.. Ik ben toch niet ziek.

Yvonne : Niet ziek , maar wel zot.

Fleur : Al wat ge zegt zijt ge zelf.

Kristien : (geeft hem de pillen)Asjeblieft .

Roy : (ondeugend) Ik ben nog niet versleten zullen, ik word alle dagen beter en beter.

Kristien : Dan zijt gij bij de goeie Royke.

Roy : (geamuseerd) Ja want ik kan tegenwoordig hoger pissen dan vijf jaar geleden.

Kristien : Bluffer.

Roy : (geamuseerd) Serieus, vijf jaar geleden piste ik op mijn schoenen en nu al op mijn knieën. Ha , ha ..

Fleur : (lacht er uitbundig mee) Op zijn knieën, ha ha..

Kristien: (kan er mee lachen) Dus een rede temeer om die pilletjes te nemen.

Roy : Omdat gij het zo schoon vraagt. (neemt zijn pillen.. glazen en flessen water staan op de tafel) (wil aan het buikje van Kristien voelen) Mag ik nog eens voelen?

Kristien : Ja maar voorzichtig.

Roy : (voelt aan de buik van Kristien) Oei.. amai.. ik denk dat hij juist een goal heeft gemaakt.

Kristien : Hij is al aan het sjotten van deze morgen.

Roy : Een match duurt pertang maar negentig minuten.

Kristien : Dan is hij volgens mij al verlengingen aan het spelen.

(Jefke komt nog eens kijken)

Vic : (ziet hem) Het is nog niet het moment Jef. (Jefke snel weg)

Kristien: Hoe bedoelt ge Vic?

Roy : Niet op letten..Hij is aan 't koersen en zegt tegen zijne ploegmakker dat het nog niet het moment is om te demarreren.

Yvonne : (Yvonne heeft ondertussen bloeddruk van Henri gemeten) Negentien twaalf...Meneer Henri...Negentien twaalf !!

Dré : Gaan we kienen?

Fleur : Straks Dré.

Kristien: Negentien twaalf ? Amai... Dat is veel te hoog.

Henri : Ja natuurlijk dat is die muzikant zijn schuld , ik heb me weer teveel opgejaagd.

Fleur : Muziek verzacht de zeden.

Henri : Als ik naar Strauss of Rachmaninov luister wel ja, maar van uw gejengel word ik zot!!

Fleur : Rachmani ..wie?

Henri : Rachmaninov!

Fleur : Nooit van gehoord.

Henri : Dat verwonderd me niks.

Roy : Geef mij maar de Beatles (zingt) Twist and Shoud.....

Fleur : (zingt) Shake it up baby.

Roy en Fleur: Twist and shoud...!!

Yvonne : Ooooh .. hou mij tegen of ik pluk die Beatles seffens kaal.

Kristien : Rustig maar .. Gij neemt toch al pilletjes voor uwe bloeddruk, éh Henri?

Henri : Twee per dag.

Fleur : Als ge die pillen inneemt met een glas whisky dan helpen die niet veel.

Yvonne : Gij zijt een oude zaag, en dat is ook niet meer te genezen met pillen.

Fleur : Ik een oude zaag, ik ben wel drie jaar jonger dan gij.

Yvonne : Dat klopt ja , maar ik ben geen zaag.

Dré : (kijkt even op) Niet zagen Yvonne.

Kristien : Kom , kom, wees eens lief tegen elkaar.

Fleur : Zij is begonnen!

Kristien: (tegen Henri) Kom neem uw pilletjes maar Henri.. Ik zal het eens tegen de dokter zeggen ..negentien twaalf, dat moeten we toch in het oog houden .

Henri : (wijst op Roy)Als hij daar een beetje rustiger zou zijn , was mijne bloeddruk normaal.

Roy : Weet ge wat ge moet doen Henri?

Henri : Gaat gij het mij vertellen?

Fleur : Veel knoflook eten, dat is prima voor de bloeddruk.

Roy : En veel bewegen en veel meer lachen , dan gaat hij vanzelf omlaag.

Kristien : Ge hebt gelijk Roy ,optimisme, lachen en plezier is het ideale geneesmiddel tegen vele kwalen. U amuseren. (We zien Jefke weer even.)

Vic : Hebt ge u geamuseerd Jefke? (Jefke knikt ja en is terug weg.)

Kristien: Wablieft Vic?

Roy : Niet op letten, Jef dat is zijne ploegmaat in de koers.

Kristien : Ah ja.. Dus gasten wat meer lachen, dat is voor alles goed.

Yvonne : Lachen, wat valt er hier in “De Veerboot” te lachen?

Fleur : Zal ik eens een mop vertellen?

Henri : Liever niet.

Fleur : Ik doe het toch. Néh! (tegen Roy) Kent gij die van dat dom blondje.

Yvonne (tegen Henri) Ze gaat over haar eigen vertellen.

Kristien : Vertel Fleur.

Fleur : (tegen Henri) Als dokter zoudt gij deze moeten kennen Henri. Waarom loopt een dom blondje het apothekerskastje heel stil op de tippen van haar tenen voorbij?

Henri : Om de slaappillen niet wakker te maken !

Fleur : Ah ge kent ze al?

Henri : Ge hebt ze al 27 keer vertelt , en ik kan er nog steeds niet mee lachen.

Kristien: Ik vind het een goeie Fleur.

Vic : (roept al fietsend) Nog 100 meter en de gladiolen zijn voor mij...!!

Yvonne : Allee de koers is bijna gedaan.

Henri : Het zou tijd worden.

Roy : (als radiopresentator) En dan schakelen we nu vliegensvlug over naar onze reporter ter plaats.. op de top van Alpe d'huez .. Fredje het woord is aan u.

Henri : (tegen Yvonne) Oei oei...Ze gaat weer Fred De Bruyne spelen.

Yvonne : Niet te doen!!

Kristien: (geamuseerd) Stil , even luisteren wat hij te zeggen heeft.

Fleur : (als reporter) Daar komt hij dan, de laatste meters van deze loodzware beklimming. De laatste meters voor onze landgenoot, de adelaar uit Zolder.. Vic Van Rooooooy!!

Yvonne : (tegen Henri) Adelaar.. met dat oud trui aan lijkt hij meer op een mussenschrik.

Vic : (steekt zijn armen in de lucht en juicht ..komt van zijn hometrainer en staat na te hijgen)

Fleur : (Er staat een schotel fruit op de kast , Fleur neemt een banaan en gebruikt ze als microfoon... interviewt Vic) Graag een eerste reactie Vic.

Vic : Wel Fred euh...ik euh..Merci.(neemt de banaan en eet ze op.. Fleur neemt een bol breiwool en gebruikt hem als micro.)

Dré : Laat die mens eerst op adem komen.

Kristien : (speelt mee) En doe maar iets warmes aan Vic het zal wel koud zijn daarboven.

Yvonne : Ja het is hier koud, wat is er van de verwarming?

Kristien : Ze is gemaakt.. nog even geduld en het is hier weer lekker warm.

Yvonne : Als dat niet zo is betaal ik deze maand mijn 1750 euro niet.

Kristien: Stil nu...Even luisteren.

Yvonne : Het verplegend personeel begint precies ook al kinds te worden.

Henri : Erg éh?

Fleur : (interviewt Vic) Proficiat Vic.. Wat een formidabele overwinning, in deze extreme omstandigheden.. wind , regen, hagel en sneeuw.

Vic : Het weer euh...is eigenlijk meegevallen Fred, heel de beklimming.. euh in de zon gefietst.

Fleur : Natuurlijk, wat een prachtig weer hier op de top van de Toumalet.

Vic : Alpe d' huez.. Fred...euh.. Alpe d' huez.

Fleur : Ach ja , natuurlijk Alpe d' huez . En hoe voelt ge u nu?

Vic : Geweldig Fred...eeeuh.. Ik.. eeeuh.. voelde vandaag de pedalen niet Fred. Ik.. euh vloog Fred.

Fleur : Is 't waar ?

Dré : Ik denk euh.. dat hij eeuh..met zijne eeeeuh "foetelfiets" heeft gereden.

Roy : "Foetelfiets"?

Dré : Ene eeeeuh...met een motortje en euh.. een grote batterij.

Yvonne : (tegen Henri) Zouden wij onder ons tweeën niet wat Rummikub spelen. In plaats van naar dat gezaag te luisteren.

Kristien : Dat is een goed gedacht.. (neemt de Rummikub doos uit de kast)

Henri : Ja, die stom koers interesseert me niet.

Fleur : Vertel verder Vic...hoe zijt ge alleen voorop geraakt?

Vic : Wel eeeuh Fred.. Euh, altijd mijn eigen tempo gereden, en euh aan de voet van de laatste beklimming.. zag ik euh dat ik ze allemaal los uit het wiel reed. Los Fred.

Fleur : Zonder te demarreren?

Vic : Ze stierven in mijn wiel Fred.. ze begonnen.. eeuh.. één voor één... eeuh.. op hun moeder te roepen Fred.

Fleur : Op hun moeder?

Vic : Eeeuh ...Bij manier van spreken eh Fred.. Ik .. euh..voelde mijn pedalen niet Fred., Ik euh kon blijven trappen.

Dré : Epos.

Vic : Eééééépo Dré.

Dré : Voila hij bekend., hij pakt Eééééépo.

Kristien : Proficiat Vic , geniet nog maar van uw overwinning.. Ik moet verder.

Roy : Dag Kristientje, pas goed op het kindje éh.

Kristien : Dat zal ik zeker doen Royke, tot seffens.

Dré : Of tot in de week.

Sven : (komt op) Ah hier zit gij.. Hebt gij de sleutel van de linnenkamer ? Ze is gesloten.

Kristien : Gesloten, hoe kan dat? (Sven en Kristien af)

Dré : (We zien Jefke rechts aan het venster.. Dré doet teken en roept) Het is de moment om te demarrereren Jef. (Jefke komt snel over van rechts naar links steekt zijn duim omhoog en valt bijna)

Fleur : Pas op Jef!

Sven : (Steekt zijn hoofd binnen) Ik snap er niets van, juist was de linnenkamer gesloten, nu is ze open. (terug weg)

Roy : (geamuseerd) Da 's raar ja.

Fleur : Allee, ik hoop dat Plinneke op tijd is weggeraakt.

Vic : Morgen de Col d' Aspin ik hoop dat ik opnieuw weg geraak.

Dré : Morgen is het een rustdag .

Vic : Dat denk ik niet.

Yvonne : Tut, tut morgen rustdag zeg ik!!

(het wordt warmer.. regelmatig doet er iemand een sjaal of vestje uit Yvonne houdt haar jasje nog aan)

Roy : We wachten ondertussen op de ceremonie protocolaire .Eeuh... En daar komt Fleur het mooie bloemenmeisje. (doet teken aan Fleur)

Yvonne : (tegen Henri terwijl ze met de Rummikub blokjes bezig zijn) Fleur het mooie bloemenmeisje , nog zo een mop en ik moet lachen.

Fleur : (neemt een pot sanseveria's van de vensterbank en geeft ze aan Vic terwijl ze hem drie kussen geeft) Proficiat Vic.. Proficiat.

Vic : Merci Fleurke , merci.

Dré : Als hij in het potje moet pissen zal hij zijne sanseveria niet mogen houden.

Fleur : Zo dat was het dan vanop de top van.....(weet het niet meer)

Roy : Alpe d' huez.

Fleur : Alpe d' huez .. terug over naar de studio.

Roy : Bedankt Fred, en dan nu een streepje muziek.

Vic : (gaat terug op zijn hometrainer zitten)

Roy : Elvis met "Are you lonesome tonight" (slaat op zijn gitaar)

Fleur : Yes!

Henri: (staat recht) Durf het niet riskeren Vannut!!

Fleur : Zing het maar stilletjes in mijn oor Royke.

Roy : Straks. (fluistert iets in haar oor .. Fleur giechelt)

Vic : Allee dan zal ik maar eens naar ons hotel rijden... dezelfde weg terug, maar dan bergaf.

Dré : Zie dat ge op tijd thuis zijt voor het middageten.

Vic : Ja , ja. (gaat plat op zijn hometrainer liggen en beweegt alsof hij in een afdaling zit)

Fleur : (geamuseerd) Hoe snel rijdt ge nu Vic?

Vic : 64- 68- 76 – 83 –Oei, oei 94!!

Fleur : Amai.

Vic : Ik hoop maar dat ik geen platte tube krijg.

Dré : (bekijkt Vic en wijst) Ik snap er niks meer van, Vic is vanuit die richting de berg opgereden nu rijdt hij dezelfde weg terug, maar dan bergaf... Had hij zijne fiets dan niet moeten omdraaien?

Henri : (begint uitbundig te lachen) Dat is de beste die ik vandaag al gehoord heb.. Ha ha .

Yvonne : (lacht er ook mee) Dré is precies niet zo dement als dat we denken.

Sven : (de verpleger komt binnen met Fieneke in rolstoel.. Fien is vandaag 100 jaar geworden ze heeft een grote taart vast) Ha hier zijn ze vandaag goed gezind , er wordt gelachen..

Fien : (met hoog stemmetje) Hallo...Amai het is hier warm.

Yvonne : (doet haar jas uit) Ja hier denken ze dat de mazout niks kost.

Sven : Fieneke trakteert vandaag omdat ze...

Fien : (onderbreekt hem) Ik ben Fieneke Kestermans en ik verjaar vandaag, ik wordt vandaag 200 jaar.

Sven : Niet overdrijven Fieneke ge zijt geboren op 12 oktober 1915 (aanpassen) en ge wordt vandaag dus 100 jaar.

Fien : Ja proficiat Fieneke , proficiat ..Wanneer is 't feest?

Sven : Volgende zaterdag samen met uw kinderen, kleinkinderen , achterkleinkinderen en achter- achterkleinkinderen groot feest in zaal Pallieter. Eten en drinken a volonté en 's avonds discobar.

Fien : Ja.. (probeert nog te zingen) Lang zal ze leven.. lang zal...(niemand zingt mee) Wel wat is ervan, gaat ge nog voor mij zingen, of ik bol het af met mijn vlaai.

Zingen allen samen: Lang zal ze leven in de gloria.

Fien : Hippipiep ..

Allen samen: Hoera!

Fien : Hiepeipiperdepiep.

Allen samen : Hoera!

Fien : Voila, dat is al beter. De mannen mogen me nu kussen.

Dré : Ik ben verkouden ,(hoest gemaakt) ik ben bang dat gij het ook wordt.

Vic : (vanop de hometrainer) En ik zit in het buitenland.

Henri : Ik heb een aft in mijne mond.

Fien : Ge moet me geen tong draaien zullen meneer dokter.

Henri : Nee nee maar een aft is heel besmettelijk.

Roy : Ik mankeer niks Fieneke.. kom hier dat ik u eens tegen mijne gelee trek.(kust Fieneke)
Proficiat zullen , proficiat. (laat Fien los)

Fien : Is 't al gedaan? Dat kussen van tegenwoordig stelt ook niet veel meer voor.

Sven : Zal ik ze nu dan allemaal een stuk taart geven Fieneke?

Fien : Ja en zie dat ge voor mij ook nog een stuk hebt..Stinus.

Sven : Ik heet Sven, Fieneke.

Fien : Ik zeg Stinus tegen u, allee wie heet er nu Sven dat trekt toch op niks.

Dré : (roept op Vic die nog steeds aan het afdalen is) Vic , zie dat ge hier zijt .. er is vlaai.

Vic : (roept) Welke vlaai is het?

Dré : (kijkt) Zwarte pruimen.. Ge krijgt mijn stuk ook want mijn darmen verdragen geen pruimen.

Vic : Ik verdraag alles en ik heb verdorie honger.

Yvonne : (is recht gestaan, neemt de taart) Zal ik ze wel doorsnijden.(Neemt een mes uit de kast.. gaat aan de tafel om ze door te snijden)

Dre : (roept op Vic) Yvonne gaat ze doorsnijden.

Vic : Dan neem ik een binnenweg..Voila ik ben er. (stopt met trappen en komt van zijn hometrainer) (komt bij Yvonne) Eerlijk verdelen éh, want ik heb veel suikers nodig.

Yvonne : Ja , ja.

Fien : Ah Vic, zijt ge terug uit het buitenland.. geef me dan maar eens een poen.(kus).

Vic : Moet dat?

Fien : Als ge graag een stuk vlaai wilt wel.

Vic : Allee dan, (geeft haar een kus) proficiat.

Fien : Ik ben Fieneke .. En ik wordt vandaag euh ..(kijkt naar Sven)

Sven : 100 jaar. (Sven neemt ondertussen bordjes en vorken uit de kast.)

Fien : Ja 100, maar de dokter zegt dat ik er gemakkelijk 200 word.

Fleur : Op 100 jaar steekt het niet Fien?

Fien : Nee zullen.

Roy : Ge ziet er nog goed uit Fieneke.

Fien : Ja éh , ik heb pertang twee wereldoorlogen meegemaakt. Zal ik u eens vertellen van die Duits die thuis in de schuur zat.....

Henri : Dat verhaal kennen we al Fieneke.

Dré : Fieneke.. (begint te zingen) My girl Josefien...How do you do... Do remember me baby.....

Fien : Gij zingt niet slecht....Champetter... Hippiepiep hoera!! Want Fieneke wordt 100 jaar.

Fleur : En wat hebt ge daar voor gedaan om zo oud te worden?

Fien : Voor gedaan? Alle dagen vier borrels Elixir en voor het slapen gaan een groot glas “Jan de Wandelaar”

Henri : Jan de Wandelaar? Is dat een voedingssupplement?

Sven : Zo zoudt ge het kunnen noemen ja. (verdeelt de bordjes met taart)

Dré : Nooit van gehoord.

Roy : Nooit gehoord van Johnny Walker... In het Nederlands is dat “Jan de Wandelaar “

Henri : Ah Johnny Walker.. ja dat is niet slecht.

Fien : Eén glas per dag éh meneer dokter.

Fleur : En voor de rest , nog iets speciaals gedaan?

Fien : Nooit gezeurd en gezaagd. Veel gedanst en heel veel gelachen..

Fleur : (terzijde tegen Yvonne) Dus als ge 100 wilt worden, veel lachen.

Yvonne : Tussen deze muren wil ik geen 100 worden.

Fleur : Ik wel.

Fien : Dan moet ge alle dagen één banaan , veel zwarte chocola en peperkoek eten.

Roy : En waar is dat goed voor?

Fien : Die banaan en de zwarte chocola is goed voor het verstand , maar daar verstopt ne mens dan weer van.. dus als ge na die chocola peperkoek eet, werken uw darmen weer op volle toeren. Op tijd kunnen kakken is heel belangrijk.

Yvonne : Ik neem daar een pilletje voor.

Fleur : Dat dacht ik al.

Dré : (staat recht) Ik kan dat zonder pilletje. De geur van die zwarte pruimen is al genoeg.. Vic eet mijn stuk maar op zullen... het is begot dringend... (gaat af)

Sven : Allee laat het u smaken, op de gezondheid van Fienke.

Fien : Hippiepiep hoera... (iedereen begint te eten)

Vic : Lekker vlaai.. (eet zijn stuk en dat van Dré snel op.)

Yvonne : Ik heb er ooit al betere gegeten.

Fleur : Als ge nu niet stopt met zagen dan..

Yvonne : Wat dan?

Fleur : (terzijde tegen Yvonne) Heb een beetje respect voor dat mensje en zeg dat het lekker vlaai is. Vooruit.

Yvonne : Ja, ja ..trut... 't Is lekker vlaai Fien.

Vic : (is al aan zijn tweede stuk bezig) Heel lekker, als er nog een stuk over is wil ik er nog wel één.

Fien : Vind ge ze lekker?

Roy : Heel lekker!

Fien : Ik heb er ooit al beter gegeten.

Yvonne : (tegen Fleur) Voila... wat heb ik gezegd.

Vic : Mijn Amelie die , heb ik u al vertelt dat wij gescheiden zijn..?

Henri : Ik denk het wel.

Vic : Ja , die kon lekker vlaai bakken , cream met knobbeltjes en heel lekker rijstvlaaitjes.. die ik dan meenam op training .

Fien : Voor mij nog gene rijst, als ge dood zijt moet ge alle dagen rijstpap eten.

Roy : Met gouden lepeltjes... Zeggen ze.

Fien : Mijn kastrolletje moeten ze nog niet koken. Ik ga nog niet dood.. nee, nee , op de pensioenkast zullen ze dat wel willen ,want ik trek al 100 jaar pensioen.

Sven : 57 jaar Fieneke..

Fien : Ik dacht pertang.....

Sven : Ge hebt mij vertelt dat uwe Karel zaliger in 1958 gestorven is.

Fien : Ja doodgevallen op den Expo in Brussel , te fel geschrokken toen hij het Atatomium zag... Hij dacht dat het een vliegende schotel was....

Henri : Ge trekt dus al 57 jaar een dik pension ?

Fien : Mijne vent was Luitenant bij het leger.

Henri : Ja dan zullen ze u op de pensionkast wel beu zijn.

Fien : Dat moeten ze weten, maar van mij zijn ze nog niet af.. ah nee ,ik ga volgende week nog naar de 'Night of de proms'

Roy : Serieus?

Fien : Ik heb twee inkomkaarten gekregen van mijn achter- achter kleinkinderen. (laat de kaarten zien) Ik mag mijn lief meenemen....Maar ik heb geen lief meer.. ik heb het vorige week afgemaakt met Sus Vandavelde ..hij is in mei 93 geworden... geen kwaad woord over de Sus zullen , maar die mens is versleten...93 dat is nu toch gene ouderdom om al versleten te zijn éh... maar hij is versleten ... op alle gebied.

Roy : Mag ik dan meegaan naar de Proms?

Fien : Zeker manneke , maar alleen maar om mijne rolstoel te duwen.. Voor de rest polletjes thuis houden.. Oké?

Roy : (geamuseerd) Dat durf ik niet beloven.

Dré : (komt binnen) Ik weet niet wat Kristien de verpleegster mankeert , maar ze zegt dat ik moest zeggen ,dat ze gezegd heeft dat ze een dokter of een vroedvrouw nodig heeft.

Henri : Zijt ge weer aan het zwansen meneer de polies?

Dré : Ga zelf maar eens kijken meneer den dokter.

Sven : (gaat af)

Roy : Oei.. Kristieneke (gaat af)

Fleur : Oei , oei. (gaat ook af)

Vic : (is nog steeds vlaai aan het eten) Lekker vlaai.

Fleur : (terug op) Dokter Henri kom het is serieus.

Henri : Wat scheelt er?

Fien : Ik verjaar vandaag.

Vic : Ah ja , daarom hebt ge vlaai bij?

(Vooraleer Henri en Yvonne buiten zijn komen Roy en Sven op , ze ondersteunen of dragen Kristien.. Fleur ook op)

Kristien : Mijn water is gebroken. Drie weken te vroeg, maar ik denk dat de kleine al aan het komen is.

Sven : Oei, oei... (paniekerig) Rustig, rustig ik ga dokter Vanzeer halen. (af)

Yvonne : Help vlug de tafel opruimen. (Fleur.. Roy .. Yvonne en Vic ruimen de tafel op)

Fleur : (neemt vlug het tafellaken van de tafel en geeft het aan Dré) Dré en Vic kom hier voor de tafel staan en houdt dat tafelkleed vast.

Vic : (neemt het tafelkleed) Waarom?

Fleur : Doen Vic. (Vic en Dré houden het tafelkleed voor de tafel zodat de bevalling onzichtbaar is.. Kristien en Fleur zijn achter het tafelkleed)

Dré : Wat gaan ze doen?

Vic : Goochelen.

Fleur : (steekt haar hoofd achter het tafelkleed uit) Meneer dokter kom vlug. Die kleine is aan het komen!!

Yvonne : (tegen Henri) Onder ons tweetjes gaat dat wel lukken. Kom Henri. (gaan achter het tafelkleed)

Henri : (achter tafelkleed) Ja tijd om naar het moederhuis te gaan is er niet meer.(steekt zijn hoofd achter tafelkleed uit) Haal eens een kan water en een paar handdoeken Vannut.

Roy : Ik ben al weg.(loopt snel af)

Fleur : (achter tafelkleed) Kalm blijven Kristien.. we leggen u voorzichtig op de tafel.

Kristien : (achter) Ja...ah... jaaa..

Yvonne : (achter) Goed zo .

Henri : (achter) Dat zal vlug gebeurd zijn denk ik.

Dré : Zou het nog lang duren?

Vic : Gij hoort precies niet goed, ze zeggen toch dat het vlug gebeurd zal zijn.

Fien : Ik ben thuis 4 maal bevallen op de kelderkamer. Mijne eerste onze Fernand die spartelde een beetje tegen , maar de andere drie zijn er uitgevallen.

(Dré en Vic staan stokstijf en houden het tafelkleed vast)

Vic : Onze Freddy is geboren om 6u30 's morgens... Ik zat in de ronde van het Baskenland.

Yvonne : (achter) Goed persen Kristien.

Fien : Ja dat is heel belangrijk , goed ademen en dan persen!!Een , twee, drie.

(Fien , Vic en Dré staan te puffen en dan met een gezicht alsof ze persen)

Henri : Goed zo Kristien. Persen.

Fien : Een , twee, drie.

(Fien, Vic en Dré puffen en persen)

Roy : (komt binnen met een kan en een paar handdoeken)

Dré : Mee helpen persen Roy.. (puffen en persen alle 4)

Yvonne : (achter) Waar blijft Roy met zijn warmwater?

Roy : Ik ben er.

Fleur : (komt achter het tafelkleed uit) Juist op tijd Royke.(neemt kan en handdoeken)

Roy : En lukt het?

Fleur : Zorg maar voor kakkeboontjes (doopsuiker) het zal snel gebeurd zijn. (gaat achter het tafelkleed)

Vic : (tegen Dré) Wanneer is uw dochter geboren?

Dré : Ik heb geen dochter.

Vic : Ge gaat morgen toch samen met haar naar de Efteling.

Dré : We hadden zo graag kindjes gehad om mee te nemen naar de Efteling.. maar...
(zingt) My girl Josefien

Fien : Hebt gij kinderen Roy?

Roy : Niet dat ik weet...

Yvonne : (achter tafelkleed) Persen Kristien!

(Fien, Roy, Vic en Dré puffen en persen)

Henri : (achter tafelkleed) Goed zo.

Kristien : Jaa ... jaaa .. ooooh!

Fleur: (achter tafelkleed) Ja , ja jaaaaa! Daar... Daar.. het is niet te geloven.

Yvonne : (we horen een baby wenen) Ooooh hoe schoon...

Dré : Mag ik nu stoppen met persen?

Vic : Ik denk het wel Dré. (de baby stopt met wenen.)

Roy : Amai...(ontroerd) Meestal gaan er mensen dood in een bejaardentehuis .. Maar nu wordt er eentje geboren. Is dat niet geweldig?

Fien : En op mijne verjaardag...Daar ga ik een borrel op drinken. (neemt een fles elixir en borrel die in de rolstoel verstopt is)

Roy : Ik zal u helpen Fieneke. (schenkt Fien haar borrel in.. de baby begint weer te wenen)

Fien : Gij ook een borrel mannen?

Vic : Nee, nee geen alcohol voor mij, ik moet koersen.

Dré : En ik drink nooit tijdens het uitoefenen van mijn ambt.(heft eens aan zijn pet)

Roy : Zet uw klak dan even af Dré.

Dré : Dat is een goed gedacht. (zet klak af)

Roy : (Fien neemt nog twee borrels en geeft ze aan Roy die ze inschenkt) Aan zijn janken te horen is 't ne jongen.(geeft borrel aan Dré)

Dré : Ik denk een meisje.

Fien : Als het maar gezond is . Schol. (drinkt)

Roy : Schol, op dat klein boeleke, en een goede gezondheid voor de volgende 100 jaar.(drinkt)

Dré : Schol. (drinkt)

Fleur : (steekt haar hoofd achter het tafelkleed uit) Het is een meisje! (de kleine weent nog steeds)

Fien : Geef dat kindje zijne tutter eens. En als hij echt niet zwijgt, sop zijne tutter dan maar in mijne elixir. (steekt fles omhoog.. De kleine is stil) Ah nee, het is precies niet nodig.

Fleur : (achter) Oooh wat een schoon kindje.

Fien : Alles in orde?

Fleur : (laat haar gezicht zien) Alles er op en eraan, het heeft al schoon zwarte krulletjes.

Roy : Laat eens kijken.

Fleur : Seffens Royke...(terug achter de kleine weent)

Roy : (Roy neemt zijn gitaar en zingt zacht) Slaap kinneke slaap, daar buiten loopt een schaap.. (Roy stopt met zingen...Fientje zingt zacht verder)

Fien : Een schaap met witte voetjes.. Het drinkt zijn melk zo zoetjes. Slaap kinneke...slaaaaap...Daar buiten....(het is alsof Fientje in slaap is gevallen.. de kleine is gestopt met wenen)

Dré : Schoon Fientje. Doe maar verder, de kleine hoort het precies ook graag.

Roy : Stil , ze is in slaap gevallen.

Sven : (komt heel paniekerig binnen gelopen) Kalm, kalm , kalm blijven ,u niet opjagen, geen paniek.. dokter Vanzeer is er binnen 5 minuten. En ik heb een ambulance gebeld om Kristien naar het moederhuis te brengen. Hij zal vlug hier zijn ... (we horen de kleine wenen)... Hoe , is het ? Maar.. dat...ja maar..

Henri : (komt achter het tafelkleed uit) Geen paniek Sven.. Alles is prima verlopen.. moeder en baby stellen het wel.

Dré : Is 't gedaan?

Fleur : Ja mannen laat de gordijn maar zakken.

Dré en Vic : (plooien samen het tafelkleed op zoals men een laken opplooit.)

Vic : Ik begon pijn in mijne arm te krijgen.

Kristien : (als het tafelkleed weg is zien we Kristien op de tafel zitten met het kindje in een handdoek op haar arm)

Sven : (Paniekerig) Kristien, de ambulance is onderweg zullen, rustig blijven.

Kristien : Niet ongerust zijn Sven, alles is in orde. Henri, Yvonne en Fleur hebben dat prima gedaan.

Henri : Maar om helemaal gerust te zijn, kan de ambulance Kristien en haar kindje naar het moederhuis brengen voor verder verzorging.

Fleur : Proficiat Henri.. merci Yvonne. (geeft beiden een kus)

Yvonne : (is duidelijk blij) Het is de eerste keer dat ik hier in "De Veerboot" iets nuttigs doe.

Fleur : Plezant éh?

Yvonne : Ja.(begint te lachen) Geweldig.

Henri : Dat wij op onze ouderdom dit nog mogen en kunnen doen.

Fleur : We zijn nog niet versleten Henri, met een beetje goede wil en enthousiasme kunnen we nog veel.

Sven : Allee dat is precies iets om een kerstverhaal over te schrijven.

Dré : Mogen Vic en ik dan herdertje spelen Kristieneke?

Kristien : Voor mijn part moogt ge de drie koningen spelen.

Vic : Maar we zijn maar met tweeën.

Roy : Als ik Caspar de zwarte koning mag spelen, doe ik mee.

Dré : Oké... Ik heb vroeger altijd de zwarte gespeeld.. de schoensmeer is nooit helemaal van mijn gezicht afgegaan.

Henri: (geamuseerd) De drie koningen brengen wel fatsoenlijke cadeaus mee voor het kindje. Goud, wierook en mirre.

Yvonne: (geamuseerd) Wierook moet ge niet meebrengen want dat stinkt..

Fleur : (geamuseerd)En gene mirre want daar kan dat kindje niks meedoen.

Yvonne : (geamuseerd)Dus er blijft alleen goud over...GOUD dat heeft dat kindje het liefst.. Dus ,Caspar, Melchior en Bathazar, ga eens naar de bank en maak uw kluis maar eens open.

Sven : Dat is een goed gedacht Yvonne.

Dré : Mag ik de ster maken mannen?

Roy : Ge doet maar Dréke.

Vic : (geamuseerd tegen Henri) Terwijl hij daar aan bezig is kan hij geen processen schrijven.

Dré : Fieneke we gaan driekoningen spelen, hebt gij ook nog goud?

Yvonne : (bij Fien) Ze is precies in slaapgevallen. (schudt aan Fien) Héy Fieneke wordt eens wakker.

Sven : Kijk eens wat een schoon kindje Kristien gekocht heeft.

Vic : Gekocht? In mijne tijd maakte ik ze zelf.

Yvonne: (schudt nog eens) Fieneke!...Oei.. Dokter Henri...

Henri : (komt bij Fien voelt aan haar hals) Fieneke .. ze is.. Haar kastrolletje rijstpap was dan toch gekookt. (wijst naar boven)

Sven : Hoe is ze...?

Henri: Ja... vertrokken met een fles Elixir in haar hand, en twee kaarten van “ De night of the Proms “ op hare schoot liggen.

Kristien : Maar dat kan toch niet.

Henri : Jawel Kristien , als ge 100 jaar zijt kan dat. De emoties zijn haar teveel geworden.

Sven : Geen paniek, rustig blijven, geen paniek...Ik ga vlug de directeur op de hoogte brengen.. de ambulance zal direct wel hier zijn Kristien.(snel af)

Kristien : Fieneke toch. En juist nu.

Roy : Zo zou ik ook willen sterven.

Fleur : Serieus?

Roy : Als ik honderd jaar ben en met een fles Elixir in de hand. (neemt de kaarten van “De Proms”) Wel spijtig dat ze de “ De Proms” moet missen. (de kleine begint te wenen)

Kristien : Stil maar klein boeleke.

Roy : Als dat niet straf is. En dat allemaal in het bejaarden tehuis.. “ De Veerboot” Dat klein boeleke wordt geboren , terwijl “De Veerman” Fienke overzet naar de andere kant.

Dré : Dat is het leven...den ene komt en de ander gaat...terwijl de andere aan het komen is....Doe mijn Josefien de groeten Fienke.

Yvonne : Hoe gaat gij uw kindje heten Kristieneke?

Roy : (snel) Fientje.

Dré : Ja ...(gaat naast Kristien staan en zingt zacht) My girl Josefien...How do you do..(het kindje zwijgt)

Kristien : Voila , de drie koningen hebben er over beslist... Het zal een Fientje worden.. Fientje Vrolings ..

Yvonne : Dan heeft de wereld weer een Fienke voor de volgende 100 jaar.

Kristien : En wil er nu eens iemand naar de papa bellen.

Roy : (neemt zijn Gsm) Zeg de nummer maar Kristieneke.

Kristien : 0497/ 413595 (Roy belt) Geef de gsm maar Royke. (Roy geeft de gsm aan Kristien)

Fleur : Amai die zal nogal verschieten.

Kristien : (in gsm) Hallo schat, ik heb een naam gevonden voor ons kindje.. Wat denkt ge van Fientje.. Ja het is een meisje....hoe ik dat weet.. wel.....ja...(de kleine begint te wenen)
Luister maar..(praat in stilte verder)

Vic : (bij de tafel) Zeg hier ligt nog een stuk pruimenvlaai.. zal ik dat maar opeten, anders gaat dat helemaal uitdrogen.

doek

Terwijl het doek dicht gaat horen we : “My girl Josefien” van Fats Domino.

Tweede bedrijf

(enkele dagen later)

Dré : (zit aan de tafel te schrijven ..de andere zijn naar de begrafenis van Fieneke.. Sven komt binnen met plateau waar middageten opstaat)

Sven : Nog altijd aan het schrijven Dré?

Dré : Ja en 't is weer druk.. Ik heb ze nochtans verwittigd dat ik deze week extra controle zou doen op overdreven snelheid, maar ze trekken zich er niks van aan.

Sven : Dus, moeten ze zelf maar instaan voor de gevolgen. Niet?

Dré : Zo is dat.

Sven : (zet het eten op de tafel) Stop nu maar even met schrijven en eet uw middageten.

Dré : (bekijkt het eten) Wat hebt ge klaargemaakt?

Sven : Groentesoep met balletjes, knolselderpuree en gemalen biefstuk. En als nagerecht een potje rijstpap ...Laat het u smaken. (wil weg gaan)

Dré : Zijn de andere nog niet terug van...? (denkt na) ...Waar zijn die nu weer naar toe?

Sven : Naar de begrafenis van Fieneke Kestermans, dat weet ge toch Dréke.

Dré : Allee gij, is Fieneke dood? Daar hebben ze mij niks van gezegd.

Sven : Ja wel maar gij kon niet meegaan naar de begrafenis, omdat ge geen dag congé kon krijgen. Allee ik ben er mee weg. Eet nu maar gauw of uw eten is koud. Tot seffens. (gaat af)

Dré : Of tot in de week... Ja koud is het al... (zoekt in zijn soep naar balletjes vind één) Allee ik heb vandaag geluk, er zit één balletje in.(eet het op.. neemt zijn vork en controleert het andere eten) Knolselderpuree ..(proeft) De knolselder heeft er volgens mij even naast gelegen. (proeft aan het gemalen vlees) Die gemalen biefstuk smaakt naar bloedworst.... Baah... (begint van de rijstpap te eten) Lekker.

Sven : (komt binnen met Amelie, die bij de deur blijft staan) Zijt ge al aan het nagerecht bezig Dré? (ziet dat zijn ander eten er nog staat) En de rest?

Dré : Ja zeg, in het vervolg moet ge niet zoveel balletjes in mijn soep doen, die heb ik allemaal opgegeten en toen had ik genoeg. Ik ben maar ne kleine eter.

Sven : Ja ja, dat zal wel.

Dré : (ziet Amelie staan.. praat weer verwart) Dag juffrouw, zijt gij nu de nieuwe juffrouw van 't derde studiejaar?

Amelie : (bekijkt Sven)

Sven : (tegen Amelie) Als hij nieuwe mensen ziet begint hij over zijn jeugd. (komt bij Dré) Dréke...Mevrouw is een nieuwe bewoonster van "De Veerboot".

Dré : Zo jong en al naar een rusthuis.

Sven : (tegen Amelie) Ik zal uw bagage naar uw kamer brengen. Maak ondertussen maar kennis met Dréke...en als hij een beetje verwart is praat ge maar wat mee...Tot seffens. (gaat af)

Dré : Of tot in de week menneke. Zet u juffrouw... zet u.

Amelie : (gaat tot bij Dré) Ik ben Amelie, aangenaam. (geeft hem een hand)

Dré : : Aangenaam? Ja de ene dag wel de ander dag al wat minder.

(Jefke komt voor het venster en gaat stil van rechts naar links , Amelie heeft hem gezien)

Amelie : Oooh, kijk daar , kijk daar.! Die mens gaat verongelukken!!

Dré : Nee, nee, niet panikeren ,da's Jefke Brems hij is vrijen geweest.

Amelie : Is dat niet gevaarlijk?

Dré: Dat vrijen? Nee, nee,Jefke is heel voorzichtig , en Plinneke, zijn lief is 85 jaar.

(Jefke wuift op Amelie en doet teken dat ze moet zwijgen, hij valt bijna)

Amelie : (schrikt) Pas op!! Amai als die mens van het eerste verdiep valt is hij dood.

Dré : En dan!! Op uw 91^{ste} verongelukken als ge terugkomt van vrijen, met een lief dat vijf jaar jonger is. Ik heb er gekend die triestiger gestorven zijn.

Amelie : Amai nog niet. Wat zegt de verpleging daarvan?

Dré : Die mogen dat niet weten .Dus.. (legt zijn vinger op zijn mond)

Amelie : Hier gebeuren precies rare dingen.

Dré : Heel rare.

Amelie : Ja , ja .. (Amelie gaat bij Dré zitten, ziet zijn eten nog staan) En is het eten niet lekker?

Dré : Jawel maar altijd veel te veel juffrouw .

Amelie : Zeg maar Amelie.

Dré : Ja ...Lekker soep.. alles heel lekker.. en alle dagen een potje rijstpap.

Amelie : Alle dagen?

Dré : (stil tegen Amelie) Ze zijn ons hier aan het voorbereiden op wat snel gaat komen .

Amelie : Dat versta ik niet.

Dré : Rijstpap met gouden lepeltjes...éh.

Amelie : Ge bedoeld in de hemel ?

Dré : Ja .

Amelie : En denkt gij dat ge in de hemel komt?

Dré : Ja...in de zevende hemel, mijn Josefien is daar ook, dus ik moet en zal er ook geraken.

Amelie : Vrouwtje al overleden?

Dré : Ja. (kijkt in zijn boekje) Al 63 maanden , 1929 dagen.. Ik zet alle dagen een streepje. (stilte) Maar 't is goed op "De Veerboot". Jefke vrijt met Plinneke in 't linnenhok... Kristien heeft een kinneke gekregen.. Ik ben Melchior ..Roy de zwarte en Vic doet ook mee... Ja... en Fieneke is dood. Ze is ... vertrokken met de rolstoel. (wijst) Daar... (zingt) "Slaap kindje slaap" en ze was weg .. En toen hebben we lekkere Elixir d' Anvers gedronken, Ja.

Amelie : (kan hem niet volgen) Ja, ja... Waarom heet dat hier eigenlijk "De Veerboot"?

Dré : Dat weet ik.

Amelie: Vertel.

Dré : (stil) Ja ..het niet verder vertellen éh. Als ge hier binnenkomt moet ge 1800 euro per maand betalen, kost en inwoon zijn dan wel gratis.. Ge krijgt op tijd uw pilletjes en ge kunt wat zagen en zeuren tegen de andere..(geheimzinnig tegen Amelie) Ik wil soms van de veerboot af en een andere boot nemen.. De love boot , samen met mijn vrouwtje naar.... euh ,heel ver weg. Maar dat gaat niet,

Amelie : Nee.

Dré : Nee, dat gaat niet... Af en toe is het hier ook plezant zullen.. Roy da 's ne zanger en Fleur is zot, én ze is zot op Roy, ik weet dat.. maar ik zeg dat tegen niemand. Ik krijg alle dagen Fleur haar potje rijstpap, dan ben ik blij en als er een jong verpleegstertje naar mij lacht ook.. En in de voormiddag doe ik mijn ronde , kijk wat naar de koers en 's middags doe ik een dutje en droom van vroeger en van Fats .

Amelie : Wie is Fats?

Dré : Fats Domino... (zingt) My girl JosepfineIk heb al zijn platen, maar de jukebox is kapot.

Amelie : Spijtig.

Dré: Maar ik hoor al de liedjes van Fats in mijne kop zonder vijf frank in de jukebox te steken.

Amelie : Oei.

Dré : Ja mijne kop... Altijd muziek in mijne kop als ik processen aan het schrijven ben. Heb ik u al gezegd dat ik polies ben?

Amelie : Euh...(geamuseerd) Ik moet me dus aan het verkeersreglement houden?

Dré : Wat dacht ge...(stil geamuseerd tegen Amelie) Maar als ik uw rijstpap krijg doe ik wel een oogje dicht.

Amelie :(geamuseerd) Ge zijt dus om te kopen met een potje rijstpap?

Dré : Ja! Rijstpap dat is het enige wat ik lekker vind op "De Veerboot" En ergens anders gaan eten dat lukt niet. (geheimzinnig tegen Amelie) Zal ik u eens iets zeggen wicht. We moeten, willen of niet op " De Veerboot" blijven tot we aan de andere kant zijn.

Amelie : Waarschijnlijk wel.

Dré : Daarom heet dat hier " De Veerboot" En als ge aan de overkant zijt ..dan.. ja wat dan ...wie zal het zeggen...

Amelie : Ja wie zal het zeggen. (enthousiast) Dan is er alle dagen rijstpap met gouden lepeltjes.

Dré : (enthousiast)Ik hoop het, samen met **Mijn** Josefien!!

Amelie : Rijstpap, A Volonté !!

Dré : A Volonté!!... Vic zegt dat de hemel niet bestaat. En als hij zou bestaan dat er dan zeker geen politieagenten binnen mogen. Dat zegt Vic.

Amelie : Welke Vic?

Dré : Vic... onze coureur ..zijne bijnaam is de aderlaar. Omdat hij bergop kan vliegen. Hij woont pertang in de Bergafstraat.

Amelie : Ge bedoeld Vic Van Rooy ?

Dré : Ja die, hij heeft gisteren de Ronde van Burkina Faso nog gewonnen.

Amelie : Koerst hij nog altijd?

Dré : Ja zullen en hij wint regelmatig... (stil tegen Amelie) Maar hij pakt doping.

Amelie : Oei.

Dré : Op zijne leeftijd , nog koersen én winnen , dat lukt niet met knolselderpuree en een potje rijstpap .Hij pakt Epo.

Amelie : Dat zou mij niks verwonderen, ik heb een vermoeden dat hij 50 jaar geleden al doping nam.

Dré : (verstaat het verkeerd) In die tijd werden we allemaal gedoopt.

Amelie : Ik wist wel dat hij hier verbleef , maar toch ben ik benieuwd hoe hij gaat reageren als hij mij ziet.

Dré : Vic is ne rare zulle.

Amelie : Ik ken hem... Ik ben 10 jaar met hem getrouwd geweest.

Dré : Allee gij.. dan zijt gij zijn Eufrazie?

Amelie : Amelie... we zijn al 48 jaar gescheiden.

Dré : Proficiat, nog twee jaar en dan kunt ge uw jubileum vieren.

Amelie : We hebben samen een zoon, Freddy en een kleindochter Anke.

Dré : Die komen hier geregeld.

Amelie : Serieus?

Dré : Geregeld, één keer per jaar, de dag na Nieuwjaar.. De kleindochter leest dan hare nieuwjaarsbrief voor. (doet teken van geld) Begrijpt ge?

Amelie : Ja , ja .

Dré : (geamuseerd) Vic gaat blij zijn, hij vertelt alle dagen over u...zijn Amelie. En dat ge goed kon kussen en dat Kamiel De Bal zijne heetste supporter uwe voortuin onderhoud en dat gij naar seksfilmpjes kijkt terwijl ge rijstvlaai bakt en aan zijn oor friemelt.

Amelie : Het is al tien jaar geleden dat ik Vic nog gezien heb.. Op de plechtige communie van onze kleindochter.

Sven : (komt op) Mevrouw Amelie, uw kamer is in orde komt ge mee? Eet ge niet meer Dréke?

Dré : Nee , ik zit vol.

Sven : (neemt plateau mee) Dan neem ik het mee.

Amelie : Rust maar wat Dréke..

Dré : Dat ga ik doen.

Amelie : Tot straks . (Amelie samen met Sven af)

Dré : Of tot in de week. (roept haar na) Niet naar seksfilmpjes kijken éh!!.... De jukebox is kapot, maar...(gaat in een zetel zitten om een dutje te doen.) Ja Josefienke mijn rijstpap is op, ja ... (praat tegen Josefien) Wat zegt ge wicht?.. Nee ik heb genoeg gegeten.... ik ga een dutje doen....kom maar dicht tegen me aan zitten....houdt mijn hand maar vast.. ja.. dat doet goed..

(Dré doet zijn ogen dicht ... we horen zacht +- 30 sec “ I ‘m in love again “ van Fats Domino. **(met beamer eventueel beelden van Fats)** De muziek en het licht minderen langzaam .. Blach out...licht terug langzaam sterker terwijl we 30 sec “ I ‘m Walking” van Fats Domino horen .. We zijn een paar uur verder.. Dré zit nog te slapen. Roy en Fleur komen binnen)

Fleur : Dréke slaapt nog.

Dré : (begint te zingen) I found my thrill.. On Bleuberry Hill..On Bleuberry Hill....

Roy : Fats Dinamo is wakker...

Dré : Zijt ge al thuis van Hasselt kermis?

Fleur : We zijn met het busje naar de begrafenis van Fieneke Kestermans geweest.

Roy : En daarna naar de koffietafel in zaal Pallieter.

Fleur : Ge hebt wat gemist Dré..

Roy : Eten en drinken a volontè en daarna discobar Fonske ! Allemaal muziek uit de jaren 60... De kinderen en kleinkinderen staan nu nog op de dansvloer.

Fleur : (doet wat heupbewegingen)

Dré : Let’s twist again...?

Roy : Ja zullen...Alles was geregeld om de 100^{ste} verjaardag van Fieneke te vieren, en de familie heeft dus besloten om in plaats van een koffietafel het feest toch te laten doorgaan.

Dré : Fieneke zal content zijn. Waar is onze coureur?

Fleur : Vic is gevallen.

Dré : Met zijne fiets?

Roy : (geamuseerd) Nee toch niet.. toen ze de kist de kerk binnen droegen zag Vic daar bloemen op liggen.. dacht dat hij de koers gewonnen had, springt recht wil de bloemen nemen, blijft achter een kerkstoel hangen... struikelt en valt met zijn kin op de kist en daarna op de harde vloer.

Fleur : Zeven draadjes in zijn kin.

Roy : En zijn arm over.

Dré : En toch nog de koers gewonnen.. amai.

Fleur : Nee Dréke.. hij...

Dré : (onderbreekt) Ah nee Fieneke heeft gewonnen want zij was voor de Vic aan de overkant, de bloemen waren dus voor haar.

Fleur : Ja.. schone dienst..(snotterend) Op het einde heeft hare kleinzoon “ My girl Josepfine “ van Fats gezongen...Schoon... Schoon...

Dré : (zingt zacht) How do you do.....

Fleur : (snotterend) Jaaaaaa.

Roy : En dat is nog niet alles Dré. Zouist zijn we nog langs het moederhuis geweest, Kristieneke en haar kinneke gaan bezoeken.

Fleur : Schoon kindje , schoon.

Roy : Ons Fieneke voor de volgende 100 jaar.

Dré : Kan het al lopen?

Roy : (geamuseerd) Ja zullen het kwam ons tegen aan de ingang.

Fleur : Zotteke... 2kg 750 is het nu.

Roy : Een heel klein maar schattig boeleke.

Fleur : Het is wel 3 weken te vroeg geboren , maar zo gezond als .. ik weet niet wat...(geeft suikerbonen aan Dré) We hebben kakkeboontjes meegekregen.

Dré : Merci. (begint onmiddellijk suikerbonen te eten)

Sven : (komt samen met Vic op.. Vic zijn arm is ingepakt en hang in een verband, op zijn kin zit een verband.)

Vic : Dedju toch .

Sven : Zet u maar rustig aan de tafel.. Vic. (ziet Dré doopsuiker eten) Honger Dré?

Dré : Nee, nee goesting. Gij zijt precies gevallen coureur, hoe hebt ge dat gedaan?

Vic : (grommelend) De bloemen lagen voor het grijpen, maar dan trekt die Hollander in volle sprint aan mijn trui..Pataat daar lag ik dan, tussen mijn supporters... Mijne arm over en veertien draadjes in mijn kin.

Fleur : Zeven Vic.

Vic : Aan de pijn die ik voel zijn dat er minstens 14. Dedju, dedju.

Sven : Zijt nu maar rustig.

Vic : Heel mijn voorseizoen naar de kloten.

(Henri en Yvonne komen lachend binnen.. Yvonne en Henri zijn sinds de geboorte van Fientje veel blijer en enthousiaster geworden. Ze kunnen het nu goed vinden met de andere)

Yvonne : (geamuseerd) Dat was nu eens een plezante koffietafel.

Roy : (geamuseerd) Ja ik heb ook nog niet dikwijls meegemaakt dat men op een koffietafel de kusjesdans speelt.

Fleur : De dames nodigen uit!! (neemt Roy vast en dans een paar passen)

Sven : Fieneke zal content zijn , want ze heeft mij ooit gezegd dat er gedanst moest worden al ze dood ging.

Yvonne : Dat hebben we gedaan Stinus.

Sven : (geamuseerd) Allee ter nagedachtenis van Fieneke moogt ge vandaag nog Stinus zeggen, maar vanaf morgen is het Sven. Oké?

Fleur : Oké Stinus.

Vic : (jammerend) Ik volle sprint op mijne smikkel..Dedju.

Sven : Rust u maar een beetje.

Henri : (tegen Yvonne) Zeg Vonneke gij kunt nog goed dansen?

Yvonne : Vind ge?

Fleur : Ja zullen en zonder stok. Henri was precies Fred Lambér .

Roy : Ge bedoeld Fred Astaire?

Fleur : Ja die.

Henri : En gij Vonneke had precies ook geen last van uw heup?

Yvonne : Maar nee gij...Op onze leeftijd mankeren we allemaal iets, maar we gaan daar niet over zeuren.

Sven : Voila dat is de juiste ingesteldheid.

Fleur : (tegen het publiek) Nadat ze Fientje op de wereld heeft helpen zetten is het een heel ander mens geworden.. en Henri ook.

Yvonne : (tegen Henri) Ik heb er echt van genoten, Rik.

Fleur : (tegen Sven) Hebt gij Kristien haar kindje al gezien?

Sven : Ja een schoon éh..

Dré : (eet nog suikerbonen) En het heeft lekker boontjes gekakt.

Vic : (jammerend) Wat zeg ik.. veertien draadjes? Dat zijn er minstens vijftientig.. heel mijn gezicht doet pijn.

Sven : Ik zal u seffens een spuit geven tegen de pijn.

Vic : (bang van een spuit) Zo erg is het nu ook weer niet.. als coureur kan ik wel wat pijn verdragen zullen.

Sven : Rust u maar wat.

Dré : Dat zei Eufrazie ook.. rust u maar wat Dréké.. dat zei ze.

Roy : Wie zei dat?

Dré: Eufrazie de juffrouw van het derde studiejaar.

Yvonne : Wat wil hij eigenlijk zeggen?

Sven : Hij bedoeld waarschijnlijk Amelie, onze nieuwe bewoonster.

Fleur : Een nieuwe bewoonster.. Waar is ze?

Sven : Ik zal ze eens gaan halen, dan kunt ge kennismaken. (gaat af)

Henri : Ik hoop dat het geen ouderwetse kwezel is.

Fleur : Kom we gaan allemaal vriendelijk zijn tegen die nieuwe bewoonster.

Roy : Zal ik anders een liedje zingen als ze binnenkomt?

Yvonne : Dat is een goed gedacht Roy.

Dré : Als ge “ Bleuberry Hill” van de Fats zingt , zing ik mee.

Roy : Dat is afgesproken Dréke.

Henri : (tegen Yvonne) Dat is zo ne trage , om op ene plavei te dansen Vonneke.

Yvonne : Trek me dan maar stevig tegen u aan.(geamuseerd) A ja anders val ik misschien.

Henri : Dat komt dik in orde.

Yvonne : (Gaat samen met Henri al klaar staan om te dansen) Allee mannen waar wacht ge op?

Roy : (geamuseerd) Begin maar Dré , of moet ik eerst vijf frank in uw oor steken.

Dré : (klopt driemaal op de tafel) Allee we zijn vertrokken..(Begint te zingen) I found my trill.. On Bleuberry Hill.....(Henri en Yvonne dansen.. Roy en Fleur dansen.. Roy zingt soms mee...Jefke Brems komt aan het venster en gaat snel van links naar rechts.. Roy steekt zijn duim omhoog naar Jefke)

Amelie : (komt binnen) Amai, dat ziet er hier plezant uit. (Dré stopt met zingen, de koppels stoppen met dansen)

Fleur : Welkom , zijt gij Amelie ?

Amelie : Inderdaad, Amelie Puttemans ...

Vic : (herkend Amelie) Amelie Putte...? (staat recht) Zijt gij... zijt gij..? Wat komt gij hier doen?

Amelie : Ik kom hier wonen Vic.

Vic : Ja maar ik heb maar een eenpersoonsbed , dan zullen we dicht tegen elkaar moeten liggen.

Amelie : Ik heb hier mijn eigen kamer Vic.

Vic : Oooh.

Amelie.. Zijt ge gevallen Vic?

Vic : (compassie met zijn eigen) 28 draadjes in mijn kin en mijne arm op 4 plaatsen gebroken.

Amelie : Jammer, anders hadden we ook eens kunnen dansen.

Vic : Ja maar mijn kin heb ik niet nodig om te dansen en met één arm lukt dat wel.

Amelie : Denkt ge?

Roy : (geamuseerd) Natuurlijk hij heeft ooit koersen gewonnen op één been en met zijn vingers in zijn neus.

Vic : (Vic wil naar Amelie gaan, loopt ergens tegen en valt) Dedju .

Amelie : Vic wat doet ge toch.

Dré : Hij is gevallen

Vic : Aaaah ..Miljaarde ik denkt dat mijne ander arm ook over is.

Dré : Dan kan hij Parijs- Roubaix helemaal op zijne buik schrijven.

Amelie : Wat doet gij toch allemaal Vic? (Amelie gaat tot bij Vic?)

Dré : (zingt verder)

Doek

Derde bedrijf

We zijn een maand later. Drie uur in de namiddag.

Vic zit aan de tafel, hij heeft bij zijn val (einde tweede bedrijf) zijn andere arm ook gebroken en zit nu met zijn twee armen in een verband en omhoog gebonden door een doek.. Hij heeft nog een kleine pleister op zijn kin.. Amelie zit naast hem en laat hem van een stuk rijstvla eten... Dré zit te schrijven, Henri en Yvonne zijn aan het rummikubpen .

(We horen Roy die op zijn drumstel aan het kloppen is.. Yvonne heeft watten in haar oren zitten)

Henri : (Roept maar Yvonne) Hij zal wel bijna gedaan hebben!!

Yvonne : (haalt watje uit één oor) Wablieft?

Henri : Dat Roy bijna gedaan heeft.

Yvonne (kijkt op een chronometer) Nog een halve minuut en zijn kwartier is om.

Amelie : Ik hoor hem liever drummen dan op zijn trompet spelen.

Yvonne : Amai ja , dat is pas echt straatlawaaai. (geamuseerd) Maar ja elke gek zijn gebrek zeker.(het drummen stopt)

Henri : Allee dat was het dan voor vandaag.

Yvonne : Gelukkig.

Henri : Maar goed dat hij tegenwoordig in de namiddag oefent.

Yvonne : Dat is alleszins beter dan om halfacht 's morgens.

Henri : Waar is Fleur?

Yvonne: (geamuseerd) Wat denkt ge?

Dré : (zingt geamuseerd) Fleurke speelt op Royke zijne boemlala , boemlala.. hi hi...

Henri : Inderdaad, zo zot als een deur zijn die op elkaar.

Yvonne : (geamuseerd) Maar dat verliefd stel weet niet dat heel het rusthuis het weet.(hebben er allemaal veel plezier in.)

Amelie: (tegen Vic) Het smaakt u precies.

Vic : Ja lekker.. Maar de rijstvlaai die gij zelf bakt is toch nog beter.

Amelie : Dat is zeker 30 jaar geleden dat ik nog vlaai heb gebakken.

Vic : Vroeger , Amelie weet ge nog.. Vroeger toen....

Amelie : Vroeger was vroeger en nu is nu ..Hoelang ligt ge nu al in de gips?

Yvonne : Hij is gevallen op de dag dat Fieneke begraven is.

Fleur : En dat is morgen al 4 weken geleden.

Amelie : Ja ..Nog een week of drie en dan zijt ge verlost van die gips en dan kunt ge weer zelf eten.

Vic : Zo snel gaat dat niet, trouwens ,ik moet nu toch ook geen hongerlijden.

Amelie : Omdat ik zo een goeie sok ben.

Vic : Merci wicht.

(Jefke Brems komt voor de vensters van links naar rechts, hij heeft een boeket bloemen bij)

Henri : (heeft hem gezien) Ik dacht dat het af was tussen Jefke Brems en Plinneke.

Yvonne : (geamuseerd) Ze hebben naar het schijnt een moeilijke periode achter de rug, Plinneke heeft serieus getwijfeld tussen Jefke en Enrico Maldini..

Amelie : Die vurige , knappe, jongen Italiaan van kamer 14?

Yvonne : Inderdaad, nog maar 73 jaar , heeft nog al zijn haar en nog al zijn tanden.

Henri : Hoe weet gij dat Vonneke?

Yvonne : (geamuseerd) Van horen zeggen.

Dré : Ik heb ook nog al mijn tanden.

Amelie: Gij Dré?

Dré : Nog 32 , ik heb ze gisteren nog geteld toen ze op het nachtkastje lagen. (lacht er zelf mee)

Vic : Enrico , die hete spaghetti fretter , is zot op alle vrouwen.

Yvonne : Ja dat is waar.

Henri: Ti amo, ti, amo ti.. zegt hij tegen alle vrouwen.

Vic : Wat wil dat zeggen?

Yvonne : Ik hou van jou..

Vic : Ja , tot hij zijn goesting gehad heeft en dan is het gedaan met Ti amo ti..

Yvonne : Ne schone vent éh Amelie?

Amelie : Amai nog niet. Ik vind dat hij veel weg heeft van Eros Ramazzotti.

Henri : Hij stinkt een uur tegen de wind in naar de lookbollen.

Yvonne : Look is gezond.

Vic : Maar het stinkt !

Henri : Ja!

Yvonne : Ge zijt toch niet jaloers éh Henri?

Henri : IK? Helemaal niet.

Amelie : (ondeugend) Onze vurige Italiaan is dus terug vrij?

Yvonne : Inderdaad want Plinneke heeft uiteindelijk voor Jefke Brems gekozen ..alles is nu naar het schijnt weer koekenbak.. Weer liefde in de linnenkamer...

(Jefke steekt zijn bloemen omhoog en is juist weg als Sven binnenkomt)

Sven : Hallo.

Henri : Oei dat scheelde niet veel. (bedoelend dat Jefke juist weg is)

Sven : Wat bedoelt ge Henri?

Henri : Euh , het scheelt niet veel of ik had gewonnen met dit rummikub spelletje.

Sven : (komt bij Henri) Gewonnen? Ge hebt nog 11 blokje op uw bord staan.(gaat naar Amelie) Lukt het Amelie?

Amelie : Maar goed dat die sukkelaar mij heeft of hij ging dood van de honger.

Vic : Ik ben gene sukkelaar.

Sven : Natuurlijk niet...Gij zijt Vic Van Rooy.. de adelaar der lage landen.

Vic : Mijn vleugels zijn geknipt Stinus.

Henri : (Geamuseerd) Allee nu, als ik u zo zie zitten met uw twee armen omhoog, is het precies of ge vleugeltjes begint te krijgen.

Vic : Me niet uitlachen éh meneer dokter.

Henri : Ik zou niet durven Vic.

Sven : Zeg mannekes moet ge nu eens wat horen.

Dré : Wat zei Stinus?

Amelie : Dat ge goed moet horen.

Dré : Goed horen dat doe is slecht.

Henri : (geamuseerd) En slecht zien dat doe ik goed.

Sven : Luister... Seffens komt Kristien ons een bezoekje brengen en ze brengt haar kindje mee.

Yvonne : Serieus? Fientje? Kom Henri dan stoppen we nu met onze rummikub.

Henri : Ja maar ik heb nog twee jokers.

Yvonne : Dan stoppen we zeker!

Dré : (staat recht.. steekt zijn arm omhoog.. tegen Sven) Stoppen!! En laat me uw papieren eens zien.

Amelie : (Geamuseerd tegen Sven) Hij heeft dienst vandaag.

Sven : (laat het badge dat hij opgespeld heeft zien) Is dit ook goed meneer de agent?

Dré : (bekijkt het) Oké , gij moogt uwe auto op de VIP parking zetten. (gaat terug zitten en schrijft)

Sven : Merci meneer.

Yvonne : (tegen Henri) Ruimt gij maar op ik ga vlug iets anders aandoen. (gaat af .. Henri ruimt de rummikub op)

Sven : Allee gasten dan ben ik weg, tot seffens.

Dré : Of tot in de week. (Sven gaat af.) Kristienneke komt seffens Fientje laten zien. (staat op en wil weggaan)

Amelie : Waar gaat ge naartoe Dré?

Dré : Mijn neus na , mijn gat zal volgen...Tot seffens. (gaat af)

Vic : Of tot in de week.

Henri : Ik ga ook even naar mijn kamer. (voelt in zijn zakken) Verdorie waar heb ik nu mijne sleutel gelaten. (zoekt even op de tafel)

Amelie : Hij zit misschien nog op de deur Henri.

Henri : Dju toch...(gaat af)

Vic : Die mens begint serieus te vergeten zullen.. alle dagen is hij de sleutel van zijn kamer kwijt.

Amelie : Dat is op onze leeftijd heel normaal.. Maar zolang we nog weten dat we achter de sleutel van onze kamer aan het zoeken zijn , is het nog niet erg.. Maar als we niet meer weten waar die sleutel voor dient dan is het pas erg.

Vic : Dat versta ik niet.

Amelie : Dat dacht ik al.

Fleur : (komt op) En hoe is het hier met onze coureur?

Vic : Ik ga stoppen met koersen Fleur.

Fleur : Oooh, da 's spijtig.

Amelie : Hij heeft ne schrik gepakt met al dat vallen.

Vic : Ja.. schrik gepakt.

Fleur : Dan is stoppen de beste oplossing.

Vic : Ja.. Kan iemand van de vrouwtjes met mij mee naar 't WC gaan.

Amelie : Dat is geen probleem , ik ga mee met u tot aan 't WC en daar zal de verpleging het moeten overnemen.

Vic : Ja maar ge weet toch hoe druk ze het hier hebben.. tegen dat iemand van de verpleging tijd heeft heb ik allang in mijn broek gekakt.

Amelie : Dan zal de verpleging die ook nog moeten uitwassen. Kom Vic Van Rooy.

Vic : Komt gij mij helpen Fleur?

Fleur : Liever niet.

Vic : Niemand wil deze sukkelaar helpen.

Amelie : Gij zijt gene sukkelaar. (helpt Vic) Kom. (gaan samen af)

Fleur : Amelie heeft wat aan de hand met hare coureur.

Roy : (komt binnen, hij loopt een beetje scheef.. pijn in de rug.) Waar is al dat volk ?

Fleur : Iedereen is weg. We zijn alleen....En het is al zes minuten geleden dat ik nog een kusje van u heb gehad.

Roy : (komt uitdagend naar Fleur) Kom hier Fleurke.. de bloem onder de bloemen.(Op het moment dat hij Fleur wil kussen komt Jefke Brems vlug van rechts naar links langs het raam .. achtervolgt door Enrico Maldini. Enrico heeft de bloemen van Jefke nu vast en klopt er mee op Jefke. We horen de twee roepen...Enrico gebruikt Italiaanse scheldwoorden ... ze roepen op elkaar tot ze weg zijn)

Roy : Ik denk dat Jefke , Plinneke in het linnenhok betrappt heeft met onze vurige Italiaan.

Fleur : Oei oei...

Roy : (geamuseerd) Plinneke zal gedacht hebben ik pak ze allebei. Want Jefke is maar een halve en Enrico is een halve, en twee halve dat is toch nog maar gelijk aan ene hele.

Fleur : Maar jij zijt nog gene halve éh?

Roy : Laat ons zeggen op dit moment met mijne geblokkeerde rug ene van drievierden .

Fleur : (geamuseerd) Dan kan ik dus nog ene bijnemen van één vierden .

Roy : Hela pas op, ik zal die pilletjes die Jefke Brems neemt ook eens nemen. En dan...

Fleur : Gij hebt nog geen pilletjes nodig...Love boy van de Danny Boys. Geef me een kus, het is al bijna zeven minuten geleden. (Roy kust Fleur)

Dré : (Op dat moment komt Dré binnen, hij heeft een boeket bloemen bij en is gekleed als driekoning heeft een kroon een ster en een juwelenkistje bij . Op zijn hoofd staat nog zijn politiepet.) Voila.. betrapt en als ge niet graag hebt dat de andere het weten zult ge me weer een week lang uw potje rijstap moeten geven Fleur en Roy.

Roy : Niks van...Iedereen mag het weten.

Dré : (geamuseerd) Wat ik gisteren gezien heb ook?

Roy : Wat hebt ge gisteren gezien?

Dré : (geamuseerd) Gij samen met Fleur in 't bad. Ja, ja ..ik heb door het sleutelgat geloerd ,ge waart hare rug aan de voorkant aan het wassen.

Roy : Dat mag ook iedereen weten.. Néh!

Fleur : Ja .. Néh! De verpleging weet het trouwens al.

Roy : (geamuseerd) Stinus is ons komen helpen, want alleen konden we niet meer uit dat bad. (hebben er beiden plezier in)

Fleur : (geamuseerd) Een kwartier hebben we gesukkeld om er uit te geraken, maar het lukte niet.

Roy : Mijne rug serieus geforceerd.

Dré : De verpleging weet het? Dedju dat valt tegen. (zet zijn politiepet af en zijn driekoningenkroon op)

Fleur : Geef me nog maar een kusje Roy. (Roy geeft Fleur nog een kusje)

Dré : (staat met zijn ster te zingen) Geef mij een nieuwe hoed.. ons moeder is versleten.. en.. en ons vader heeft geen eten...mijn zuster heeft het geld van de rooster gepeld.

Fleur : Dré... 't Is nog maar half november, wat vroeg om driekoningen te zingen.

Dré : Niks te vroeg.. we hadden toch afgesproken dat we voor het kindje zouden zingen, maar ik sta hier precies alleen als driekoning.

Roy : Welk kindje?

Dré : Kristienneke komt seffens met Fientje. Stinus heeft het gezegd... (steekt de bloemen omhoog) Ik heb ne schone boeket bloemen voor Kristienneke.

Fleur : Waar hebt gij die bloemen gehaald?

Dré : Gekocht.

Roy : (er hangt een kaartje aan de bloemen , leest) Lucienneke proficiat met je 92^{ste} verjaardag. Gij hebt Lucienneke Sanders haar bloemen gepikt!!

Dré : Lucienneke sliep.. ik heb 20 frank op haar nachtkastje gelegd.

Fleur : Ja maar Dré...

Dré : Dat zal wel genoeg zijn, trouwens het zijn occasie bloemen.

Yvonne : (komt binnen heeft het kindje van Kristien vast.. Kristien komt ook binnen) Kijk eens wie we hier hebben.

Kristien: Dag allemaal.

Roy: Dag Kristienneke.

Fleur : Kom ga zitten. (Yvonne gaat met het kindje in de zetel zitten.. Fleur en Roy komen bij haar staan) Maar kijk toch hier...kijk toch hier.

Dré : (kijkt naar buiten) Wat ziet ge?

Yvonne : Hier Dréke , Fientje.

Yvonne : Schoon éh, het is juist Kristien.

Dré : (Duwt de andere opzij) Laat Melchior eens door..(zingt stil en kijkt naar het kindje, terwijl hij de ster laat draaien) My girl Josefien...How do you do.. kijk het licht naar mij.(geeft de bloemen aan Kristien) Ik heb bloemen voor u gekocht.

Kristien: Merci Dréke, merci . (kijkt op het kaartje) Schoon bloemen.

Fleur : (terzijde tegen Kristien) Ik zal ze seffens wel terug dragen.

Kristien: Dat zal het beste zijn.

Dré : Schoon Fientje, schoon. (gaat terug aan de tafel zitten)

Fleur : En is 't een braaf Kristien?

Kristien : Tijdens de dag wel, het slaapt nog veel.

Fleur : En 's nachts?

Kristien : Ook denk ik.

Roy : Denkt ge?

Kristien : Ja kijk, ik heb met de vader afgesproken voor de geboorten, dat ik ons kindje op de wereld zou zetten en dat hij er 's nachts voor zou opstaan.

Yvonne : Allee dat is goed geregeld.

Kristien : Als ik nu borstvoeding had gegeven was het iets anders geweest.

Roy : (geamuseerd) Inderdaad , daar zou Niels meer problemen mee gehad hebben.

Kristien : Maar dat doe ik dus niet , en een flesje warm maken dat kan mijn ventje ook.

Yvonne : Ik ben zo content dat ik dit boeleke, samen met dokter Henri en Fleur op de wereld heb kunnen helpen.

Roy : Het heeft zelf in de gazet gestaan.

Fleur: En op Facebook..

Roy: In "Dag Allemaal" stond.. "Rusthuisbewoners krijgen een baby."

Fleur : We hebben het VTM nieuws zelf gehaald.

Kristien : " De Veerboot" heeft goede reclame gekregen.

Yvonne : Allemaal dankzei Fientje.., zolang als ik leef zal ik veel liefde geven aan dat klein boeleke.

Fleur : (geamuseerd) Met liefde alleen gaat dat kind geen fatsoenlijk spaarboekje krijgen zullen Yvonne.

Yvonne : Nee dat is waar.

Dré : (heeft ondertussen de foto van zijn overleden vrouw uit zijn boekje gehaald) 't Is een heel schoon kinneke Josefien...we gaan er goed voor zorgen.. Het heeft al naar mij gelachen. (stil) Ik moet u nog iets vragen Josefien..(brabbelt wat onverstaanbaar) Ja schat , ja.. (tegen Kristien) Mijn Josefien en ik zouden het ook eens willen vasthouden? Mag dat?

Kristien: Zeker Dréke, zeker.

Yvonne : (geeft het kindje aan Kristien.. Kristien geeft het aan Dré.) Zijt er voorzichtig mee éh Dré..

Dré : Oei, oei, oei kijk eens hoe klein Josefien.

Fleur : Laat het niet vallen éh.

Dré: (blij en ontroerd tegen de kleine) Waar is ons klein Josefieneke dan ...eh.. waar is ze dan...How do you do... lach nog eens.. Ja..Ja. Dat is zeker da... Volgende week gaan we samen naar de Efteling éh..Naar Holle Bolle Gijs .. Papier hier!.. Papier hier!...Ja, ik trakteer, en we eten een dikke cream en fritten met mayonaise. Ja en een curryworst , en een suikerspin en we drinken cola en eten karamellen en zuurtjes.. Chips? Ja ja natuurlijk veel chips .. nee, nee ik zal het niet tegen uw ma zeggen.. dat blijft onder ons Ja, ja en zo schoon lachen.. kijk eens hoe schoon het lacht Josefien.. dat is lief...(is ontroerd) Ja, ja.. eindelijk naar De Efteling. (korte stilte)

Yvonne : (ontroert) Schoon éh.

Dré : Fleur wilt gij het ook eens vasthouden?

Fleur : Graag. (Fleur neemt het kindje) Amai, schoon éh Roy?

Roy: Heel schoon Fleur. (geamuseerd) Zo een kindje op uwe arm staat u beter dan en snottebel.

Fleur : Vindt ge ..(mijmerend) Dat is meer dan 50 jaar geleden. Ja mijne zoon Pierre is al 52.. Gene gemakkelijk toen hij klein was, die brulde de burens soms wakker. En mijne vent stond 's nachts niet op. Toen onze Pierre een jaar oud was is zijn vader het afgebold met zijn secretaresse. (tegen het kindje) Ik moet onze Pierre nog eens bellen, want ..zijn sjaal..

Kristien : Is hij zijne sjaal nog niet komen halen?

Fleur : Nee.

Kristien : Is hij af?

Fleur : Kijk eens.

Kristien : (neemt de sjaal die in de zetel ligt, hij is nu twee meter en half lang is) Amai.

Fleur : Ik heb aan onze Pierre gevraagd hoe lang hij moest zijn en hij heeft me 6 weken geleden gezegd dat ik er maar moest aan breien tot hij hem kwam halen, maar ik kan toch niet blijven breien .

Roy : (doet de sjaal een aantal keren rond zijn hals) Stop maar Fleur, volgens mij is hij lang genoeg.

Yvonne : Ge kunt beter een mooi bloesje breien voor Fientje.

Fleur : Dat is een goed gedacht, bloesje.. mutsje.. sokjes en handschoentjes.

Kristien : Dat zou fijn zijn Fleur, ik zal u wel breiwol bezorgen.

Yvonne : En ik betaal ze.

Fleur : Nee, nee ik betaal..

Yvonne : Nee Fleur ik..

Fleur : Maar allee nu.. (het kind begint te wenen)

Yvonne : Stil maar schatje.

Roy : (stil tegen Fleur) Als ge nu eens ieder de helft betaald.(het kind zwijgt.)

Kristien : Dat is fijn, en ons Fientje vind dat precies ook de beste oplossing.

Fleur : Afgesproken Yvonne?

Yvonne : Afgesproken.

Henri : (komt binnen) Ah ons kindje is er al.

Dré : Ja ons kinneke is er al, maar ik sta hier alleen als driekoning .

Henri : Balthazar zit op de WC.

Roy : En ik wist niet dat Fientje kwam..(fluistert iets in Fleur haar oor)

Fleur : (tegen Roy) Ja, dat is goed.

Roy : Tot seffens. (gaat weg)

Dré : Of tot in de week.

(Vic geholpen door Sven komt binnen.)

Kristien : Daar de Vic zie.. Hoe is het met onze coureur, ge hebt weer het één en het ander aan de hand heb ik gehoord.

Vic : Het is eigenlijk meer mijne arm.. ene links en ene rechts .Maar ik stop met koersen. Volgens de dokter heb ik osteo.. po. o...po..o.. po..dinges.

Sven : Osteoporose , botontkalking ..als hij valt heeft hij iets over.

Vic : Als ik verder blijf koersen lig ik binnenkort helemaal in 't gips.

Dré : En driekoningen spelen gaat ge ook al niet doen zeker?

Vic : Ziet ge mij zoal .. die.. euh Barabas spelen?

Sven : Balthasar Vic.

Vic : Ja die ... Mijn gedacht... Balthasar tournee generale . (Sven helpt Vic om ergens te gaan zitten)

Kristien : (geamuseerd) Hij lijkt nu meer op een engeltje , met zijn twee vleugeltjes.

Vic : Ja, ja lach me maar uit.

Sven : Nog drie weken en zijne gips mag er af en dan is zijn schoon leven uit. Nu wordt hij door alle vrouwen vertroeteld .

Kristien : Dat zal wel.

Dré : Allee dan zal ik maar alleen de drie koningen spelen.(gaat met zijn ster centraal staan, neemt wat losse briefjes en leest .) Melchior , de schoonste en de wijste koning van de drie, zei tegen zijn vrouwtje...

Fleur : (geamuseerd) Ah die was getrouwd?

Dré : Ja maar ze hadden geen kindjes. (leest) Hij zei...: Josefientje er is een kinneke gekomen, een kinneke dat ons op "De Veerboot" veel vreugde heeft bezorgt.. De reis naar de overkant is plezanter geworden.. Er wordt hier weer gelachen...en ik moet bijna geen processen meer schrijven...(neemt een ander briefje) en euh... dat kan ik niet meer lezen...(geeft het briefje aan Kristien)

Kristien : (leest) En Jefke speelt op Plinneke hare boemlala....(de andere beginnen te lachen)

Dré : (neemt vlug het briefje terug) Verkeerd briefje.

Kristien : Is er iets dat ik niet mag weten?

Fleur : Nee nee Kristien, dat is een liedje dat we soms samen zingen.

Henri : Om ons te amuseren. (Yvonne en Henri zingen samen en maken enthousiast een klein dansje en zingen samen.) En Jefke speelt....enz (ondertussen komt Jefke snel van links naar rechts , hij heeft nog één bloem bij.. Sven en Kristien zien hem niet)

Vic : (heeft Jefke ook gezien) Als die mens moet vallen kunnen ze hem bijeen keren.

Kristien: Wablieft Vic?

Henri : Hij zit weer met zijn gedachten in het peloton.

Vic : Ja.

Dré : (tegen Fleur) Geef het kinneke eens terug aan Kristieneke. Melchior wil spreken.

Kristien : Kom klein boeleke. (Kristien neemt het kindje.. en gaat ergens zitten.)

Dré : (Neemt het juwelenkistje en haalt er parels , ringen en kettingen uit en geeft het aan Kristien) Asjeblijft ..dit is voor ons Josefientje.

Kristien : Ja maar Dréke.... dat...amai dat zijn.. Dat kan toch niet.

Dré : Tuttut ..Die juwelen hebben al 5 jaar geen licht meer gezien.. En mijn vrouwtje vind het goed als ik ze aan ons Josefientje geef, ik heb het haar straks nog gevraagd.

Sven : Neem ze aan Kristien.. ge zult Dré er een groot plezier mee doen.

Dré : Het is beter dat Fientje ze heeft dan dat er later een paar nichten en neven moeten voor vechten.

Kristien : Ja maar.

Dré : Ge moogt er meedoen wat dat ge wilt.

Fleur : En het is allemaal echt goud , éh Dré?

Dré: Ik heb voor mijn Josefien nooit brol gekocht. Nee nooit.

Kristien: Amai nog niet.

Dré: Ge krijgt ze wel niet voor niets.

Kristien : Oei.

Dré : (stil tegen Kristien) Als het kan elke dag een dubbelportie rijstpap voor mij.

Kristien : Als het dat maar is.

Dré : En nu een kusje op mijn wang.

Kristien : (geeft hem een kus) Bedankt Dréke.

Dré : Gij zijt bedankt...(bekijkt het kindje en zingt zacht een paar woorden) My girl Josefien
...(en gaat stil ergens zitten)

(we horen off scène Enrico zingen) Ti amo, ti, amo....!!!.

Fleur : Oei, oei.. onze Italiaan krijgt het weer.

(Enrico off scène) Amelie... Ti amo, ti...A..melie ...

Sven : Oei , ik denk dat is moet gaan kijken.(gaat af)

Amelie : (off scène) Wat doet gij!!? Wacht.. wat denk gij wel ..Italiaan!!!

(Enrico off scène) Aaah...aaaah..aaaah Mamma mia!!!!!!

Amelie : (off scène) Zo snel gaat dat niet zullen!!

Sven : (off scène) Braaf zijn Enrico! Braaf!!

(We horen Enrico nog jammeren.. gebruikt nog een paar Italiaanse vloeken)

Amelie : (komt buiten adem binnen) Amai die Italiaan is nog heviger als dat ik dacht.

Yvonne : Dat wist ik al.

Henri : Gij Vonneke?

Yvonne : Ja.

Amelie : Ne schone vent zullen, maar hij ging een beetje te snel op zijn doel af. Zonder iets te zeggen pakt hij me langs achter vast...(legt haar twee handen op haar borsten) zo.. draait me om.. en wil me kussen!!

Yvonne : Ja hij slaat soms wat stappen over.

Vic : Kussen ?!!.. En toen?

Amelie : Ik heb toen een paar kickboks technieken toegepast en hem met mijn knie op een gevoelig plekje geraakt. Enrico zijn "goesting" komt volgens mij de eerste drie maanden niet terug.

Vic : Aai aai, aai.

Fleur : Doet gij aan kickboksen? Dat moet plezant zijn.

Amelie : Heel plezant. (doet een paar bewegingen)

Henri : (geamuseerd) Plezant, ik denk dat Enrico er anders overdenkt.

Vic : Goed gedaan Amelieke.. Ge hebt hem dus niet gekust?

Amelie : Nee zullen zijne adem stinkt echt te fel naar de lookbollen.

Roy : (komt binnen, heeft een tasje bij) Amelie wat was dat daar op de gang met Enrico Maldini.. Die mens beweerd dat hij gehandicapt is voor de rest van zijn leven.

Amelie : (geamuseerd) Dat zit er dik in, maar kindjes maken zal hij toch niet meer moeten doen zeker.

Dré : (heeft ondertussen zijn driekoningenmantel en kroon afgedaan en zijn politiepet opgezet) Zal ik die Italiaan eens een proces gaan maken wegens ordeverstoring.

Fleur : Zijt voorzichtig Dré.

Kristien : Merci éh Dré.

Dré : Zeg maar merci tegen mijn Josefienneke. (gaat af)

Kristien : (bekijkt de juwelen) Amai , hebt ge dat al eens goed bekeken. Kan ik dat wel aannemen?

Henri: Ge moet dat aannemen Kristien.

Yvonne : (haalt een enveloppe uit haar tas) Wij hebben ook een cadeautje gezorgd, we hebben allemaal samengelegd .

Kristien : (leest de bon) Een bon goed voor .. ja maar... Goed voor 50 dozen van 24 Pampers !

Yvonne : Hebt gij een grote garage?

Kristien : Ja , dat gaat nogal. Waarom?

Henri : Ze worden deze week nog aan huis geleverd.

Kristien : 50 dozen van 24 Pampers.. dat zijn..

Amelie : 1200 Pampers.

Vic : (geamuseerd) Amai dat kinneke zal nogal strontjes kunnen kakken. (iedereen heeft er plezier in)

Fleur : (geeft ook een bon) En als de biljetjes dan pijn doen.. Hier met deze bon kunt ge wat zachte zalfjes, watjes en poedertjes kopen.

Kristien: Merci, allemaal, dat had ge echt niet moeten doen.. maar ik ben er wel blij mee. (leest het kaartje dat er bij is) Zorg goed voor ons Fientje...dikke kus van Yvonne, Henri, Fleur, Roy , Vic, Amelie en Dré... Ps: We zouden het fijn vinden als Fientje elk jaar haar nieuwjaarsbrief hier kwam voorlezen .

Yvonne : Ze mag natuurlijk ook een keertje meer komen.

Kristien : (geamuseerd) Ik breng ze naar hier als ik een babysit nodig heb.

Fleur : Dat is afgesproken. (tegen Roy) Allee Roy gij hebt toch ook nog een cadeautje.

Roy : Ja , ik heb nog iets speciaals en het heeft me niks gekost.

Fleur : En het is heel schoon.

Roy : 30 jaar geleden heb ik een tijdje in Mexico gewoond.. (haalt een dromenvanger uit zijn tas..*(kan men zelf maken ..er staan mooie afbeeldingen op goochel)* Ik heb toen van een oude Indiaan een dromenvanger gekregen.. Die moet ge boven Fientje haar wiegje hangen , alle kwade dromen worden er in gevangen en de schone dromen hebben het dan gemakkelijker om tot bij het kindje te komen.

Fleur : En uw schone dromen volgen dat is heel belangrijk in het leven.

Roy : Ik heb heel mijn leven gedroomd, en ik ben mijn dromen altijd gevolgd.. Nu nog steeds. (geeft Fleur en kus)

Kristien : Schoon Roy , heel schoon.

Vic : Uw schone dromen volgen, ja. (zingt naar Amelie) Ti amo , ti.. Aa..melie , ti amo ..ti (Ze zingen met hun drie samen .. steeds harder)

Roy : Ti amo, ti ...Fleuremie ..ti amo ti..

Henri : Ti amo ti Vonnekie ti amo ti..

Kristien : (als ze stoppen) Amai wat is me dat hier allemaal?

Vic : (tegen Amelie) Zoudt gij met mij willen trouwen?

Amelie : (geamuseerd) Trouwen, nee Vic dat ga ik niet meer doen, maar nu we toch weer onder hetzelfde dak wonen zal ik goed voor u zorgen.. Ik zal u seffens eens onder de douche zetten en uwe rug eens wassen.

Vic : Aan de voorkant?

Amelie : Wat aan de voorkant?

Vic : Mijne rug wassen.

Amelie : Zot. (geeft hem een kus op zijn wang.. Roy kust Fleur en Henri kust Yvonne.)

Kristien : Ja watte , ik ga seffens naar de directeur..

Yvonne : (onderbreekt haar) Niet doen Kristien, dat hoeft hij niet te weten.

Kristien : Ik ga seffens naar de directeur en hem vragen of hij de naam van ons rusthuis “ De Veerboot” kan veranderen in “ De love boat”.

(Jefke komt van rechts naar links.. Roy en Fleur en Amelie hebben hem gezien.. Kristien niet)

Amelie : (geamuseerd) De “Love boat “ inderdaad.

Roy: (zingt) En Jefke heeft speelt op ..

(de andere volgen en ze zingen met hun zessen samen) Plinneke hare boemlala ...

Kristien : Het doet me plezier dat gij u hier zo goed amuseert.

Sven : (komt binnen heeft een papier bij) Roy er heeft zojuist iemand van de VTM een mail gestuurd.. voor het programma.. “Op zoek naar...” Met de vraag of hier een zekere Roy Vannut verblijft.

Roy : Ja , en dan?

Sven : (leest) Een vrouw, van 49 jaar uit Peer (of andere plaats) , Tinne genaamd ,ze heeft een zoon van 23 en een dochter van 21 en die Tinne is op zoek naar haar vader en ze heeft sterke vermoedens dat gij dat zijt.

Roy : Wablieft!! ? Zeg dat nog eens!!

Sven : Haar moeder heeft haar vorig jaar pas verteld dat ze 50 jaar geleden verliefd is geweest op de zanger van de “ Danny Boys” en het toen niet met een kusje gebleven is, maar.. Ja .

Roy : Uit Peer? We hebben met ons orkest tientallen keren in “Den Esmeralda” in Peer (of andere dancing en plaats) gespeeld en daar... Ja , ja..maar...

Sven : Tinne is opzoek gegaan samen met haar moeder ,en is uiteindelijk met de hulp van de VTM in ons rusthuis uitgekomen. Haar moeder is nu 74 en ze heet: Josefien Segers..

Fleur : Oei, oei Royke.

Roy : Josefieneke Segers? Amai..dat was een schoon meisje. En ik heb, ja ja ...Meer dan ene keer...Maar ik ben in die tijd de wereld beginnen afreizen en ik wist niet dat..ik heb het nooit geweten.. amai.

Fleur : Het zit er dus dik in dat gij een dochter hebt die Tinne heet, Royke!

Yvonne : (geamuseerd) En dat ge al bompa zijt.

Roy : Bompa.. (blij) Ik bompa , dat is toch niet om mee te lachen éh?

Yvonne : Ik vind dat wel om mee te lachen.. Onze Roy den hippie bompa!!

Roy : Och...Wanneer kan ik Tinne zien?

Sven : VTM zal snel contact opnemen , als gij dat wilt.

Roy : Natuurlijk wil ik dat. Ne mens zijne oudedag kan toch schoon zijn. (geeft Fleur een kus). Een nieuw vriendin , waarschijnlijk en dochter van 49 en twee kleinkinderen.

Sven : Die zoon van 23 heeft ook al een kindje van 6 maanden oud.

Fleur : Dus gij zijt misschien al overgrootvader sloeber.

Henri : Niet te vlug victorie kraaien Roy.

Roy : Nee ,nee . Maar toch moeten we het vieren.. Ik ben zo terug. (loopt snel af)

Sven : Ik ga mee. (gaat ook af)

Roy : (we horen Roy nog zingen) Den bompa ,die oude bompa, allee wat vangt ge er mee aan... (De Strangers)

Yvonne : Amai die is precies content.

Fleur : Ik hoop maar dat hij niet op de bus springt richting Peer.

Yvonne: Ik denk het niet.

Vic : (ongeduldig tegen Amelie)Amelieke, ik heb jeuksel ,en niet alleen op mijne rug zullen...

Yvonne : (geamuseerd) En geen armpjes om te krabben.

Vic : Nee.. Kunnen we nu gaan douche.. wicht .. NU ?

Amelie : Seffens Vic .. seffens.

Sven : (terug op) Heeft er iemand Dréke nog gezien?

Fleur : Hij is al een tijdje weg.

Kristien : Hij is vertrokken om Enrico tot de orde te roepen.

Sven : Hij is nergens meer te vinden..

Fleur : Oei, oei.

Sven : Waarschijnlijk ongezien met de lift naar onder gegaan, en zo naar buiten. (gaat tot bij het venster)

Vic : Buiten op de straat zal die mens zijn hart kunnen ophalen met processen te schrijven.

Yvonne : Heel ver kan hij toch nog niet weg zijn.

Sven : (zijn gsm gaat) Ja directeur.. ja.. ja bedankt we gaan er dadelijk naar toe.. Ja. (gsm terug weg)

Kristien : Hebben ze hem gevonden?

Sven : (geamuseerd) Ja gelukkig.. ze hebben gebeld, hij stond met een frit en een curryworst aan het loket van het treinstation en vroeg een ticket naar de Efteling. We zullen hem eens gaan halen.

Fleur : Niet kwaad op hem zijn éh?

Sven : Maar nee Fleur. (gaat af)

Kristien : Och arme.. als ik terug aan het werk ben ga ik de directeur eens vragen of we een uitstap kunnen organiseren naar de Efteling.

Fleur : Schitterend...Ik ga mee!

Yvonne : Wij ook éh Henri?

Henri : Natuurlijk. Ik wil samen met u op de “ De Vliegende Hollander” zitten.

Vic : Als het dan goed weer is rijd ik wel met de fiets.

Amelie : Tuttut...Wij gaan met de bus mee!

Vic : Da 's zeker dat, met de bus.

Fleur : En we nemen Fientje mee. (bij het kind) En we eten fritten en curryworsten.

Yvonne : En drinken cola en snoepen karamellen

Fleur : En suikerspinnen , en toverballen...

Kristien :(geamuseerd) How , how... Ik denk dat Fientje daarmee haar buikje wel vol zal hebben.

Roy : (kom binnen , heeft twee taarten bij) Voila zie, ik trackeer. (zet de taarten op de tafel)

Kristien: Waar hebt jij die taarten zo snel gehaald.

Roy : Die heb ik al van gisteren , Danny van “De Danny Boy's “ heeft ze gisteren gebracht , ik heb ze in de frigo van de keuken mogen zetten.

Fleur : Gisteren wist jij toch nog niet dat ge vandaag , vader...

Yvonne :.... Grootvader..

Amelie : En overgrootvader zou worden.

Roy : Dat klopt , maar gisteren wist ik wel dat ik vandaag 75 jaar zou worden.

Fleur : Verjaard gij vandaag ? En gij hebt mij daar niks over gezegd .

Roy : Surprise!!

Allen onder elkaar: Proficiat Roy enz...

Fleur : Maar allee nu, nu heb ik u geen cadeautje kunnen zorgen..

Roy : Geef me dan maar een kus...

Fleur: (geamuseerd) Een overgrootvader kan die nog wel kussen?

Roy : Ge moogt gerust zijn. (kussen)

Vic : Zal 't gaan ja. (tegen Amelie) Ik zou nu toch willen gaan douchen zullen.

Roy : Eet eerst maar een lekker stukje taart...(doet een doos open) Dit hier is Crème met knobbeltjes .. (doet andere doos open en haalt er een cake uit) En dit is een cake die Danny zelf gebakken heeft.

Yvonne : Daar wil ik wel een stuk van. (neemt een mes)

Amelie : Ik ook. (neemt bordjes)

Roy : Hij is al doorgesneden. (telt) Yvonne , Henri, Fleurke, Amelie en Vic.. Allemaal een stuk? Dat zijn dan 5 stukken cake.

Amelie : (legt de stukken op een bordje en geeft het eerste aan Vic) Laat het u smaken Vic.

Vic : (begint onmiddellijk te eten) Lekker.. Echt lekker.

Yvonne : (terwijl ze verder snijdt) Hij ruikt lekker.

Roy : Ja , ja den Danny bakt de beste cake van de wereld.

Amelie : (deelt de stukken verder uit) Gij ook een stuk Kristien?

Roy : Nee Kristien heeft liever crème met knobbeltjes.

Kristien : Euh.

Roy : (vlug) En ik ook.

Kristien : Als er seffens nog een stukje overschiet, kan ik nog cake eten.

Roy : (terzijde tegen Kristien) Ik zou dat niet doen Kristienneke.

Kristien : (terzijde) Scheelt er iets aan die cake?

Roy : Nee, nee.

Vic : (heeft zijn stuk al op) Lekkere cake! Amai.

Yvonne : Heel lekker. (iedereen eet smakelijk)

Vic : Ik zou nog een stuk willen.

Roy : Neem maar Vic. (terzijde tegen Kristien) Dat gaat hier vandaag een ongelooflijke verjaardag worden.. De remmen zullen wel los komen als ze die spacecake op hebben.

Kristien: Zeg dat het niet waar is Roy!!

Roy : Voor ene keer kan dat geen kwaad.. laat ze er van genieten.

Vic : (begint het al te voelen staat recht) Amelie.. voor mij op want NU gaan we douchen.!!

Jefke Brems : (we zien Jefke Brems voor het venster komen.. hij roept) Krijg ik ook twee stukken cake, één voor Plinneke en één voor mij!!

Kristien : Jefke!! Pas op!! Wat staat gij daar te doen?

Fleur : Hij is op de bus aan het wachten.

Kristien : Het is niet waar éh!! Ik denk toch dat we de naam van ons rusthuis moeten veranderen ..“ De Veerboot” kunnen we beter ..” DE LOVE BOAT” noemen.

(Muziek Love boat)

Doek