

# Allgemeine Geschäftsbedingungen (AGB)

## 1. Allgemein

- 1.1. Folgende Allgemeine Geschäftsbedingungen (AGB) dienen als ausschließliche Grundlage für sämtliche Geschäftsbeziehungen zwischen Peter Seel. Abweichende AGB des Auftraggebers werden nicht anerkannt.
- 1.2. Abweichungen der AGB sind nur dann zulässig, wenn dies schriftlich bestätigt wurde. Die im Anhang genannten Spezifikationen sind feste Bestandteile dieser AGB.

## 2. Nutzungsrechte

- 2.1. Sofern nicht anders vereinbart, erhält der Auftraggeber mit der vollständigen Bezahlung der vereinbarten Leistung das ausschließliche, gewerbliche, unbefristete und uneingeschränkte Nutzungsrecht des Bildmaterials sowie das Recht der Weitergabe an Dritte.
- 2.2. Davon unberührt erhält Peter Seel – sofern keine ausdrückliche gegenteilige schriftliche Vereinbarung besteht – die Berechtigung die von ihm hergestellte Lichtbilder/Videos zur Bewerbung seiner Tätigkeit zu verwenden. Der Auftraggeber erteilt zur Veröffentlichung zu Werbezwecken des Auftragnehmer seine ausdrückliche und unwiderrufliche Zustimmung und verzichtet auf die Geltendmachung jedweder Ansprüche, insbesondere aus dem Recht auf das eigene Bild gem. § 78 UrhG sowie auf Verwendungsansprüche gem. § 1041 ABGB.
- 2.3. Die Aufnahmen werden von Peter Seel nicht archiviert. Im Fall des Verlusts oder der Beschädigung stehen dem Vertragspartner keinerlei Ansprüche zu.
- 2.4. Bis zur vollständigen Bezahlung des Kaufpreises bleiben die gelieferten Lichtbilder Eigentum des Auftragnehmer.

## 3. Haftung

- 3.1. Peter Seel übernimmt keine Haftung oder Kosten für Schäden die dem Auftraggeber durch die erbrachte Leistung und insbesondere durch deren Veröffentlichung entstanden sind.
- 3.2. Kann ein Auftrag nicht oder nicht vollständig ausgeführt werden übernimmt Peter Seel keine Kosten, die dem Auftraggeber dadurch entstanden sind. Insbesondere zählen hierfür folgende Gründe: Technischer Ausfall oder Defekt des Fluggerätes oder essentiellem Zubehör, bei Gefahr für Leib und Leben, außergewöhnliche Ereignisse, höhere Gewalt (z.B. Krankheit, Unfall, Streik) und Witterungseinflüsse. Insbesondere wird darauf hingewiesen, dass alle Flüge grundsätzlich nur unter Einhaltung der gesetzlich vorgeschriebenen Auflagen durchgeführt werden können. Die gesetzlichen Rahmenbedingungen für Drohnenflüge können je nach Region variieren und sind nachzulesen: <https://www.dronespace.at/>
- 3.3. Peter Seel übernimmt keine Haftung oder Kosten für Schäden die dem Auftraggeber durch die erbrachte Leistung und insbesondere durch deren Veröffentlichung entstanden sind.
- 3.4. Kann ein Auftrag nicht oder nicht vollständig ausgeführt werden übernimmt Peter Seel keine Kosten.
- 3.5. Der Auftraggeber hat auf eigene Kosten etwaige Zustimmungen von Grundstückseigentümer oder deren Nutzungsberechtigte bezüglich des Startplatzes und/oder des Überfluges einzuholen. Peter Seel geht grundsätzlich davon aus, dass der Auftraggeber das schriftliche Einverständnis, insbesondere für Foto und Filmaufnahmen aus der Luft, des Grundstückseigentümers eingeholt hat
- 3.6. Peter Seel ist beim österr. Unternehmen „Air & More“ innerhalb seiner gewerblichen Arbeit mit kameraunterstützten Flügen mit unbemannten Fluggeräten haftpflichtversichert.

## 4. Drehtag, Termin

- 4.1. In der jedem Auftrag zugrundeliegenden Auftragsbestätigung werden ein Primärdatum sowie ein Ersatztermin für die Drohnenaufnahmen vereinbart. Sollten beide Termine wetterbedingt nicht zustande kommen werden verbindlich 2 (zwei) weitere Termine fixiert die fixer Bestandteil der ursprünglichen Vereinbarung sind. Sollten auch diese 2 (zwei) weiteren Termine wetterbedingt nicht Zustandekommen wird der Auftrag gelöst und ggfls. neu vereinbart.

## 5. Auftragsbestätigung, Vereinbarung, Rücktrittsrecht

- 5.1. Mit dem Unterzeichnen der Auftragsbestätigung schließt der Auftraggeber einen Auftrag mit Peter Seel über die in der Auftragsbestätigung genannten Dienstleistungen ab.
- 5.2. Peter Seel kann aus besondere Umständen (z.B. durch höhere Gewalt, technische, personelle Umstände uam.) vom Auftrag zurücktreten und hat dies dem Auftraggeber schriftlich per E-Mail vor dem Drehtermin mitzuteilen. Der Auftraggeber hat in diesem Fall keinerlei Rechtsanspruch auf

irgendwelche Leistungen von Peter Seel oder finanzielle Ansprüche jeglicher Art gegenüber Peter Seel. Peter Seel wird dem Auftraggeber einen Ersatztermin anbieten.

- 5.3. Der Auftraggeber kann bis 72h vor dem in der Auftragsbestätigung genannten Drehtermin den Auftrag einseitig, auch ohne Angabe von Gründen, kostenfrei kündigen. Ein Rücktritt des Auftraggebers muss schriftlich und unter Angabe aller relevanten Informationen an unsere in der Fußzeile genannten E-Mail-Adresse erfolgen. Es gilt der Zeitstempel der Kündigungsmail. Ohne schriftliche Kündigung ist kein Rücktritt vom Auftrag möglich, Rücktritte werden nicht telefonisch angenommen. Erfolgt eine Kündigung des Auftraggebers innerhalb von 48h vor Drehbeginn werden 50% der in der Auftragsbestätigung genannten Summe fällig, erfolgt eine Kündigung innerhalb von 24h vor Drehbeginn wird der Gesamtbetrag in Rechnung gestellt

## **6. Zahlung**

- 6.1. Mangels anderer ausdrücklicher schriftlicher Vereinbarungen ist bei Auftragserteilung eine Akontozahlung in der Höhe von 50% der voraussichtlichen Rechnungssumme zu leisten. Sofern nicht ausdrücklich schriftlich etwas anderes vereinbart ist, ist die restliche Rechnungssumme - falls es für den Vertragspartner bestimmbar ist – nach Beendigung des Auftrages, ansonsten nach Rechnungslegung sofort bar oder per Überweisung zur Zahlung fällig. Die Rechnungen sind ohne jeden Abzug und spesenfrei zahlbar. Im Überweisungsfall gilt die Zahlung erst mit Verständigung des Auftragnehmers vom Zahlungseingang als erfolgt.
- 6.2. Bei Aufträgen, die mehrere Einheiten umfassen, ist Peter Seel berechtigt, nach Lieferung jeder Einzelleistung Rechnung zu legen.
- 6.3. Bei Zahlungsverzug des Vertragspartners ist der Auftragnehmer - unbeschadet übersteigender Schadenersatzansprüche – berechtigt, Verzugszinsen in der Höhe von 5 Prozent über dem Basiszinssatz jährlich zu verrechnen.
- 6.4. Soweit gelieferte Bilder/Videos in das Eigentum des Auftraggebers übergehen, geschieht dies erst mit vollständiger Bezahlung der Rechnungssumme samt Nebenkosten. In der Geltendmachung des Eigentumsvorbehalts liegt kein Rücktritt vom Vertrag, außer dieser wird ausdrücklich erklärt, vor.

## **7. Rohmaterial**

- 7.1. Videoaufnahmen werden im Format 4K QHD, 2.704 x 1.520 Pixel produziert und anschließend blockweise getrennt. Das Rohmaterial wird nicht konvertiert und in Originalqualität übergeben.
- 7.2. Fotoaufnahmen werden mit 20 MP produziert.
- 7.3. Übergabe der Rohmaterialien  
Übergabe der Fotos/Filmsequenzen per Downloadlink innerhalb von 24 Std. Filme im MP4 Format, Fotos 20MP JPEG und RAW Dateien (DNG).

## **8. Schlussbestimmungen:**

- 8.1. Erfüllungsort und Gerichtsstand ist der Unternehmenssitz des Auftragnehmers. Im Fall der Sitzverlegung können Klagen am alten und am neuen Unternehmenssitz anhängig gemacht werden.
- 8.2. Allfällige Regressforderung, die Vertragspartner oder Dritte aus dem Titel der Produkthaftung im Sinne des PHG gegen den Auftragnehmer richten, sind ausgeschlossen, es sei denn, der Regressberechtigte weist nach, dass der Fehler in der Sphäre des Auftragnehmer verursacht und zumindest grob fahrlässig verschuldet wurde. Im Übrigen ist österreichisches materielles Recht anzuwenden. Die Anwendbarkeit des UN-Kaufrechts wird ausgeschlossen. Die Vertragssprache ist deutsch.
- 8.3. Es gelten die Datenschutzbestimmungen wie auf der Website [www.luftaufnahmen-seel.at](http://www.luftaufnahmen-seel.at) publiziert.

Alle in diesen AGB genannten Markennamen und geschützte Warenzeichen sind Eigentum ihrer jeweiligen Inhaber. Die Nennung von Markennamen und geschützter Warenzeichen hat lediglich beschreibenden Charakter. Genannte Marken stehen in keinerlei Partnerschaft oder Kooperation zu Peter Seel. Irrtümer vorbehalten.