

IM SAFT

Beitragende dieser Ausgabe

DAS UND.

7

WALTER GROSCHUP

Optimismus. Inschrift.
walter // kino // innsbruck

8

PATRICK HUEMER UND
CLEMENS MAASS

Wie wir leben wollen. Projektvorstellung
Patrick und Clemens organisieren seit 2016 gemeinsam mit anderen die monatliche Diskussionsveranstaltung *Wie wir leben wollen* // wollen Handlungsspielräume aufzeigen und soziale Praktiken auf den Prüfstand stellen // treffen eine bunte Themenauswahl von der psychologischen Sinnforschung über nachhaltigen Konsum von Nahrungsmitteln und Medien bis hin zu Fragen nach dem sozialgestalterischen Potenzial von Kunst in der Gegenwartsgesellschaft // wiewirlebenwollen@denspielraum.com

10

MARION SCHÖPF UND
SUSANNAH HAAS

Optopolis. Szenische Utopie
Marion ist Ärztin und absolviert derzeit ihren Bachelor in Philosophie // interessiert sich für Literatur, Musik, Philosophy of Mind und Anästhesie

Susannah ist Pädagogin, Komparatistin und Marions Philosophiekollegin // interessiert sich für Film, Wald und Wiesen, Literatur, Ontologie und Journalismus // sie sind Teil von *Salon Ludwig §123* - einem philosophischen Kollektiv, das von Studierenden des Instituts für Christliche Philosophie gegründet wurde

13

PATRICIA BACHMAYER

Die Reise. Fotografie und Text
Patricia hat Architektur in Innsbruck studiert // ist ein gebürtiges Salzburger Landei // lebt und arbeitet als freie Architektin // hat festgestellt, dass Fotografie und Reisen ihre großen Leidenschaften sind // verbindet nun Beruf und Fotografie

14

ANONYM

Mutter Milch. Fotografie

15

BERNHARD SANDERS

Wäre gut gut. Gedanken
Das Handwerk. Projektvorstellung
Bernhard hat nach skeptischem Hin und Her erkannt, dass Prosa sein Empfinden besser beschreibt als ein schwulstiger Text // träumt vom guten Leben und arbeitet hart dafür // glaubt an das Analoge im Menschen // Buchbinder. Taschenr. Typ. // sanders.at

18

MANUEL SCHWAIGER

Synonymisierung des Guten. Annäherung
Manuel ist germanistikgeprüfter Ü30er // studiert die Medien und quatscht bei Freirad darüber // philosophiert meistens im Stillen und vermisst dabei seinen Gabelstapler

20

ANNA WOLF

C'est si bon. Essay
Anna ist Studentin und heimliche Philosophin aus Südtirol // ist nach einiger Zeit im großstädtischen Wien in Innsbruck gelandet // liebt es, alles zu hinterfragen // stöbert gern bei einer guten Schallplatte in einem Stapel Zeitungen, um herauszufinden, was in der Welt so passiert, wenn sie nicht gerade auf dem Fahrrad in den Bergen unterwegs ist oder am Klavier sitzt // träumt von einem Erasmus-Jahr in Frankreich

23

BILDING. KUNST- UND
ARCHITEKTURSCHULE

Bei Bildung felt das U. Skulptur
Die Kunst- und Architekturschule *bildung* ist eine einzigartige Einrichtung in Innsbruck, in der Kinder und Jugendliche von 4 bis 19 Jahren dabei unterstützt werden, ihre kreativen Interessen, Fähigkeiten und Talente zu entdecken und weiterzuentwickeln // hat folgendes Leitbild: Kunst und Kultur öffnen Welten. Welten voller Farben, Formen und alternativer Einsichten. Denn Kinder und Jugendliche brauchen kreative Experimentierfelder, um gereifte Persönlichkeiten werden zu können // bildung.at

24

IRENE G. CHANA UND
BETTINA WENZEL

Ausschnitt aus dem Fanzine „Subtil“. Illustration und Text
Familia. Illustration
Irene wurde mit einem Bleistift hinterm Ohr geboren // lebt und fährt ihr Fahrrad in Berlin, aber eigentlich liegt ihr Studio irgendwo in den Wolken // hat Bildende Kunst an der Universität von Salamanca studiert // hat ihr eigenes Atelier gegründet *enblanco studio*, das sich auf Grafik Design und Illustrationen im Kunst- und Kulturbereich spezialisiert // publiziert gemeinsam mit Bettina selbst kleine Hefte, gefüllt mit Text und Illustrationen // konzipiert und leitet auch Workshops für Kinder // enblanco-studio.de

Bettina schreibt Texte, mal zum Vergnügen und mal für Geld // schreibt oft einen Text für ein Bild oder über ein Bild

27

ANNEMARIE REGENSBURGER

Und. Gedicht
Annemarie lebt in Imst // ist gelernte Köchin, verheiratet und hat drei erwachsene Kinder // arbeitet als Literatin, Erwachsenenbildnerin, Hausfrau // hat sich aus einer sprachlosen Kindheit die Sprache erkämpft, den Blick geschärft auf Missstände gerichtet, auf mögliche Antworten, die das Leben schreibt

27

MARIA MUSTER

Ich bei mir. Gedicht
Maria heißt wirklich so // ist 25 // liebt Postkarten und Frühstück // muss sich oft über sich selbst wundern und schreibt hauptsächlich Gedichte

27

MAXIMILAN SHUSTER

047. Gedicht
Maximilian hat mit 9–10 Jahren exzessiv Querflöte gespielt und seitdem für nichts mehr eine solche Begeisterung gefühlt // liebt Pferde und Seile // ist in Innsbruck zur Zeit als Botschafter eines Staatenbundes, der nicht bekannt ist

28

BERTRAM SCHRETTL

Potz Blitz. Nacherzählung
Bertram hat eigentlich beim *DU-Magazin* eingereicht, ist aber aus Versehen hier gelandet // wuchs in einem verschlafenen 400-Seelen-Dorf auf, nämlich in Musau // absolvierte die HTL für Wirtschaftsingenieurwesen und danach ein Komparatistik-Studium // war und ist lebensbegleitend als Steinrestaurator tätig // Intermezzi als Redakteur für regionale Wochenzeitungen und die Online-Ausgaben von *VICE Alps* und *VICE Austria* // tritt unregelmäßig als Künstler in Erscheinung

33

PETER PIEK

Palermo Sicily (2017), Rosny sous Bois (2016). Zeichnung und Fotografie
Live Forever Installation
is it good // nobody knows // nobody cares // thank you very much // Peter // peterpiek.com, Leipzig

37

SABINE GROSCHUP

full of wonder world. Fotografien
Sabine lebt und arbeitet in Wien und Berlin // ist Lassnig-Schülerin // arbeitet als bildende Künstlerin gattungübergreifend und ist mit Malerei, Videokunst, Installationen, Mixed Media und Fotografie international präsent // ist fiktionale Erzählerin, aber auch Lyrikerin // Fotografien © Sabine Groschup / Bildrecht, Wien 2017 // sabinegroschup.at

35

ÁGNES CZINGULSZKI

Kulungile. Kurzgeschichte
Ágnes ist in Buchstaben am meisten zuhause, will sie trinken, will sie schreiben, will sie ihnen winken, will sie weinen, will sie schätzen, will sie lachen // will sie aber vor allem lesen: egal ob auf einem Duschgel, auf einem verlorenen Zettel oder im Aufzug – alles erzählt eine Geschichte und mit solchen Geschichten arbeitet sie

38

TOBIAS LUDESCHER

Isolation Camp. Projektvorstellung
Tobias entführt gerne kreative Menschen auf Almen und Hütten // probiert Isolation, Gemeinschaft, Arbeit und Entspannung im Exil zu vereinen // hat herausgefunden, dass das ziemlich gut funktioniert // isolationcamp.com

41

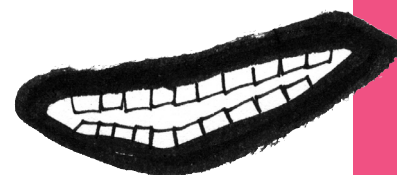
ROMANA KURZ

Später. Kurzgeschichte
Romana ist in Stams aufgewachsen und schon im Kindergarten konnte sie es kaum erwarten, endlich schreiben zu lernen // schreibt vor allem Kurzgeschichten und sammelt Ideen für ihren ersten Roman // findet es spannend, Geschichten und Gefühle des Alltags zu beschreiben und zu erkennen, dass nicht immer alles so ist, wie es auf den ersten Blick scheint

42

PAUL KLUMPNER

Stadt und gut? Good City gone M.a.a.d.? Essay
Paul interessiert sich für: Stadt und Zusammenleben, temporäre Bespielung von Brachen und Leerstand, (Sub-) Kultur und Migration // arbeitet für und bei *Verein Brache, Komm Ent Hall* - Soziale Stadtteilentwicklung Untere Lend in Hall und beim *MCI*



44

PATRICK BONATO

„Au monde des Toubabs“. **Comic**
Patrick lebte mit seiner Freundin in Luzern, bis ihre Wohnung dort abgerissen wurde // seither leben sie im Senegal, in Südamerika und bald in den Vereinigten Staaten // kommen aber wahrscheinlich wieder zurück in die Alpen, da „isses ja doch am schönsten“ // Patrick war während seiner Artist Residency in St. Louis du Senegal auch ein „Toubab“, so wie alle Weißen // verwechelte auch schon mal eine feurige Chili mit einem harmlosen Minipaprika // ähnlich intensive Erfahrungen kann man in Comicform auf seinem Blog nachlesen: patrickbonato.tumblr.com // patrickbonato.com

46

DHARA MEYER

Findings. **Projektvorstellung**
Dhara arbeitet bei *Tirol 2050 energieautonom* und studiert freie Kunst in Münster // begeistert sich für nachhaltige Projekte // illustriert und organisiert // hat einen fabelhaften 6-jährigen Sohn

50

DAVID SCHREYER

Stadt. **Fotografie**
Architekturbild und Freie Arbeiten // schreyer david.com

53

MARCELL SCHRITTWIESER

Zu viel des Guten. **Zwischen Theorie und Überlegung**
Marcell besitzt keinen Lebenslauf und kein ganzes Auto // wechselt gerne Worte und widerlegt sich dabei am liebsten selbst // hat einen immer stärker werdenden Hang zur Muße und seine Jobaussichten schweben in der Luft // denkt gerne über sein sich ständig wandelndes Konsumverhalten nach // hat jetzt eine Konstante im Leben gefunden: den Mut, uns trotz Schultraumata vollzutexten

55

YVONNE NEYER

Ich möchte ein Eis. **Illustration**
Yvonne ist Illustratorin und erneut Architekturstudentin // ist Mitbegründerin der Kunstförderplattform *I•WANA* // ist immer auf der Suche nach dem Guten – Menschen, Essen, Projekten, Sinn, Architektur und, und, und // wäre gerne öfter schwarz-weiss, endet jedoch meist in kunterbuntem Farbgetümmel

56

SOFYA TATARINOVA

Levitation. **Fotografie**
Sofya wurde in Moskau geboren // lebt und arbeitet momentan in Innsbruck // beschäftigt sich seit 10 Jahren mit konzeptioneller Fotografie // hat schon in Russland, Südafrika, den USA, Österreich, Deutschland, England und Frankreich ausgestellt // sofiatatarinova.ru

Die Fotoserie *Levitation* wurde 2012 in einem Randbezirk in der Nähe von Moskau aufgenommen. Sie zeigt junge Erwachsene, die sich zu einem Verein zusammengeschlossen haben und sich für die Rechte von Homosexuellen einsetzen. „Als Künstlerin wollte ich die Situation dieser kleinen Gruppe darstellen und gleichzeitig die Erinnerung an eine vergessene Kindheit wecken und eine neue mögliche Realität erzeugen. Wir Erwachsene haben verlernt, auf Bäume zu klettern und dort über die regenbogenfarbige Zukunft zu fantasieren.“

58

MAURICE MUNISCH KUMAR

Innsbrucks subcutanes Gedächtnis. **Projektvorstellung**
Maurice stellt uns das Innsbrucker *Subkulturarchiv* genauer vor // ist Kultur- und Sozialarbeiter // ist momentan in folgende Projekte involviert: *Kulturkollektiv Contrapunkt*, *Subkulturarchiv* und *Schulsozialarbeit Tirol* // subkulturarchiv.at

60

CHRISTINA UND JOHANNA MÖLK

Zusammen ist Gut. **Ein fotografisches Tagebuch**
Christina und Johanna haben nicht immer zusammen, aber immer in Gemeinschaft gelebt // finden, es bekommt ihnen gut, weil's Spaß und Sinn macht

62

KLAUS SCHENNACH

Euer gut will ich nicht. **Annäherung**
Klaus ist weiß, männlich, heterosexuell, Mitteleuropäer und Angehöriger der Mittelschicht // ist der stolze Verfasser seines eigenen, ambivalenten Lebensentwurfs

65

ANDREA SCHULZ UND CHRISTOPH ENGELHARD

Gebaltserhöhung. **Plakat**
Andrea Schulz plus Christoph Engelhard ist gleich *Förm* // *Förm* gestaltet // *Förm* illustriert // *Förm* experimentiert // *Förm* gibt es nicht nur in Berlin, sondern auch im Internet: Foerm.net

Das Poster war 2013 beim Plakattfestival *Mut zur Wut* unter den besten 30. Das Festival ist eine Plattform engagierter Kreativer, die ihre Wut über Missstände mit mutigen, plakativen Botschaften formulieren – teilweise trotz Zensur in ihren Heimatländern. 30 prämierte Poster werden im öffentlichen Raum plakatiert und sorgen genau dort für Diskussionen und Aufsehen, wo politische Veränderungen meist ihren Anfang nehmen: auf der Straße. Die Ausstellung der Plakate macht die Straße zur Bühne, zu einer gigantischen Galerie. Eine Art inhaltliche Rückeroberung der Städte, die ansonsten mit ihren schönsten und prominentesten Orten zu simplen Werbeträgern zu verkommen drohen. Zu finden unter: mutzurwut.com

66

MARKUS PENZ

Es ist gut, d.h., es reicht! **Essay**
Markus hat die maximal mögliche Verschulungsdauer in Österreich genossen // versucht sich trotzdem als freischaffender Wissenschaftler und sozialer Ingenieur

68

LUKAS GOLLER

The Battle of the Brenner. **Acryl auf vergilbtem Papier**
Lukas ist halb Tiroler, halb Italiener (Staatsbürger) // halb Architekt, halb Künstler // halb Illustrator, halb Rick and Morty // halb Trailer-Park-Boy // halb Punk // halb Metal // halb Geist // halb Lukas Goller // lukasgoller.com

69

CLAUDIA SACHER UND LUZIA DIERINGER

I like – I do! **Projektvorstellung**
Claudia sorgt für Ordnung im *feld Verein* und für Action // mag Excel-Tabellen und dunkle Schokolade // ist studierte Landschaftsplanerin und Parttime-Sennerin // hält es ruhig sitzend in Innsbruck nur schwer aus // sagt nun auch schon *potatoes* statt *Erdäpfel* und *salüü* statt *hallo*

Luzia stiftet (nicht immer nur kreatives) Chaos im *feld Verein* und hält bei Laune // mag Grafisches und guten Kaffee // ist studierte Architektin und Parttime-Köchin // hält die Seen-Losigkeit in Innsbruck nur schwer aus // weiß nun auch schon was *Bowal* sind und fragt nach *wiafū zwüfi* // feld-verein.at

72

HEINRICH PAN

Spielraum FabLab. **Projektvorstellung**
Heinrich betreibt gemeinsam mit Stefan Strappler, Alexander Schuierer und Oliver von Malm das *FabLab* in Innsbruck, einen gemeinnützigen Verein // gemeinsam führen sie ihr *Fablab* als offene, demokratische High-Tech-Werkstatt // wollen Privatpersonen industrielle Produktionsverfahren für Einzelstücke zugänglich machen // bieten außerdem auch vielfältige Workshops an // fablab.spielraumfueralle.at

73

ANNA HULTSCH

Alles ist gut. **Geschichte und Collage**
Anna ist zwischen jung und alt // lebt in Innsbruck // schreibt gerne ihre chronisch wirren Gedanken auf // hat Sportwissenschaft und Philosophie studiert – Körper oder Kopf? // will sich nicht entscheiden und glaubt, dass beide vereint sind // ist Teil eines wachsenden Kollektivs mit offenen Grenzen: *GET OUT THERE collective*

74

ELISABETH KOFLER

Die Mama-WG. **Erfahrungsbericht**
Elisabeth erzählt die herausfordernde Geschichte ihrer Trennung und warum schlussendlich doch noch alles gut geworden ist // will andere Alleinerzieher*innen motivieren // lebt gemeinsam mit Lena, Quirin (6) und Lorenz (4) in einer WG

76

HANNAH STOBBE

Rosarot. **Kurzgeschichte**
Hannah ist aus Berlin // lebt, schreibt und studiert für ein paar Monate Theologie am Mittelmeer // hat eine Schwäche für Lakritzschnecken und Rapperinterviews // beschäftigt sich viel mit dem Nahostkonflikt // erzählt ihre Geschichten aus Beirut auf zedernwald.blogspot.com

78

JAKOB WINKLER UND JANINE BEX

A future under construction. **Projektvorstellung**
Jakob wurde auch schon von Tobias in die Isolation entführt // ist vorübergehend pensionierter Zirkusdirektor // Lieblingshobbys: Tanzen und Spazierengehen // Lieblingsbuch: *Momo* // Lieblingstier: *Orang-Utan* // Lieblingssendung: *Es war einmal das Leben* // Lieblingslied: *El Guincho – Bombay* // instagram.com/jakobjuwee

Janine arbeitet bei *Tirol 2050 energieautonom* // ist aber derzeit in Babypause // hat Jakob besucht, berichtet euch darüber und macht auch sonst allerhand

80

OLIVER OTTITSCH

ohne Titel. **Comic**
Oliver ist Karikaturist und Cartoonist aus Graz // findet, dass es eigentlich keinen positiven guten Witz gibt // glaubt, dass es eigentlich immer um das Scheitern und die Erbärmlichkeit einer selbstzentrierten Spezies geht // oliverottitsch.com

