

# CRONICA ACADEMICA

## AÑO 1977

- El 20 de octubre se abre el curso 1977-78 con discurso del Numerario Don Luis Mapelli López sobre «**La organización de las Naciones Unidas y la UNESCO**».  
Fue entregado el VI Premio de poesía instituido por Don Antonio Copado a Don Antonio Losada Campos.  
Días antes, el 6 de octubre, el escultor Don Amadeo Ruiz Olmos presentó el busto en bronce del Director de la Academia Don Rafael Castejón con gratas palabras y éste contestó reseñando la estatuaria que tiene hecha tan ilustre profesor de la Escuela de Artes y Oficios y muy especialmente la relativa a la Academia con las efigies de Séneca, Don José Amo, Don Vicente Orti, Don Enrique Romero de Torres, Don Enrique Luque y otros cordobeses ilustres.
- El 13 de octubre presentó comunicación el profesor Cuenca Toribio sobre las **Memorias del sacerdote del pasado siglo Don Francisco Mellado**, con datos de mucho interés.
- El 27 de octubre Don Vicente Orti leyó una selección de su «**Obra poética**».  
Don Juan Gómez Crespo leyó la comunicación «**Datos para la historia del comercio entre España y Marruecos**», preparada para la asamblea de la Asociación Española de Orientalistas en Almería.  
El 3 de noviembre Don Enrique Luque habla sobre «**El mundo de los cromosomas**».
- El 10 de noviembre Don Manuel Ocaña Jiménez habla sobre «**Medina Azahara, hoy**», con numerosas diapositivas.

- El 17 de noviembre presenta Don Juan Gómez Crespo en dos volúmenes mecanografiados la tesis doctoral de Don Angel Fernández Dueñas sobre «**Los estudios de Medicina en la Universidad Libre de Córdoba**».  
Don Antonio Arjona Castro presenta comunicación sobre «**Estudio histórico y arqueológico del castillo de Iznájar**».
- El 24 de noviembre inicia el Director una mesa redonda sobre «**El milenario de la lengua castellana escrita**» que se está celebrando en Castilla y recuerda la existencia de una lengua romance en Córdoba musulmana, verdadero origen del idioma español. Intervienen Don Manuel Ocaña y la Delegada del Ministerio de Educación Doña María José Porro.
- El 15 de diciembre el señor Ocaña Vergara presenta un trabajo sobre «**Góngora, Alexandre y la crítica cordobesa**».

#### AÑO 1978

- El 12 de enero el Doctor Arjona Castro desarrolla el tema «**La epidemia de Fiebre amarilla en Córdoba a primeros del siglo XIX**».
- El 19 de enero, Don Joaquín Criado Costa sobre «**Personajes del teatro de Antonio Gala**», y Don Carlos Clementson Cerezo sobre «**La obra de Ricardo Molina**».
- 26 enero. Lee su discurso de presentación el catedrático de la Universidad de Córdoba, Doctor Don Santiago Sebastián López, sobre el tema **Significado del espacio en el arte islámico**, con proyección de diapositivas.
- 2 de febrero. Ocaña Vergara sobre «**Historia y leyenda de la Torre de la Malmuerta**».
- 9 febrero. Don Dionisio Ortiz Juárez sobre «**Platería mejicana en Chillón**».  
Don Joaquín Moreno Manzano sobre «**En torno al autor de la fachada de la iglesia de la Merced**».  
Don José Valverde Madrid sobre «**Centenarios cordobeses en 1978: el Virrey Marqués de Guadalcazar, Francisco de Torreblanca y Don Luis Bea, Marqués de Bellamar**».

- 16 febrero. Don Miguel Muñoz Vázquez «**Aportación documental sobre la Torre de la Malmuerta**».
- 23 febrero. Don Luis Alberto López Palomo «**Excavaciones en el castillo de Al-Honoz**», en el valle medio del Genil, con cerámica púnica, un alfar ibérico del siglo V a. C., fortaleza árabe, etc.
- 2 marzo. Don Juan Gómez Crespo. «**El pronunciamiento contra la Regencia de Espartero en Córdoba**».
- 16 marzo. Don José María Ortiz Juárez presenta la reedición facsimil del «**Viaje Sacro**» de **Ambrosio de Morales**, con prólogo y notas del conferenciante, destacando las notas sobre Córdoba, paisajes y otros pormenores.
- 30 marzo. El señor Luque Díaz desarrolla el tema «**Institución regional de Andalucía**».
- 6 abril. El sacerdote Don Francisco Fernández Pareja diserta sobre «**Viaje a Tierra Santa**» con películas realizadas por el autor.
- 13 abril. Conmemoración del 150 aniversario mortal de Goya, a cargo principal de Don Francisco Zueras con «**Goya o la llamada al desorden**».
- 27 abril. Don José Sáinz y Ramírez de Saavedra, actual Duque de Rivas, diserta sobre «**Proudhon y su influencia en el socialismo español**».
- 11 mayo. Don Juan Morales Rojas da un brillante recital de «**Poemas cordobeses inéditos**» alusivos a parajes típicos de la ciudad.
- 18 mayo. Don Enrique Burgos Alvear diserta «**Comentarios a la Constitución española de 1931**».
- 1 junio. Don José Valverde Madrid aporta las biografías «**Dionisio Solís y Peña Aguayo dos literatos románticos**».  
Don Luis Mapelli presenta su libro recién editado por el Ayuntamiento. «**Iconografía de Séneca**».
- 8 junio. Don Baldomero Montoya interviene con «**Aportaciones a la historia de la platería cordobesa**».  
Don Francisco Crespín sobre «**La Casa de los Ríos hasta su establecimiento en Fernán-Núñez**».

- 26 de octubre. Pese el período de vacaciones, D. Carlos Clementson Cerezo, disertó sobre: «**Pablo Neruda cinco años después**». Francisco Lara Arrebola, «**La serie de ángeles del convento de carmelitas de Aguilar de la Frontera**».
- 2 de noviembre. Se reanuda el curso con la presentación del libro de Diego Higuera Gómez «**La Flor del Destino**», con lectura de poemas del autor e intervención del grupo «Jara y granito», de Villanueva de Córdoba.
- Día 9. Apertura de curso. Lectura de la Memoria por el Secretario. Discurso de D. Rafael Cabanás Pareja sobre «**Observaciones morfológicas sobre el S. E. de Almería**».
- 16. Comunicación de D. Manuel Nieto Cumplido, «**Aportación histórica al Cancionero de Baena**».
- 23. Comunicación de don Antonio Arjona Castro: «**Mortalidad infantil en el siglo XIX en Córdoba**».
- 30. D. Julián García García: «**Don Juan Valera concededor de los clásicos latinos**».
- 7 de diciembre. D. José Valverde Madrid: «**Ante el próximo centenario de Ximénez de Quesada**».
- 14. Don Francisco Lara Arrebola, «**El retablo mayor de la iglesia de la Asunción de Bujalance**».
- 21. Don Juan Aranda Doncel, «**Las danzas del Corpus en Córdoba en los siglos XVI y XVII**».
- **Homenaje al barítono José María Aguilar Blanco.** El 30 de junio, por iniciativa del Maestro Nacional de Espejo señor Sánchez Luque, quien ya había tenido intervención académica sobre el particular en 22 diciembre anterior, celebró la Academia un homenaje al famoso barítono mencionado, que durante varias campañas paseó triunfalmente su nombre y el de su cuna por los mejores escenarios de España y del mundo hispánico. Fueron muy notables las adhesiones y el interesa-

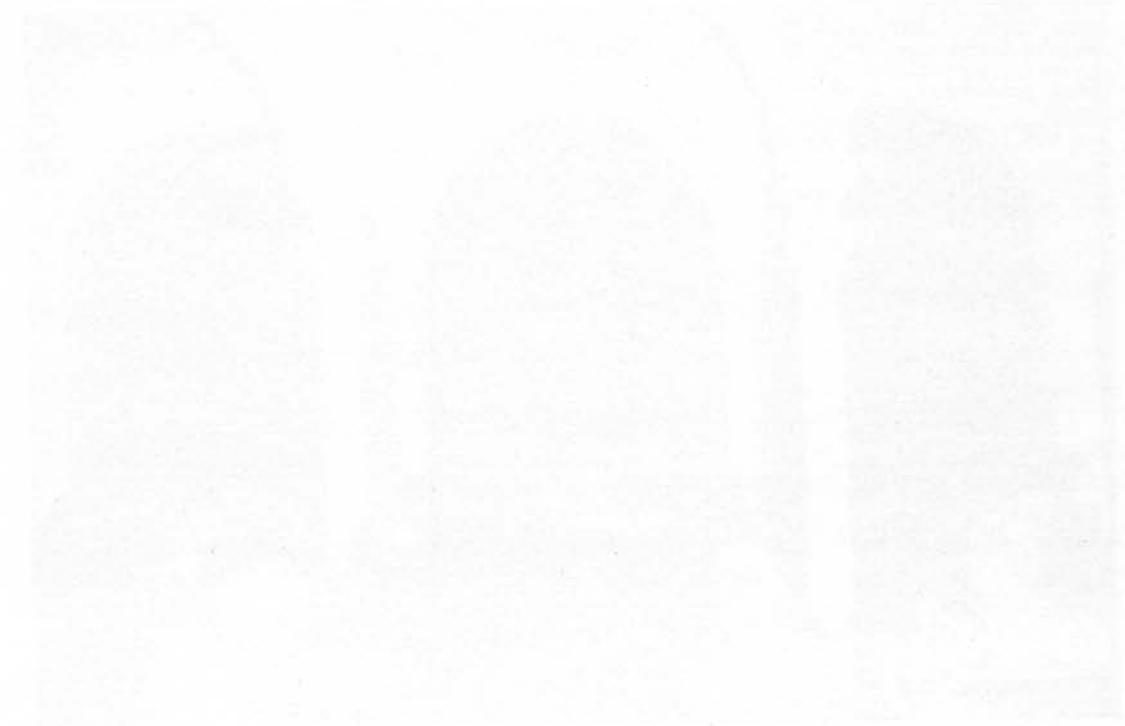


**El Director de la Academia Don Rafael Castejón, haciendo entrega al Director Gerente del Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Córdoba, Illmo. Sr. Don José M.ª Padilla Jiménez, de una artística placa de plata concediendo Las Palmas Académicas de Honor a la benéfica institución cordobesa por la cesión en uso del hermoso local en la calle Ambrosio de Morales, número 9, para sede social de la Real Academia de Córdoba.**



**El Director de la Academia dando las gracias al Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Córdoba, por su generosa cesión.**

The following information is being furnished to you for your information only. It is not intended to constitute an offer of insurance or any other financial product. The information is provided for your information only and should not be relied upon as a basis for any investment decision. The information is provided for your information only and should not be relied upon as a basis for any investment decision.



do, ya retirado de la escena, cantó diversas composiciones en el Conservatorio de Música, donde tuvo lugar el homenaje, a cuyo final se celebró cena de fraternidad en el Hotel Gran Capitán.

- **Recepción del Académico Ilmo. Sr. Don Miguel Castillejo Gorráiz.** Este ilustre hijo de Fuente Obejuna, Canónigo Penitenciario de la Catedral cordobesa leyó el 20 de abril su discurso de recepción bajo el título «**Séneca ex-monista y trascendente**» con el ceremonial acostumbrado. Le contestó en nombre de la Academia el también Numerario y Canónigo Archivero Don Manuel Nieto Cumplido con otro discurso sobre el tema «**Repercusión del Cisma de Occidente en la Diócesis de Córdoba**».
- **Recepción de Don Mario López y López.** El 22 de junio lee su discurso de recepción con el tema **Panorama de la poesía cordobesa contemporánea**, al que contesta Don Juan Bernier Luque.
- **CCCL aniversario del escultor Juan de Mesa.** Promovido por la Hermandad de la Virgen de las Angustias, el 25 de noviembre es recordada la muerte del insigne escultor cordobés con actos diversos y especialmente con un acto literario en el que intervinieron los académicos Melguizo Fernández, Salcedo Hierro y Zueras Torrens, cerrando el acto el catedrático sevillano y director de la Academia de Bellas Artes de Santa Isabel de Hungría Don José Hernández Díaz con una lección magistral sobre la vida y obra del famoso imaginero.
- **IX Reunión anual de Cronistas Locales.** Se celebró en Fuente Obejuna el 23 de abril, iniciando con una misa en la iglesia arciprestal y acto literario en el salón de sesiones del Ayuntamiento, siendo saludados por el Alcalde de la villa y leyéndose numerosas comunicaciones que serán editadas en libro aparte, cerrando el acto el director de la Academia.
- **Día de Góngora.** Según costumbre ya tradicional la Academia celebró el 24 de mayo el aniversario gongorino con una misa en la capilla donde yace el gran cordobés, en la que cantó el Trío Vocal Clásico, celebrando después en el local de la Academia el XVI certamen literario con adjudicación de premios, habiéndose editado un folleto con las poesías premiadas.

- **Concierto de la Banda municipal de Música.** Esta notable agrupación musical, bajo la dirección de Don Luis Bedmar obsequió a la Academia con un concierto en el local social de ésta, interpretando obras de Haendel, Turina, Bedmar y otros y a continuación cantaron los coros de los colegios La Aduana y Cervantes dirigidos por doña María Ruiz.
- **Centenario de Amador de los Ríos.** El 17 de junio se conmemoró el fallecimiento del ilustre hijo de Baena don José Amador de los Ríos con notables intervenciones: Don José María Ocaña Vergara hizo el estudio biográfico; don Joaquín Criado Costa analizó su obra poética; don Martín Díez Urueña expuso su significado en la cultura española del siglo XIX; don Manuel Nieto Cumplido lo estudió como investigador del judaísmo; don José María Ortiz Juárez recordó sus estudios históricos sobre Gonzalo Fernández de Córdoba; don Juan Gómez Crespo analizó su obra investigadora, documentalista y conservadora de monumentos; don José de los Ríos y Sáinz de la Maza, descendiente del homenajeadó agradeció el acto; don Manuel Horcas Gálvez glosó a Baena como cuna de literatos ilustres y el director de la Academia y el Presidente de la Diputación señor Santolalla hicieron intervenciones protocolarias. El acto se celebró en la Diputación Provincial.

### N O M B R A M I E N T O S

- Don Miguel Castillejo Gorráiz, Numerario el 20 de Abril 1978.
- Don Mario López López, Numerario el 22 de junio.
- Don Manuel Moreno López, Correspondiente en Cabra el 1 diciembre.
- Don Sergio Cautiño Bird, Correspondiente en San Juan de Puerto Rico el 1 de diciembre.
- Don Washington Llorés, Correspondiente en Puerto Rico el 1 de diciembre.
- Don José M.<sup>a</sup> Ocaña Vergara, Correspondiente en Baena, el 2 marzo.
- Don José Luis Delgado y Fernández de Santaella, en Cabra, el 1 de junio.

- Don Antonio Fernández de Molina y Cañas, en Bujalance, el 1 de junio.
- Don Alberto Morales Merino, Correspondiente en Nueva Carteya, el 1 de junio.
- Don José Moreno Olmedo, Colaborador el 1 de diciembre.
- Don Manuel Salcines López, Colaborador, el 2 de marzo.
- Don Alfonso Zurita Villalba, Colaborador en Fernán-Núñez, el 2 de marzo.
- Don Ildefonso Montero Agüera, Colaborador, 1 de junio.
- Don Angel Fernández Dueñas, médico, Colaborador el 1 de junio.
- Don Julio Sánchez Luque, Colaborador en Espejo el 1 de junio.

---

### NECROLOGICAS

- **Marcos Redondo.** El célebre barítono, que recorrió en triunfo los escenarios hispánicos durante muchos años, falleció en Barcelona, donde eligió su último retiro, el 18 de julio de 1976. Tanto su pairia chica, Pozoblanco, como nuestra capital, le rindieron repetidos homenajes y nuestra Academia lo tuvo en la lista de sus Correspondientes
- **Don José Hidalgo Barcia.** Falleció el 21 de noviembre de 1977, habiendo desempeñado como profesor adjunto diversas enseñanzas en el Instituto de Córdoba principalmente y en otros. Era sobrino de don Angel Barcia tan vinculado a la cultura cordobesa.
- **Don Angel Gómez Jiménez.** Natural de Fernán-Núñez (era tío de nuestro Secretario perpetuo don Juan Gómez Crespo) cultivó las letras con deleite y donosura.
- **Don Francisco Cantera Burgos.** Catedrático famoso en la Universidad de Madrid, el gran maestro de los estudios hebráicos en España, fué Correspondiente de nuestra Academia.

- **Don Alfonso Zurita Villalba**, Colaborador en Fernán Núñez.
- **General De Miguel**. También en este año, falleció en Madrid, donde vivió los últimos años de su vida desde su retiro militar, el General de Infantería Don Joaquín de Miguel Cabrero, nacido en Córdoba. Casi toda su vida castrense transcurrió en Africa, asistiendo todavía muy joven a la toma de Larache por el General Silvestre, siendo después Jefe de la Policía Internacional de Tánger, creada a raíz del Tratado de Algeciras de 1912, en cuyo puesto adquirió gran prestigio. En el grado de Coronel fué jefe de la Legión en el departamento de Dar Rifien. Formó parte de la División Azul en la campaña contra Rusia. Ya jubilado, y perteneciente a la Asociación Nacional de Amigos de los Castillos, fué jefe de Excursiones, recorriendo toda España en inolvidables expediciones en las que demostraba su erudición histórica y su amor a la tierra patria. En el número 83 de la revista que publica esa institución se inserta abundantes datos biográficos de este cordobés ilustre.



El General De Miguel en su etapa de Coronel Jefe del Tercio de Legionarios dando la bienvenida al grupo de profesores y estudiantes que visitaron el Campamento de Dar Rifien durante una excursión por la Zona española del Protectorado marroquí.