

SHUFFLE VIBRATIONS présente

Dingues de claquettes



**Avec Sandra Choffel et Ting-Li Tai
accompagnées au piano par Thomas Ezekiel**





Claquettes et chant : Sandra Choffel et Ting-Li Tai

Piano et chant : Thomas Ezekiel

Production : Shuffle Vibrations

Photographies : Jacques Merveille (couleur) et Isabelle Goubis (Noir & Blanc)

Création : février 2019 - tous publics

Durée : 60 minutes

Jauge : 500 personnes max.

Espaces scéniques : théâtre, salle de spectacle ou de concert, podium extérieur...

Prochaine date

18 janvier 2020 - 20h30 - Espace Noriac à Limoges

Avec le soutien de la Région Nouvelle-Aquitaine dans le cadre de la Culture au grand Jour 2019 et de la mise à disposition de l'Espace Noriac.

Dingues de claquettes

L'intention est de rendre hommage aux "tapdancers" afro-américains en faisant résonner leurs rythmes au travers de leurs chorégraphies. Voici quelques noms de "Hoofers" qui ont inspiré des générations de danseurs pourtant méconnus du public : Bill Robinson, Carnell Lyons, Buster Brown, Honi Coles.

Sandra Choffel et Ting-Li Tai donnent à voir et à entendre les rythmiques swinguantes du « Rhythm Tap », différent du « Broadway Tap » avec leur sensibilité et leur interprétation. Le duo fait également quelques clins d'oeils à la Comédie musicale.

La pièce se nourrit de la complicité des deux danseuses qui petit à petit ajoutent leur style et créent quelques chorégraphies avec humour et légèreté.

La rencontre avec le pianiste Thomas Ezekiel, mettra en valeur la musicalité percussive des claquettes et renforcera encore la cohésion du spectacle.

Propos du spectacle

Parce qu'elles sont dingues de claquettes que **Sandra Choffel** et **Ting-Li Tai** souhaitent partager la joie de vivre associée à l'image du tap dancing et y mêler leur fantaisie et leur féminité. Elles abordent dans ce spectacle l'histoire des claquettes américaines et rendent hommage aux "Hoofers" claquettistes et percussionnistes afro-américains. Le duo interprète des chorégraphies montrant l'évolution et la variété des styles de claquettes jusqu'à nos jours. Elles chantent et dansent et le pianiste, accompagnées par le pianiste **Thomas Ezekiel**. Ce spectacle haut en couleur et en bonne humeur est une occasion unique de découvrir les claquettes américaines et ses rythmes swing.



Conditions financières et techniques

Caractéristiques

La cession du spectacle comprend le jeu de trois artistes et d'un régisseur son et lumières. "Dingues de claquettes" peut être joué aussi bien dans une salle de spectacle, de concert ou sur tout plateau ou podium avec une configuration frontale. L'unique condition est la bonne sonorisation des artistes et des claquettes.

Techniques

L'installation et le réglage de la sonorisation et des lumières doivent être réglés conjointement par le technicien de la salle et le régisseur de la Cie, prévoir une bonne demi-journée de réglage (environ 5h). La salle devra fournir deux micro perches (pour le chant) et au moins quatre micros statiques (pour les claquettes). Fiche technique sur demande.

Pour les claquettes, nécessité de disposer d'une scène avec plancher adapté, ou, à défaut, installer une surface de bois aggloméré, épaisseur 1,5cm, surface idéale 10 m² (plaques parfaitement calées et nivelées).

Coût

Coût plateau : 1500€ HT/par représentation

Prévoir en sus si nécessaire : la location et l'accordage d'un piano (Yamaha de préférence), le déplacement des artistes jusqu'au lieu de représentation, l'hébergement des trois artistes et du régisseur en chambre individuelles pour une nuité/jour de représentation, la restauration des trois artistes et du régisseur.

La Compagnie

Une jeune association limougeaude

"Dingues de claquettes" est porté et produit par la Compagnie Shuffle Vibrations. Créée en 2018 par Sandra Choffel, l'association se donne comme objectif de promouvoir l'art des claquettes américaines et par la même donner à voir le métissage originel du médium à travers divers spectacles. La Compagnie compte déjà deux autres spectacles à son actif : "Ouroboros" qui interroge, à travers 7 tableaux, le sens de l'existence et "Jacaranda Blue Tap", une histoire inattendue sous une forme musicale de deux personnages aux antipodes.



Les cours

L'association Shuffle Vibrations propose également des actions pédagogiques et des cours collectifs (en petit groupe) animés par Sandra Choffel.

Pour en savoir plus sur les
autres créations et sur les cours, rendez-vous sur le site :
shufflevibrations.fr

Les artistes



Sandra CHOFFEL est passionnée de claquettes. Danseuse depuis l'âge de 10 ans, elle s'adonne à une carrière d'interprète-chorégraphe, puis devient professeur de Pilates à Limoges. Elle découvre et apprend les claquettes à partir de 2009 à « Prise de Step » à Limoges, puis à elle perfectionne son art à Barcelone où elle suit une formation d'un an dans une école de tap dancing. Elle aborde l'improvisation à Paris où elle suit le coaching de Fabien Ruiz, notamment connu et reconnu pour la chorégraphie du film "The Artist".

Ting-Li TAI née à Taïwan a grandi au milieu de la culture Jazz américaine. Sensibilisée dès son enfance au chant, à la danse et au piano, c'est en arrivant en France qu'elle s'est initiée aux claquettes américaines et à la danse latine. Depuis quelques années, elle s'investit dans plusieurs groupes en tant que chanteuse et danseuse.

Thomas EZEKIEL apprend très jeune la guitare, puis le piano, au sein d'une famille de musiciens autodidactes. Évoluant d'abord dans une culture pop, rock et chanson française, il découvre au gré de ses rencontres le jazz manouche et le swing new-orleans qui viennent compléter sa palette de couleurs musicales. Hormis ses diverses collaborations avec des artistes comme Bobby Dirninger, Julie Lalande, Bernadette et Gaël Rouilhac. Thomas compte aujourd'hui à son actif 3 albums studios de compositions, et vient de sortir son opéra rock Hypsophonia 19h47, issu de 18 années de maturation. Parallèlement, il accompagne régulièrement des groupes et artistes d'univers variés, allant de la chanson intimiste au jazz et au pop, funk, rock.

Contact

Shuffle Vibrations
210, rue François-Perrin
87000 Limoges

shuffle-vibrations@hotmail.com
shufflevibrations.fr
07 67 30 61 29

