Entrée gratuite Manual Manual



© Franco Limosani



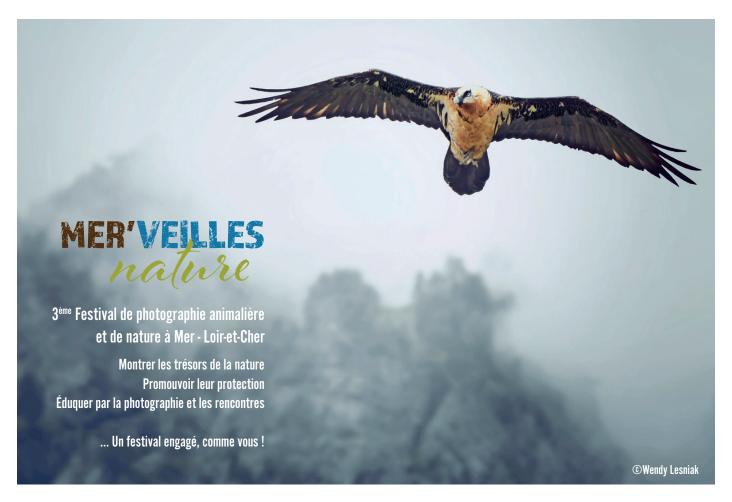
Festival photo animalière & nature Halle de Mer • Loir-et-Cher

Vendredi, samedi et dimanche 9h - 18h30

23 > 25 M A I 2025

En partenariat avec :





Le mot du Président du Festival

Le festival a le rôle de transmettre

En 2024, nous avons eu le plaisir d'accueillir 519 élèves, enseignants et accompagnants des écoles méroises pour découvrir nos expositions. Plus de 200 élèves ont assisté à la projection d'un film offert par notre nouveau partenaire, la revue « Salamandre ».

Cette expérience nous a enchantés. Quoi de mieux que de transmettre, à travers l'image, la beauté et la diversité de la nature qui nous entoure, tout en sensibilisant à l'importance de la préserver. Les projections et conférences ont rencontré un vif succès cette année, attirant un public encore plus nombreux.

Le festival s'impose désormais dans le paysage culturel de la ville de Mer, mais aussi au niveau départemental et régional. Quel plaisir de voir le public réagir, sourire, admirer, et échanger avec photographes, artistes et animateurs d'associations naturalistes.

Il ne m'en faut pas plus, en tant que président, pour être comblé !

Vive Mer'veilles Nature 2025!

Thierry Lebert - 06 12 81 11 25

Encore + 20% de fréquentation pour la 3è édition enrichie des scolaires!

En 2024, notre festival a accueilli 2580 visiteurs, contre 2156 en 2023! Le public aujourd'hui fidèlisé par des programmations toujours de grande qualité, s'est enrichi en 2024 d'un accueil des scolaires le vendredi. Les amateurs régionaux de photographie animalière et de nature se sont mêlés à un public touristique de passage.

En quelques chiffres, nous organisons aujourd'hui la Saison 4 du festival sur une base de (% par rapport à 2023) :













La mairie de Mer, fidèle partenaire

Pour sa 4ème édition, le festival Mer'veilles Nature se positionne comme l'événement majeur en matière de sensibilisation à la nature. Photographes, associations de protection, professionnels de matériels, artistes, tous le reconnaissent comme le rendez-vous incontournable de l'année! L'engouement est bien présent également chez les visiteurs. En atteste, le nombre toujours plus important de curieux qui jalonnent les allées de la Halle de Mer à la recherche d'authenticité et de découvertes.

Vincent Robin, Maire de Mer



À la croisée des chemins, là où nature, photographie et engagements se rencontrent



La photographie animalière et de nature connaît un essor grandissant, suscitant un véritable engouement, notamment chez les jeunes. Grâce aux innovations technologiques, cette passion est devenue plus accessible, touchant un public varié et éveillant de nombreuses vocations. Elle offre une fenêtre unique sur la beauté et la fragilité du monde naturel.

Le festival s'adresse aussi bien aux photographes aguérris qu'au grand public ou aux scolaires, leur offrant une chance d'explorer la richesse des expositions et de rencontrer des photographes passionnés. Les animations gratuites et variées proposent à chacun un regard neuf sur un spectacle naturel à la fois fascinant et vulnérable, éveillant ainsi une conscience collective autour de sa préservation.

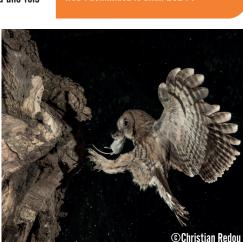
Durant trois jours, des vidéo-conférences gratuites se tiendront dans la salle « Pierre Tournois du Cercle Laïque », permettant aux participants de plonger dans les coulisses du travail des photographes et naturalistes. Cette immersion au cœur de la nature, à travers les témoignages d'experts, offrira un moment de partage unique et un voyage fascinant bien au-delà de la région Centre-Val de Loire.

L'accueil des scolaires, le vendredi, revêt une attention particulière

À travers des activités pédagogiques, les plus jeunes seront sensibilisés aux merveilles de la nature et à l'importance de la protéger. Un festival, au-delà des expositions, devient un lieu d'échanges où chacun, exposants comme visiteurs, se retrouve dans un esprit convivial. La réussite de cette quatrième édition de Mer'veilles Nature s'inscrira une fois encore sous le signe de l'accueil, de l'humilité et du partage, valeurs chères à ses fondateurs.







Nous soutenir : c'est gagnant-gagnant !

En nous soutenant financièrement ou techniquement, vous apparaîtrez sur nos supports de communication web et print.

<u>Votre structure sera associée à une image positive de la nature et de l'environnement</u>.

Nos supports de communication

En amont, votre logo apparaîtra sur :

- Le site web via une page dédiée aux partenaires, avec renvoi sur vos propres supports internet;
- Les affiches, flyers, panneaux sucettes, etc...;
- Les documents destinés à la presse.
 Un travail important sera mené, comme en 2024, pour diffuser l'existence du festival le plus largement possible.

Sur place, votre logo sera sur :

- Le programme de présentation des expositions, de leurs auteurs ainsi que le déroulement des projections remis aux visiteurs;
- L'écran dédié aux partenaires.

Après le festival :

 Votre logo reste sur le site web du festival avec un lien vers le site de votre entreprise ou collectivité jusqu'à la mise à jour pour l'édition suivante.

Vous voulez en savoir plus sur la diffusion 2024, les retombées presse, la visibilité web : demandez le bilan 2024!

La Photographie animalière et de nature : un outil de sensibilisation et de protection

Parce que la photographie animalière et de nature est un formidable outil de sensibilisation, de témoignage, nous laissons une large place à ceux qui protègent la nature.



Nous accueillerons donc des associations naturalistes locales qui pourront pendant toute la durée du festival, présenter leurs travaux pour le maintien et la protection de la biodiversité.



4 associations de protection de la nature et de l'environnement ont répondu présentes pour l'édition 2025 : FERUS, la LPO, la Maison de Loire de Loir-et-Cher et Sologne Nature Environnement.

Elles sont la voix des défenseurs de la biodiversité au niveau local et national.



Les photographes de l'édition 2025

Les retours enthousiastes des photographes ayant participé aux premières éditions du festival ont contribué à faire briller Mer'veilles Nature dans le milieu de la photographie animalière et de nature. Pour cette Saison 4, de nouvelles figures emblématiques de la discipline rejoindront l'aventure.

Du 23 au 25 mai 2025, le public aura à nouveau l'opportunité de rencontrer ces artistes talentueux et de plonger dans leur univers. (par ordre alphabétique / photographes locaux) :

- ACPC Association de Chasse Photo de la région Centre
- Stéphanie et David Allemand (5)
- Gilles Auroux (4)
- Fabrice Bertholino
- Sébastien Blomme
- Gaël Boeglin
- Jérôme Bouet
- Didier et Teddy Bracard (3)
- Benoît Colomb

- Jean-Charles Gautier (6)
- Wendy Lesniak (1)
- Franco Limosani (2)
- Laurent Louis
- Henri Montesinos
- Véronique et Patrice Quillard
- Christian Redou
- Alexandre Roubalay

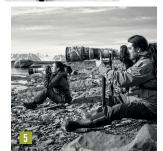
Des merveilles des jardins à celles des océans, des cîmes de nos montagnes aux plaines africaines, de l'infiniment grand à l'incroyablement petit, la curiosité de chacune et chacun trouvera au fil des expositions 1001 façons de s'émerveiller au monde qui nous entoure.



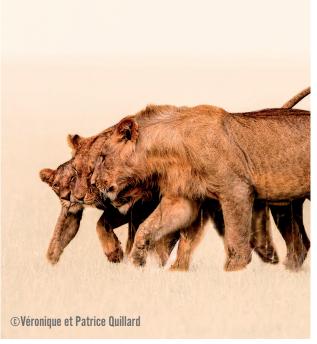














Une nature à « croquer » : les artistes 2025...

Bien que la photographie reste l'âme du festival, nous souhaitons également mettre en lumière d'autres expressions artistiques qui révèlent, expliquent et sensibilisent à la beauté de la nature. En 2025, trois artistes aux univers variés inviteront le public à découvrir leurs visions singulières de la nature. Portraits...



Kelly Duhornay

Autodidacte, Kelly s'est découvert une passion pour le dessin en 2018, alors qu'elle travaillait comme chargée d'études naturaliste.

Aujourd'hui, en tant qu'éducatrice à l'environnement, elle utilise l'illustration pour sensibiliser à la faune et la flore.

Pour elle, le dessin est un outil essentiel pour comprendre et apprécier la nature, ainsi que pour transmettre des connaissances.



Alain Le Mouée

Il photographie de petits végétaux collectés lors de balades et posés sur l'eau dans la campagne tourangelle. Ses compositions esthétiques, basées sur formes et couleurs, utilisent uniquement la lumière naturelle.

Son approche poétique vise à susciter l'émotion par la simplicité. Comme le dit André Gide : « C'est par défaut d'attention que nous ne nous étonnons pas plus souvent ».



Pascale Rabier

Autodidacte, la peinture s'est imposée à elle comme un moyen d'expression et de résilience. Depuis cinq ans, elle peint selon ses envies, explorant l'acrylique sur divers supports.

Le vivant l'inspire par les émotions et la beauté. Sa peinture, elle la souhaite sensible et émouvante. Je dois être touchée pour créer, et quand une œuvre est prête, je la laisse partir.



<u>Ici naissent les racines du festival</u> <u>Mer'veilles Nature</u>

La ville de Mer, hôte du festival Mer'veilles Nature, se situe au cœur de paysages naturels remarquables. Au nord, la Petite Beauce, véritable refuge de biodiversité, a inspiré un ouvrage et une exposition qui ont fait le tour des grands festivals européens de photographie.

Plus au sud, la Sologne, plus vaste zone Natura 2000 d'Europe, offre étangs, forêts et landes, abritant une faune et une flore d'une rare richesse, à moins de deux heures de Paris.

La Loire, inscrite au Patrimoine Mondial de l'Humanité, serpente au pied de la ville, tandis que le domaine de Chambord, havre pour les grands cerfs, dévoile des espaces propices aux photographes amoureux de la nature.

C'est dans ce cadre exceptionnel que le festival trouve ses racines, un territoire à la fois généreux et précieux, dont la protection est plus que jamais essentielle.

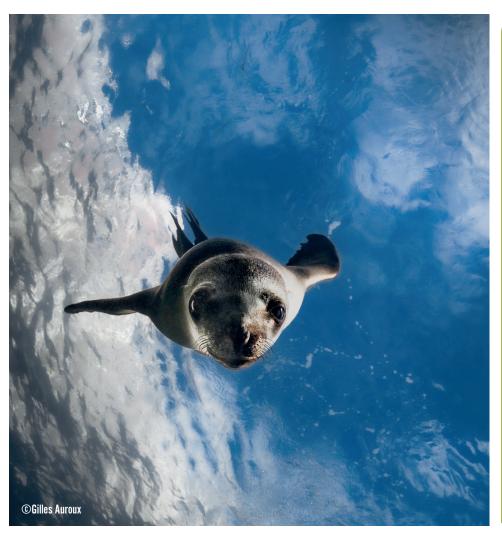
Clin d'oeil... à Didier Nabon!

Didier Nabon, défenseur passionné de la nature et de la biodiversité, a dédié une grande partie de sa vie à la protection des oiseaux et à l'agriculture durable. En 2010, il fonde la LPO en Loir-et-Cher, créant des initiatives comme « Des Terres et des Ailes » pour aider la faune à réinvestir nos campagnes. Reconnu pour son engagement, il a reçu la médaille de l'Ordre National du Mérite. Sa capacité à mobiliser et à sensibiliser fait de lui une figure incontournable de la conservation, reliant agriculteurs et citoyens dans un projet collectif pour la biodiversité...









<u>lls nous ont fait confiance ces</u> trois dernières années...

Mairie de Mer • Conseil départemental de Loir-er-Cher • Région Centre Val de Loire • CCBVL • Syndicat Mixte du Pays des Châteaux • Office de tourisme Blois-Chambord • EDF • Girault Sécurité • Storengy • La Salamandre • Super U Mer • Auto Caravane Loisir • MMA Mer Pascal Germond • Olivier Hubert • Pharmacie centrale • Pharmacie du temps ● Optique Forêt ● José Da Silva Tapissier • Biscuiterie de Chambord ● Média Diffusion ● Bob micro • Paris Istanbul • Sushi mii • **Hublo Pressing** • Le Cabanon Mérois • GBP Production • La Renaissance du Loir-et-Cher • Café de la Poste • SB Communication • Agence nuntius

...Rejoignez la grande famille de nos partenaires !















En Medules Machine Control Machine Con

