

Vers l'ailleurs ... vers un meilleur ?

Jean-Pierre Ghio

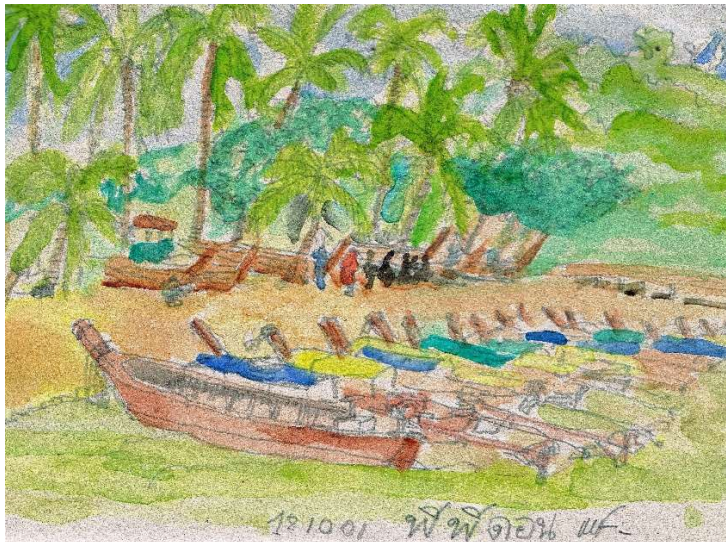
Illustrations Jean-Michel Ferry



Réouverture des frontières, suppression des contrôles et des contraintes sanitaires et bas les masques : les voici revenus : ils accourent de partout ! S'évadant de leur confinement, comme des fourmis fébriles, des hordes d'insectes agités, s'agglutinant, se poussant à la queue leu leu, indisciplinés, dans les files d'attente des services d'immigration des aéroports. Qui ça ? - « *les toutous ... les toutous ... les touristes* ». On pourrait en faire un refrain, une gaie ritournelle, toutes classes sociales mêlées : les vieux, les jeunes, actifs et retraités, les riches, les moins riches, les presque pauvres, les sûrs d'eux-mêmes, les rêveurs, les sceptiques, les objectifs, les idéalistes, les besogneux et les dilettantes, les âpres au gain et les généreux, les égoïstes et les altruistes, les hétéros et les homos... tous à la poursuite

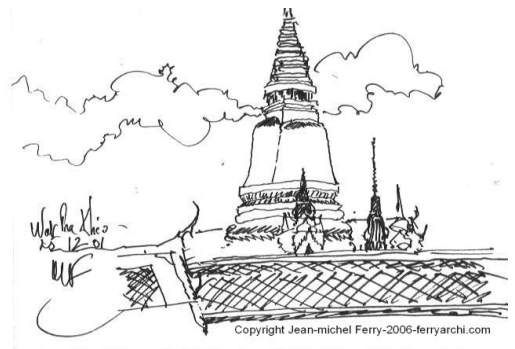


effrénée de leurs désirs de changements, de leurs idées d'ailleurs, de leur soif d'exotisme et d'assouvissement de leurs phantasmes. Ils accourent en nombre, sarabande folle autour de la planète, à l'heure des « *East jets* » et autres « *low costs* » vers des pays qu'ils imaginent de cocagne, et particulièrement vers la Thaïlande, laquelle avec la France était la seule à accueillir chaque année plus de visiteurs étrangers que sa propre population.

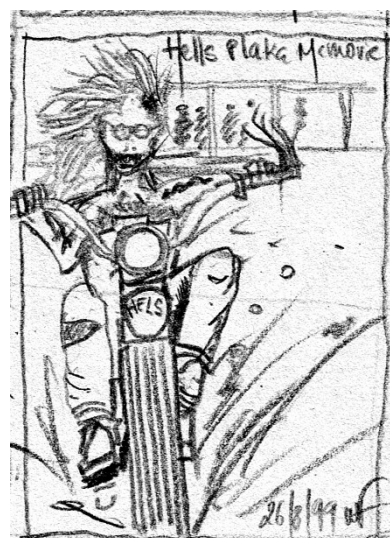


Pourquoi cet engouement, ce remarquable record ? Qu'est-ce qui attire autant de voyageurs au « Pays du Sourire » ? L'accueil chaleureux des habitants, leur mode de vie, l'attraction d'une riche culture différente dépayasant, l'insouciance ambiante, la tolérance inhérente à la religion bouddhiste, le coût avantageux de la vie, les beautés du cru, une nature luxuriante ? Sans doute un peu tout cela à la fois, le Royaume du Siam affichant tant d'atouts séducteurs.

Il faut dire qu'il y a voir, à connaître, à découvrir, à s'étonner, à s'émerveiller, là où chacun peut trouver ce qu'il recherche, ce à quoi il aspire ... tout à loisir ... tout à plaisir ! Entre les paysages de rêve, les femmes-enfants aux corps gracieux ou les femmes pachydermes aux formes épanouies et les hommes, les plus beaux des hommes, les hommes à peaux de soie, à peau d'émoi, aux sourires ravageurs, le plus souvent ouverts à tous les contacts désirés... le Paradis de la libido ! Youpi ! On se demande même si ce n'est pas la première des motivations non avouée des « farangs » en goguette ?



Si les voyages forment la jeunesse, selon le dicton, il faut bien aussi que vieillesse se passe (force est bien de constater que la moyenne d'âge de ces touristes débarquant à l'aéroport de Suvarnabhumi, l'aéroport de Bangkok, est plutôt élevée, temps disponibles et moyens financiers oblige) et tous ces quinquas, septuagénaires et plus, trouvent ici l'illusion, le mirage d'une Fontaine de Jouvence qui les ragaillardit. Miracle du cru qui leur redonne momentanément la joie de vivre, voire cannes de soutien et Viagra à l'appui, et leur fait oublier que dans leurs pays d'origine, les vieux sont souvent ignorés, écartés, délaissés, mis de côté quand on ne les enferment pas dans des maisons-mouroirs de retraités où l'on finit par les oublier avant qu'ils n'y disparaissent définitivement.



Les rondes lucratives du tourisme mondial reprennent du poil de la bête, dans un nouvel élan enthousiaste, et c'est heureux, Covid mis en berne... pour l'instant !

© 2022 Jean-Pierre Ghio- dessins Jean-Michel Ferry

Les livres de Jean-Michel Ferry et Jean-Pierre Ghio alias Jean Higo sont disponibles à la librairie « Carnets d'Asie » de l'Alliance Française de Bangkok

