



DL+ EXCLUSIEF ARTIKEL VOOR ABONNEES

Zingende zussen nemen dorpscafé in Grevenbicht over: ‘We moesten er niet aan denken dat de zaak gesloten zou blijven’

🕒 31-03-2022 om 10:43 door Paul Dolhain



🕒 31-03-2022 om 10:43 door Paul Dolhain

Sanny en Myron Stauder hebben ieder podium in de provincie wel gezien. De zingende zussen beginnen nu, samen met hun partners, een nieuw avontuur en nemen dorpscafé Aurora in Grevenbicht over. Een kroeg waar ze al jaren kind aan huis zijn.

Het hield de gemoederen in Grevenbicht bezig: wie zou dorpscafé Aurora gaan overnemen? Was er überhaupt wel iemand te vinden in deze tijd? Ook voor zussen Sanny en Myron Stauder en hun partners Danny Martens en Jeroen Nieuweboer was het hét gesprek aan de kerstdis. „De vorige uitbaatster was ons nichtje. Ze had aangegeven te willen stoppen. Mijn dochters werkten er en zo hoorden we dat het café vrij kwam”, vertelt Sanny.

De twee stellen komen er al sinds jaar en dag. Ze vierden er menig familiefeest, opa Stauder is verantwoordelijk voor de wandschilderingen in de zaal en de zingende zussen – zoals Sanny en Myron door het leven gaan – hebben er regelmatig opgetreden. „We moesten er niet aan denken dat de zaak gesloten zou blijven. Als grap zeiden we tijdens het kerstdiner: ‘Waarom doen we het zelf niet?’”

Muziek

De opmerking bleef daarna door hun hoofden spoken, ondanks de vele maren. Zo hebben ze allemaal een fulltimebaan en kinderen die de nodige tijd vergen. En dan zijn er de optredens. „Sinds mijn vierde doen we dat al. Later zijn we onze eerste band Stingray gestart, waarna Juicy Lucy volgde en de And're Hazes Band, en we treden als duo op als de Rock Chicks. We hebben menig podium in

Limburg gezien”, lacht Myron.

Lees ook: [Nick \(22\) uit Elsloo neemt zijn stamkroeg over: ‘Op mijn veertiende kwam ik er voor het eerst een potje darten’](#)

Toch gingen ze het gesprek aan met de stichting die het pand beheert. Het café werd jaren geleden gekocht door leden van harmonie Aurora, die repeteert in de cafézaal. Om zo het voortbestaan van de harmonie te garanderen. „Dat gesprek gaf veel vertrouwen.”

Sleutel

Met oud en nieuw kwam de overname weer ter sprake. „Maar plots was het geen grap meer, we stonden er alle vier voor honderd procent achter. Stiekem droomde ik er vroeger van een eigen kroeg te hebben. Het was nu of nooit”, vertelt Jeroen.

Half februari kregen ze de sleutel van het uit 1864 stammende café. Daarna was het de bedoeling om een paar weken op het gemak te klussen, om vervolgens ergens eind maart de deuren te openen. „Dus niet. Ineens ging de wereld open en was het alle hens aan dek. Zeker toen we hoorden dat we met carnaval open mochten”, zegt Danny.

Carnaval

Ze vatten de koe bij de horens en regelden in no time, wat ze zelf noemen, een ‘feesttentstijl-carnaval’. „Oma achter de bonnenverkoop, kinderen de bediening in en alleen bier, fris en wijn. Geen gedoe. Maar het mooie was dat we zoveel positieve reacties kregen. We doen dit namelijk niet alleen voor onszelf, maar ook voor het dorp. Als deze gelegenheid zich elders had voorgedaan hadden we het niet gedaan.”

Dit weekend is de officiële opening.
„We hebben wat artiesten
uitgenodigd en gaan zelf ook het
podium op, mét de mannen”, lachen
de zussen. Dat is wel een dingetje: de
zingende zussen zullen het aantal
optredens elders flink
terugschroeven. „Daar is geen tijd
meer voor, als ze ons willen zien
moeten ze naar *Beeg* komen. *Dao is
ummer get los.*”

Krantenartikel “De Limburger” 31 maart 2022