



Referenzliste

steinfest Restaurierung GbR
Theo Querhammer und Thomas Gdanitz
Gutenbergstr. 23
14467 Potsdam

Durch unser breites Ausbildungsspektrum sowie langer und vielseitiger Berufserfahrung sind wir in der Lage, unterschiedlichste und anspruchsvolle Leistungen für den Erhalt von Denkmalobjekten anzubieten.

Materialtechnisch als auch objektbezogen unterliegen wir keiner Limitation und garantieren eine zufriedenstellende sowie fristgerechte Projektabwicklung.

Unsere umfangreiche Referenzliste spiegelt unsere langjährige, z.T. internationale Berufserfahrung wider und veranschaulicht Ihnen, dass wir der richtige Partner für Ihr denkmalpflegerisches Projekt sind.

Über eine Kontaktaufnahme zur ersten Anlaufbesprechung freuen wir uns! Sie erreichen uns unter:

Mail: mail@steinfest-restaurierung.com

Mobil: Gdanitz +49 176 32451464, Querhammer +49 176 96909359

Die Referenzen wurden strukturierend nach Objektkategorien eingeteilt. Diese Kategoriebezeichnungen stehen mittig zentriert über den folgenden, chronologisch rückwärts sortierten Projekten. Auf den abschließenden Seiten werden ebenfalls die Referenzen der Gesellschafter aus der eigenen Selbstständigkeit vor der Firmengründung sowie unsere wissenschaftlichen Abschlussarbeiten aufgeführt.

Eine Bebilderung ausgewählter Referenzen können Sie auf unserer website einsehen unter: <https://www.steinfest-restaurierung.com/referenzen/>.

Zeitraum	Projekt - Ort • <i>Material und Maßnahmen</i>	Auftraggeber
Kategorie: Skulptur & Plastik, Baudekor, dekorative Kunstobjekte		
„Sitzender Akt“ von E. Sauer - Frankfurt (Oder)		
10/ 2023	<ul style="list-style-type: none"> • Terrakotta-Plastik und Granitsockel • <i>substanzschonende Reinigung & Graffiti-entfernung</i> • <i>Rissverschluss und SEM</i> • <i>Auftragen eines reversiblen Graffiti-schutzanstriches</i> 	Kulturbüro Eigenbetrieb Kulturbetriebe Frankfurt (Oder) SB Bildene Kunst Lindenstraße 7 15230 Frankfurt (Oder)
vier Fassaden-Tondi - Hulbe-Haus, Hamburg		
04/ - 09/ 2023	<ul style="list-style-type: none"> • zwei kreisrunde (ø 150cm) Tondi aus Terracotta mit Heiligen-Reliefs und Mosaikhintergrund, ein Tondi (ø 40cm) aus Terracotta mit hinterstochenem Heiligen-Profil, ein Nachguss aus armierten Beton mit hinterstochenem Heiligen-Profil • <i>Bergung/Abbau, Sicherung, Transporte, Konzeption einer neuen Hängekonstruktion, Remontage</i> • <i>Reinigung: trocken, Heißdampf-Niederdruck, Gipskompressen, Mikropartikelstrahl (Kalkpudermehl)</i> • <i>Rissinjektion, rückseitiges Kaschieren und statisches Überbrücken von Rissen</i> • <i>mineralische Rissverfüllung und Retusche</i> • <i>Abformung (Silikon) und Neuguss des maroden Beton-Tondi in Terracotta-Färbung</i> 	Dr. Otto Gellert & Söhne Grundstücksverwaltung GbR c/o Björn Matthiesen Immobilien GmbH Neuer Jungfernstieg 7/8 20354 Hamburg Deutschland
„Die Mädchen“ von C. Kreuzberg - Johannisthal, Berlin		
04/ - 07/ 2023	<ul style="list-style-type: none"> • skulpture Betondurchbruchwand, DDR-Zeit • <i>Restaurierung von Vandalismus-Schäden</i> • <i>Bergen, Reinigen, armiertes Verkleben und Remontage von Bruchfragmente</i> • <i>Nadeln von Rissen</i> • <i>mineralische Rissverfüllung und Retusche</i> 	Bezirksamt Treptow-Köpenick vonBerlin Rinkartstr. 13 12437 Berlin Deutschland
vier Skulpturen - Innenhof des Märkisches Museums, Berlin		
03/ 2023	<ul style="list-style-type: none"> • zwei überlebensgroße Attikafiguren (des ehemaligen Berliner Stadtschloßes) & zwei Putten, Sandstein, Barock • <i>substanzschonende Demontage, Sicherung und Transport</i> • <i>witterungssichere Einlagerung</i> • <i>Restaurierung geplant vor Rücktransport nach Umbau Märkisches Museum (ca. 2026)</i> 	Stiftung Stadtmuseum Berlin (SMB) Poststraße 13/14 10178 Berlin

Zeitraum	Projekt - Ort • Material und Maßnahmen	Auftraggeber
„Corradini-Vase“ (Kopie der Dresdener Üppigkeitsvase) von G.F. Ebenhecht - Park Sanssouci, Potsdam		
11/ 2022 - 04/ 2023	<ul style="list-style-type: none"> • Carrara-Marmor, um 1750 (Barock) • Transporte, inkl. Sicherungen • substanzschonende Reinigung, Heißdampf-Niederdruck mit vorherigen Biozidkompressen, Lösemittelkompressen • Entfernen schadhafter Fugen, SEM, korrodierender Eisenteile, Bleifugen • mineralische Fehlstellenergänzung und Retusche • Fugensanierung • bildhauerische Natursteinerfüllung (2 Putten-Flügel) nach Gipsmodell (Vorlage SPSG) • Auftrag lasierende Schutzlasur 	SPSG Abt. Restaurierung - Skulpturen Lennéstraße 10 14471 Potsdam
Skulptur und Gedenktafel „Die Anklage“ von F. Cremer - Oranienburg		
04/ - 07/ 2022	<ul style="list-style-type: none"> • Granitstatue und Sandsteintafel • substanzschonende Reinigung • Salzanalysen, Planung Salzminimierung, Salzminimierung durch Kompressen (Sandstein) • mineralische Fehlstellenergänzung und Retusche • Fugensanierung • Festigung bewitteter Sandsteinflächen • Sicherung einer losen Sandsteinplatte • Aufbringen eines reversiblen Graffiti-schutzes 	Stadt Oranienburg Tiefbauamt /Sachgebiet Grün- und Spielanlagen, Baumschutz, Friedhöfe Postfach 100143 16501 Oranienburg Deutschland
Skulptur und Sockel „Roland“ - Perleberg		
08/ 2021	<ul style="list-style-type: none"> • manieristisch gestaltete, mehrteilige Skulptur aus Elbsandstein anno 1546 • substanzschonende Reinigung, Entfernung von maroden Mörtelergänzungen • plastische Ergänzungen aus mineralischem Mörtel u Fugensanierung unter Berücksichtigung des Alterswertes • Retusche • Konservierung der Metallbestandteile und Sanierung der Bleihaut 	Stadt Perleberg Karl-Liebknecht-Str. 33 19348 Perleberg Deutschland

Zeitraum	Projekt - Ort • <i>Material und Maßnahmen</i>	Auftraggeber
Plastik „Die Apfelpflücker“ von Heinz Mammatt - Lennépark Frankfurt (Oder)		
06/ 2021	<ul style="list-style-type: none"> • zweiteilige, rot durchfärbte und armierte DDR Betonplastik • <i>allgemeine Reinigung und Graffitientfernung</i> • <i>Fehlstellenschluss nach Substanzverlusten durch korrodierende Armierung</i> • <i>farbliche Anpassung von Altreparaturen und Objektfugen</i> • <i>reversibler Graffitischutz</i> 	Kulturbüro Eigenbetrieb Kulturbetriebe Frankfurt (Oder) SB Bildene Kunst Lindenstraße 7 15230 Frankfurt (Oder)
Skulpturen „Fechter“ und „Schleuderer“ - Ringerkollonade Potsdam		
04/ - 11/ 2021	<ul style="list-style-type: none"> • Kopie (ca. 1960) der barocken Sandsteinskulpturen aus Cottaer Elbsandstein • Erarbeiten und Ausführung eines Montage- und Transportkonzepts • Entwicklung eines Entsalzungskonzepts, inkl. Bohrmehlbeprobung, Ermittlung der el. Leitfähigkeit sowie Ionenanalyse • Kompressenentsalzung mit eigener Kompressenrezeptur • Entwicklung eines Reinigungskonzepts inkl. Bemusterung versch. Technologien und Effizienzanalyse durch Ermittlung der kapillaren Wasseraufnahme • Reinigung (Heißdampf, Mikropartikelstrahl, chem. Graffitientfernung, chem. Gipskrustenentfernung) • strukturelle Konsolidierung von entfestigten Oberflächen mittels KSE • Applikation KSE-gebundener Schlämmen, Hinterfüllungen hohlliegender Oberflächen und Antragsmassen • Entwicklung von bildhauerischen Natursteinerergänzungen (Schleuderhand) über Quellenanalyse historischer Fotografien, Modellerstellung, Abformung und Herstellung mittels Punktierverfahren • Retuschierungen 	Restaurierungswerkstatt Dipl. Rest. Thomas Schubert Kreuzstraße 15 13187 Berlin
drei Skulpturen von Reinhold Begas, Friedrich Drake, Hugo Hagen - Friedrichswerdersche Kirche, Berlin		
06/2020- 09/2020	<ul style="list-style-type: none"> • Carrara und Bulgarischer Marmor, Klassizismus • Substanzschonende Reinigung • <i>plastische Ergänzungen aus Naturstein und reversiblen Mörtel, inkl. Bildhauermodellen</i> • <i>reversible Retusche</i> • <i>Blogbeitrag: https://blog.smb.museum/rueckkehr-zum-ideal-skulpturenrestaurierung-in-der-friedrichswerderschen-kirche/</i> 	Alte Nationalgalerie Staatliche Museen zu Berlin Bodestraße 1-3 10178 Berlin

Zeitraum	Projekt - Ort • <i>Material und Maßnahmen</i>	Auftraggeber
Kategorie: Denkmäler, öffentliche Objekte		
Restauratorische Erfassung baubezogener DDR-Kunst - Schwedt (2021); Eisenhüttenstadt (2022); Potsdam (2023)		
07/- 12/ 2021; 07/ - 12/ 2022; 07/ - 12/ 2023	<ul style="list-style-type: none"> • Skulpturen und serielle Strukturwände aus Beton & Kunststein, bildhauerische Natursteinobjekte, Beton- & Natursteinsockel von Bronzeobjekten • <i>restauratorische Erstbegutachtung zum Zwecke der Inventarisierung sowie zur Ermittlung der Denkmalwertigkeit</i> • <i>Fotodokumentation, Bestands- und Zustandsuntersuchungen</i> • <i>ggf. Metalldetektionen</i> • <i>Mitwirken beim Erarbeiten eines methodischen Erfassungsbogen für das BLDAM</i> 	Netzwerk Bauforschung Dipl.-Restauratorinnen A. Basemann & S. Buchheim Mönchenstr. 37 14913 Jüterbog Deutschland
Reliefblöcke „Alte Welt“ von W. Stötzer - Marx-Engels-Forum, Berlin-Mitte		
07/ -08/ 2022	<ul style="list-style-type: none"> • großformatige Reliefblöcke (Höhe 2,22 m) aus bulgarischem Marmor • <i>Planung Versetzarbeiten, Planung Restaurierungsarbeiten</i> • <i>Versetzarbeiten mittels individueller Stahlkonstruktion per 100t- und 60t-Kran</i> • <i>Bemusterung und Ausführung der Fugensanierung sowie von Rissanierungen</i> • <i>Reparatur der Blechverdachung</i> 	Restaurierungswerkstatt Dipl. Rest. Thomas Schubert Kreuzstraße 15 13187 Berlin
Kategorie: Grabmale, Gedenkobjekte, Gartendenkmäler und sakrale Kunstobjekte		
Mausoleum Neumeister - Alter St. Matthäus-Kirchhof, Berlin		
07/ - 11/ 2023	<ul style="list-style-type: none"> • Mausoleumsfassade aus schlesischem Sandstein und Ziegeln, 1876, Neogotik • <i>Reinigung - Heißdampf-Niederdruck, chemische Gipsentfernung, Mikropartikelstrahlen</i> • <i>Salzminimierung mit Kompressen, wissenschaftliche Begleitung durch Messung der el. Leitfähigkeit.</i> • <i>Festigung mit KSE sowie KSE-gebundene Antragungen, Rissinjektionen, Schlämmen sowie Retuschen</i> • <i>mineralische Antragungen an Sandstein und Ziegeln, Retuschen</i> • <i>Fugensanierung, inkl. Bemusterung</i> • <i>statische Sicherungen - Nadeln von Rissen und Brüchen, Berichtigen von Bauteil-Versatz</i> 	Deutsche Stiftung Denkmalschutz Brüderstr. 13 10178 Berlin

Zeitraum	Projekt - Ort • <i>Material und Maßnahmen</i>	Auftraggeber
Grabmal Fiedler - Friedhof Glindow		
10/ - 11/ 2023	<ul style="list-style-type: none"> • mehrteilige Sandstein-Grabanlage mit Skulptur und Zierurne, Barock • <i>substanzschonende Reinigung</i> • <i>mineralische SEM</i> • <i>Erneuerung der Schriftfassung</i> 	Förderkreis Kulturgut Friedhöfe Heimatverein Werder (Havel) e.V. Karin Watzke Werderwiesen 1 14542 Werder (Havel)
dreiseitige Wandgrabanlage W. Borchert - Alter St. Matthäus-Kirchhof, Berlin		
06/ - 12/ 2023	<ul style="list-style-type: none"> • flächige Hintergründe aus blaugrauem Marmor (Carrara Bardiglio?), Bildhauerei und Bauzier aus Carrara Bianco, Säulen aus grünlichem Lamprophyr, Mauerwerk aus Rogenstein und Bekrönung aus schlesischem Sandstein, Granitschwellen und Metallgitter-Reste • <i>Marmorkonservierung: stufenweise Reinigung und Gipskrustenentfernung, Marmorfestigung in situ mit wissenschaftlicher Begleitung (Petrographie, Ultraschalltransmissionmessung vorher/nachher) u Klimazelt, reversible bildhauerische SEM, Retuschen, Auftrag einer lasierenden Schutzlasur</i> • <i>Heißdampfreinigung Gesamtanlage, Reinigung Lamprophyr (Sepia-Abschliff)</i> • <i>Berichtigung von Bauteilversatz, Rekonstruktion fehlender Marmor-Profilleisten</i> • <i>Fugensanierung, inkl. Bemusterung</i> • <i>sichernde Schlämme auf abschalenden Rogenstein, inkl. Bemusterung</i> • <i>Metall: Fassungsanalyse und Konservierung, Reparatur Dachverblechung</i> 	Kirchhofsverwaltung Kollonnenstraße 24-25 10829 Berlin
„Spandauer Madonna“ - Märkisches Museum, Berlin		
06/ 2023	<ul style="list-style-type: none"> • polychrom gefasste, lebensgroße Sandsteinskulptur auf Sandsteinsockel, um 1290 • <i>Sicherung der Skulptur & Planung, Konstruktion und Anbringung einer Transportbox</i> • <i>Demontage der Skulptur auf Bodenniveau, Anweisen des Transportunternehmens</i> 	Stiftung Stadtmuseum Berlin (SMB) Poststraße 13/14 10178 Berlin
Grabmal F. Büsching - Märkisches Museum, Berlin		
06/ 2023	<ul style="list-style-type: none"> • mehrteiliges Grabmal aus Sandstein (Cotta?) von Gottfried Schadow • <i>Notsicherungen</i> • <i>Rückbau von Wandverankerungen, Ergänzungen aus Mauerwerk, Fugen</i> • <i>Demontage der drei Fragmente (Hauptelement ca. 800 kg) und sichernde Lagerung</i> • <i>Koordination des Transportunternehmens</i> 	Stiftung Stadtmuseum Berlin (SMB) Poststraße 13/14 10178 Berlin

Zeitraum	Projekt - Ort • <i>Material und Maßnahmen</i>	Auftraggeber
Familiengrabanlage Leopold von Buch - Stolpe, bei Angermünde		
11/ 2022 - 06/ 2023	<ul style="list-style-type: none"> • ummauertes Grab-Areal (23 x 15m) in Grundrissform einer römischen Basilika, 1809, Klassizismus • Mauerwerk aus Travertinquadern mit Bekrönungen, Eingangstorpfeilern und Zierbalustraden aus Kunststein, Gräber teilweise transloziert, Grabsteine aus Magmatit-Gestein, zwei Epitaphien aus Sandstein • <i>Notsicherungen, Konstruktionsanalysen, Planung</i> • <i>Heißdampfreinigung</i> • <i>Demontage und sichernde Berichtigung verworfener Bauteile, z.T. De-/Remontage ganzer Pfeiler</i> • <i>statische Rissicherungen (Nadelungen)</i> • <i>Rissverpressung an Travertin und Kunststein (Mikrozement)</i> • <i>Fugensanierung, inkl. Bemusterung</i> • <i>mineralische SEM an Sandstein, Travertinmauerwerk und Kunststein, mit jeweils angepasstem Mörtel</i> • <i>Betonsanierung an Schutzdächern</i> 	Deutsche Geologische Gesellschaft - Geologische Vereinigung e.V. (DGGV) Rhinstraße 84 12681 Berlin
sechs in den Westturm integrierte Epitaphien der Familie Hake - St. Peter und Paul Berge		
10/ 2022 - 12/ 2023	<ul style="list-style-type: none"> • Sandstein (Cotta?), z.T. gefasst, 17. Jahrhundert • <i>Notsicherungen 2021/22</i> • <i>Bestands- und Zustandserfassung und -dokumentation</i> • <i>Kompressentsalzung, wissenschaftliche Begleitung (elektr. Leitfähigkeit, IC)</i> • <i>Heißdampfreinigung, Abnahme schädigender, unadäquater Fassungen (moderne Lackfarbe)</i> • <i>Entnahme schädigender Ergänzungen und korrodierender Anker</i> • <i>Festigung mit KSE, KSE-gebundene Rissinjektionen, Hinterfüll- und Antragsmassen, Anböschungen sowie Schlämmen</i> • <i>z.T. armierte Klebungen</i> • <i>Wetterschutz durch Zinkverblechung</i> 	Evangelische Kirchengemeinde Havelluch Ev. Pfarramt Berge Zum Kirchberg 5 14641 Nauen

Zeitraum	Projekt - Ort • <i>Material und Maßnahmen</i>	Auftraggeber
drei Betongrabsteine - sowjetischer Ehrenfriedhof Schönberg		
01/ -04/ 2022	<ul style="list-style-type: none"> • zweilagiger, armierter Beton mit Terrazzo-artiger Oberflächengestaltung • <i>De- und Remontage</i> • <i>Maßnahmenkonzeptionierung über umfassende Untersuchungsreihen (Wasseraufnahme, Salzanalysen, Carbonatisierungstiefe, Sprudeltests, Armierungslokalisierung, Zuschlagsanalyse der dekorativen Vorsatzschicht) und Musterflächen</i> • <i>Reinigung, Biozidbehandlung</i> • <i>Rissverpressung mit Mikrozetment</i> • <i>Behandlung offenkundiger, z.T. korrodierter Armierung</i> • <i>mineralischer Fehlstellenschluss, Verkleben von Bruchfragmenten</i> • <i>Nachstellen der Terrazzo-artigen Oberfläche, inkl. Zuschlagsherstellung</i> • <i>Glätten der Oberfläche durch pigmentierte Schlämme</i> 	Restaurierungswerkstatt Dipl. Rest. Thomas Schubert Kreuzstraße 15 13187 Berlin
Gartendenkmal historischer Urnenfriedhof - Berlin Baumschulenweg		
12/ 2020 - 07/ 2021	<ul style="list-style-type: none"> • <i>terassiertes Gartendenkmal vor dem ehemals ersten Krematoriums Berlins (heute Neubau)</i> • <i>33 Grabanlagen auf Feld H und G1</i> <i>vorrangig mehrteilige Stelengrabsteine mit Dekor-Urnen,</i> <i>Materialien: schlesische Marmore, Sandstein, Kalksteine, Magmatite, Kunststein</i> • <i>Notsicherungen und verortende Dokumentation, Bergung und temporärer Rückbau</i> • <i>substanzschonende Reinigung, Entfernung korrodierender Anker, Klebungen, Retuschen</i> • <i>Konservierungs- und Restaurierungsmaßnahmen an stark verwitterten Sandsteinen</i> • <i>Wiederherstellung der Verkehrssicherheit</i> 	LDA Berlin Klosterstraße 47 10179 Berlin

Zeitraum	Projekt - Ort • <i>Material und Maßnahmen</i>	Auftraggeber
Kategorie: flächige Objekte — Fassaden, Wandflächen, Gewölbe, Fußböden		
sechs Pfeiler der Durchfahrt Haus F - Behrensufer, Berlin-Schöneeweide		
10/ - 11/ 2023	<ul style="list-style-type: none"> • Blendplatten aus Thüringer Travertin auf Stahlbetonträger in Industriekomplex, 1957 (DDR) • <i>Bemusterung und flächige Anwendung verschiedener Reinigungstechnologien</i> • <i>Bemusterung verschiedener SEM für Kalkstein/Travertin, Retuschen</i> • <i>Erneuerung und Klebung gerissener Blendplatten</i> • <i>Bemusterung von Fugenmassen</i> • <i>Bemusterung von Anschliffen</i> • <i>Dokumentation, Konzeptionierung der Gesamtmaßnahmen mit AG und DSB</i> 	Ed. ZÜBLIN Direktion Nord-Ost Bereich Brandenburg/Sachsen-Anhalt Mizarstrasse 3 12529 Schönefeld
historische Fußbodenplatten - Amtshaus Friedrichsthal		
01/ - 02/ 2023	<ul style="list-style-type: none"> • unmaßige Bodenplatten aus rotem Mainsandstein • Begutachtung, Dokumentation, Bestands- u Zustandserfassung • Kommunikation und Abstimmung mit DSB • Planung und Ausführung substanzschonende Bergung inkl. sicherer Lagerung 	privater AG
Fassadendekor und Reliefplatte von H. Perl - Hulbe-Haus, Hamburg		
04/ - 09/ 2022	<ul style="list-style-type: none"> • Sandsteindekor der vier Hausfassaden (Ecksteine, Grimassensteine, Volutengiebel, etc.) sowie berühmtes Narren-Relief im EG • Bemusterung verschiedener Zuschlagsmodifikationen von Schlämme und Steinerfüllungsmasse • Ermittlung der elektr. Leitfähigkeit per Bohrmehlentnahme zur Ermittlung eines Entsalzungsbedarfs • partiell Festigung auf KSE-Basis (ca. 20 m²) • Auftrag einer KSE-gebundenen Schlämme (ca. 29,5 m²) • Fehlstellenschluss mittels KSE-gebundenen Steinerfüllungsmassen (ca. 1,4 m²) • Rissinjektion u. Schalenhinterfüllung mit KSE-gebundenen Steininjektionsmassen • Gipsreduzierung per Ammoniumcarbonat-Kompressen und Trockenstrahlreinigung • Retuschen 	Dr. Otto Gellert & Söhne Grundstücksverwaltung GbR c/o Björn Matthiesen Immobilien GmbH Neuer Jungfernstieg 7/8 20354 Hamburg Deutschland

Zeitraum	Projekt - Ort • <i>Material und Maßnahmen</i>	Auftraggeber
Sichtbetonoberflächen - Bellermannstraße Berlin		
02/ - 04/ 2021	<ul style="list-style-type: none"> • moderne Sichtbetonoberflächen • <i>Reinigung</i> • <i>Fehlstellenschluss und Oberflächen verspachteln, Fugensanierung</i> • <i>farbliche Anpassung, Betonretusche</i> • <i>Musterflächen für Versiegelung</i> 	Bauherrengemeinschaft Bellermannstr. 95 GbR Pfalzburger Str. 72a 1 0719 Berlin Deutschland
Wand- und Deckenflächen Haupt- und Nebenhalle der Papierfabrik - Hohenofen		
09/2020 - 12/2020	<ul style="list-style-type: none"> • seit dem 17. Jh. gewachsener Industriekomplex • <i>Restaurierung von Fassade und Decke</i> • <i>Reinigung von ca. 915 m² Architekturoberfläche, Neufassung von ca. 250 m² preußische Kappendecke, Putzausbesserung und Anböschungen ca. 335 m², Konservierung Stahlträger ca. 400 m²</i> 	Patentpapierfabrik Hohenofen e.V. Neustädter Str. 25 16845 Hohenofen
Fassade, Gewölbe und Schwarzbereich Marienkirche - Berlin		
01/2020- 06/2020	<ul style="list-style-type: none"> • Ziegelrippengewölbe und -mauerwerk, Findlingsmauerwerk • <i>Rissinjektion und -verpressung an den Fenstergewänden und Gewölberippen</i> • <i>Fugensanierung</i> • <i>Schollenhinterfüllung</i> • <i>Freilegung von Gewölberippen</i> 	Beierle und Bauer GbR Skalitzer Str. 94b 10997 Berlin
Kategorie: Archäologie		
meroitische Pyramide BEG_02 Westfriedhof - Meroe (Sudan)		
01/2020 - 02/2020	<ul style="list-style-type: none"> • lokaler Sandstein, Kiosk (Vorbau) • <i>Remontage der restaurierten Reliefmauersteine der Kapelle</i> 	Restaurierung am Oberbaum Jan Hamann Lehderstraße 86 13086 Berlin

Folglich sind unsere Abschlussarbeiten (B.A. — sowie M.A. — Theis an der FH Potsdam) gelistet:

Zeitraum	Projekt - Ort • Material und Maßnahmen	Ausführung durch	Hochschule	Zweitprüfer:in
Kategorie: Abschlussarbeiten				
Naturstein-Monitoring in der Praxis				
09/2015 - 12/2015	<ul style="list-style-type: none"> • Bachelorthesis an der FH Potsdam mit Johanna Kaminska • Folgeuntersuchungen an sieben restaurierten Denkmälern aus Naturstein im Raum Brandenburg (Eiskellerportal Wustrau; Quitzow-Denkmal Legde; Meilensteine Elstal, Nauen, Ribbeck, Wagenitz und Frisack) • Anwendung und Bewertung zerstörungsarmer Monitoring-Methoden • Ermittlung von Fehlerquellen bei Messmethoden und anschließender Modifizierung • Schadensberechnung und -bewertung der Objekte 	Theo Schubert	FH Potsdam	
Drei Betonbrücken im Schlosspark Neugattersleben - Sachsen Anhalt				
09/2016 - 12/2016	<ul style="list-style-type: none"> • Bachelorthesis an der FH Potsdam mit Almuth Escher • Archivrecherche, Begutachtung, Kartierung mit MetigoMap • Ultraschalluntersuchungen, Wasseraufnahmeuntersuchungen • Maßnahmendiskussion und -empfehlung für historischen Sichtbeton 	Thomas Gdanitz	FH Potsdam	LDA Sachsen-Anhalt
Doppelmikwaotanlage auf dem Zionsfriedhof - Jerusalem				
09/2017 - 02/2018	<ul style="list-style-type: none"> • Masterthesis an der FH Potsdam mit Fokus auf die Konservierung von Mekele-Kalkstein • Maßnahmenkonzept für die Konservierung und Restaurierung zweier jüdischer Ritualbäder auf dem protestantischen Zionsfriedhof • Geschichtliche Aufarbeitung sowie Dokumentation von Schäden und Beständen • Untersuchungsprogramm mit Wasseraufnahme, klimatische Messungen, Ultraschallgeschwindigkeitsmessungen, mikroskopische und chemische Analyse von Baumaterial und Salzen • Erstellung eines Schadensursachenmodells und der denkmalpflegerischen Zielsetzung in Abstimmung mit Behörden und Eigentümern • Anlegung von Musterflächen zur individuellen Erstellung des Maßnahmenkonzeptes 	Theo Schubert	FH Potsdam	-

Zeitraum	Projekt - Ort • <i>Material und Maßnahmen</i>	Ausführung durch	Hochschule	Zweitprüfer:in
Die Ädikulen der Römischen Bäder - Schlosspark Sanssouci, Potsdam				
04/2019 - 08/2019	<ul style="list-style-type: none"> • Masterthesis an der FH Potsdam mit Fokus auf die Konservierung von Marmor • Großkunzendorfer Marmor, Elbsandsteine (Postelwitz, Cotta), Bronzebüsten, gefasster Putz • Archivrecherche, kunstgeschichtliche Einordnung, Begutachtung, Objektdokumentation und -vermessung, Kartierung in Metigo Map • Ultraschallmessungen und Auswertung, statische Untersuchungen, Wasseraufnahmeuntersuchungen und Auswertung • Musterflächen Reinigung und Entsalzung • Maßnahmendiskussion und -empfehlung • Bemusterung verschiedener Ergänzungs- und Injektionsmörtel • Erprobung einer Unterdruckunterstützten Festigung 	Thomas Gdanitz	FH Potsdam, Stiftung Preußische Schlösser & Gärten (SPSG)	SPSG

Folgende Referenzen wurden durch die Gesellschafter hauptsächlich vor der GbR-Gründung (2020) allein bearbeitet. Sie sind zur Veranschaulichung unserer jahrelangen, z.T. internationalen Berufserfahrung dennoch ergänzend aufgelistet.

Zeitraum	Projekt - Ort • Material und Maßnahmen	Ausführung durch	In freier Mitarbeit bei	Auftraggeber
Kategorie: Skulptur & Plastik, Baudekor, dekorative Kunstobjekte				
Skulptur Frauenschicksal - Hamburg				
07/2019	<ul style="list-style-type: none"> • Kunststein (Terrakottaimmitation) • Zweiteiliger Abguss einer Skulptur, Anpassen und zusammenfügen der Teile • Ausarbeiten von Ankervertiefungen für Glasfaser-Armierung • Vernadelung und Klammern mit Ripinox-Gewindestangen • Verschließen und Ausbessern von Luftlöchern und Fehlstellen • Drehen und Vergießen der Statue 	Baudenkmalpflege Theo Schubert	Restaurierung am Oberbaum Jan Hamann Lehderstraße 86 13086 Berlin	DAI
Flora und Pomona - Park Sanssouci, Potsdam				
05/2019 - 06/2019	<ul style="list-style-type: none"> • Carrara Marmor • Fotodokumentation • Ausbau von korrodierenden Eisendübeln u. Entfernung von Altergänzungen • Nassreinigung (Druckstrahl und Mikrodampf), Reinigung im Trockenstrahlverfahren mit Kalksteingriß • Anfertigen und Einpassen von Bildhauer-Inlays an den Postamenten 	Baudenkmalpflege Theo Schubert	Beierle und Bauer GbR Skalitzer Str. 94b 10997 Berlin	-
Relieftafel Schützenhaus - Schönholz (Berlin)				
08/2016 - 09/2016	<ul style="list-style-type: none"> • Kunststein und Savonniere-Kalkstein • Anfertigung von Querschliften • Entfernung der Ölfarbfassung • Mikrofeinstrahlen der Oberfläche • Entfernen der Altergänzungen • Profilierte und bildhauerische Ergänzungen mit Ersatzmörtel • Fugensanierung • Festigung und Mörtel- Bildhauerergänzungen im KSE-System am Kalksteinrelief 	Steinrestaurierung Thomas Gdanitz Baudenkmalpflege Theo Schubert	Restaurierungswerkstatt Dipl. Rest. Thomas Schubert Kreuzstraße 15 13187 Berlin	-

Heilige Maria und Treppenaufgang Stadtkirche - Wittenberg				
07/2016 - 08/2016	<ul style="list-style-type: none"> • Anlieferung und Montage der Heiligen Maria am Kirchturm • Aufnahme defekter und kippender Treppenplatten im Turm • Neuversatz der Platten 	Baudenkmalpflege Theo Schubert	Restaurierungswerkstatt Dipl. Rest. Thomas Schubert Kreuzstraße 15 13187 Berlin	-
Skulpturen: Helmholtz und Gebrüder Humboldt - HU Berlin				
05/2016 - 07/2016	<ul style="list-style-type: none"> • Marmor und Kalkstein • Manuelle Nassreinigung mit dest. Wasser und Bürsten • Ergänzungen • Vierung am Sockel der Skulptur Helmholtz • Retusche von Altergänzungen • Wachspolitur des Kalksteinsockels 	Baudenkmalpflege Theo Schubert	Restaurierungswerkstatt Dipl. Rest. Thomas Schubert Kreuzstraße 15 13187 Berlin	-
27 Skulpturen im Tempelgarten - Neuruppin				
07/2013	<ul style="list-style-type: none"> • Terracotta, Sandstein und Betonguss • Fotodokumentation, Zustandskartierung • Feuchte und Mikropartikelstrahl-Reinigung, Natursteinerergänzungen • Demontage einer Brunnenschale 	Steinrestaurierung Thomas Gdanitz Baudenkmalpflege Theo Schubert	Restaurierungswerkstatt Dipl. Rest. Thomas Schubert Kreuzstraße 15 13187 Berlin	-
Kategorie: Denkmäler, öffentliche Objekte				
Mudder Schulten-Brunnen - Neubrandenburg				
07/2019 - 08/2019	<ul style="list-style-type: none"> • Kalkstein • Vierungen ausarbeiten und Vierungsmaterial beschaffen (Block spalten) • Vierungen anfertigen, einpassen, einkleben und nacharbeiten • Versetzen der unteren Stufenlage 	Baudenkmalpflege Theo Schubert	Restaurierung am Oberbaum Jan Hamann Lehderstraße 86 13086 Berlin	DAI

Schill Denkmal - Stralsund				
04/2019 - 08/2019	<ul style="list-style-type: none"> • Sandstein • Planung • Konzeption der Einhausung • Probeentnahme • Kartierung in Metigo Map • Erstellung einer KSE-Ergänzungsmasse in Zusammenarbeit mit dem Restaurierungslabor E. Wendler • Messungen Wasseraufnahme nach Karsten mit Auswertung und Protokollerstellung • Ergänzungen in Naturstein, mineralischem Ersatzmörtel und KSE Ergänzungsmörtel 	Baudenkmalpflege Theo Schubert	Restaurierungswerkstatt Dipl. Rest. Thomas Schubert Kreuzstraße 15 13187 Berlin	
Eingangportal des Runge-Gymnasiums - Oranienburg				
07/2017 - 10/2017; 05/2018 - 08/2018	<ul style="list-style-type: none"> • Edelputz, zementärer Kunststein • Aufbauen eine Auffangeinrichtung und Filteranlage für Abwasser • Abbeitzen vorhandener Farbschichten im kombinierten Nassverfahren • Öffnen von Statisch relevanten Rissen • Freilegen und Konservierung von Stahlträgern • Ausarbeiten von Ergänzungen • Planung der weiteren Maßnahmen • Ergänzung von Putzprofilen und Kunststein • Rissverfüllung • Mikrofeinstrahlen der Balustrade • Anfertigen von Kartierung und Dokumentation • Layout und Druck 	Baudenkmalpflege Theo Schubert Steinrestaurierung Thomas Gdanitz	Restaurierungswerkstatt Dipl. Rest. Thomas Schubert Kreuzstraße 15 13187 Berlin	-
Kategorie: Grabmale, Gedenkobjekte und sakrale Kunstobjekte				
Epitaph Schindler Nikolaikirche - Berlin				
09/2019 - 01/2021	<ul style="list-style-type: none"> • Alabaster und Kalkstein • Reinigung mit Skalpell und Trockenstrahlverfahren • Klebproben (PMMA), Klebungen mit PMMA, Paraloid B72, Epoxidharz • Montage in der Kirchenkapelle • Anfertigung von Inlays in Architekturbauteilen aus Kalksteinen 	Baudenkmalpflege Theo Schubert 09/2019 - 12/2019 steinfest Restaurierung GbR 01/2020 - 01/2021	Restaurierungswerkstatt Dipl. Rest. Thomas Schubert Kreuzstraße 15 13187 Berlin	-

Taufstein der St.-Nikolaus-Kirche - Beuster				
09/2018 - 12/2018	<ul style="list-style-type: none"> • Sandstein • <i>Reinigung mit Mikrodampfstrahl</i> • <i>Transport (Abholung und Anlieferung mit Sicherung/Verpackung)</i> • <i>Anfertigen von Kartierung und Dokumentation, Anfertigen eines Untersuchungsberichts, Layout und Druck</i> 	Baudenkmalpflege Theo Schubert	Restaurierungswerkstatt Dipl. Rest. Thomas Schubert Kreuzstraße 15 13187 Berlin	-
Universitätskirche St. Pauli - Leipzig				
06/2014 ; 07/2016	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Restaurierung von vierteiligen Epitaphien mit Figurenschmuck aus Alabaster, Marmor und gefasstem Sandstein</i> • <i>Verpackung, Transport und Montage der Epitaphien</i> 	Steinrestaurierung Thomas Gdanitz Baudenkmalpflege Theo Schubert	ARGE Dipl. Rest. Thomas Schubert u. Manfred Sährig Kreuzstraße 15 13187 Berlin	-
Grabanlage des Künstlers Georg Kolbe - Berlin				
08/2015 - 09/2015	<ul style="list-style-type: none"> • Marmor und Kalkstein • <i>Reinigung im Dampfstrahlverfahren</i> • <i>Ausbau rostiger Anker</i> • <i>Mörtelergänzungen</i> • <i>Remontage der Stelen</i> • <i>Schriftneufassung mit Gold der Bodenplatten</i> 	Steinrestaurierung Thomas Gdanitz Baudenkmalpflege Theo Schubert	Restaurierungsbetrieb „steinfest“ Dipl. Rest. Manfred Sährig Lehderstraße 104 13086 Berlin	-
Kategorie: flächige Objekte — Fassaden, Wandflächen, Gewölbe, Fußböden				
Kirchenfenster und Gewölberippen Ost- und Südfassade der Marienkirche - Berlin				
05/2019	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Rissinjektion und -verpressung an den Fenstergewänden mit RCP-Mörtel</i> 	Steinrestaurierung Thomas Gdanitz Baudenkmalpflege Theo Schubert	Beierle und Bauer GbR Skalitzer Str. 94b 10997 Berlin	-

Fußboden, Sockel und Altar der Friedrichswerdersche Kirche - Berlin				
08/2018 - 02/2019	<ul style="list-style-type: none"> • Kalksteinfliesen, Muschelkalk-Sockel, Marmor (Altar und Treppenstufen) • <i>Planung und Organisation der Maßnahmen</i> • <i>Anlegen von Musterflächen</i> • <i>Ausbau, Kleben und Neuversetzen der Altartreppenstufen (Marmor)</i> • <i>Ausbau, Kleben und Neuversetzen von Bodenplatten (Kalkstein)</i> • <i>Acryl-Ergänzungen an Sockel und Altar</i> • <i>Anfertigen von Kartierung und Dokumentation</i> • <i>Layout und Druck</i> 	Steinrestaurierung Thomas Gdanitz Baudenkmalfpflege Theo Schubert	Restaurierungswerkstatt Dipl. Rest. Thomas Schubert Kreuzstraße 15 13187 Berlin	-
Außenfassade St. Marien - Calbe (Saale)				
08/2018	<ul style="list-style-type: none"> • Gotische Fassade mit Bruchsteinmauerwerk aus Kalkstein, Baudekor aus Sandstein (Wassersepeier, Maßwerke) • <i>Restauratorische Fachplanung durch händische und digitale Zustandskartierung, Fotodokumentation, Mengenermittlung, Layout und Druck</i> • <i>Begutachtung und Kartierung von ca. 1120 m² Natursteinmauerwerk, Musterflächenerstellung für Reinigung, Naturstein- und Mörtelergänzung, Fugensanierung, Retusche von Vierungen</i> 	Steinrestaurierung Thomas Gdanitz Baudenkmalfpflege Theo Schubert	Restaurierungswerkstatt Dipl. Rest. Thomas Schubert Kreuzstraße 15 13187 Berlin	-
Fassade Invalidenstraße 44 - Berlin				
04/2018 - 06/2018	<ul style="list-style-type: none"> • Tuffsteinfassade, ca. 3160 m² • <i>Schadens- und Bestandskartierung sowie Massenberechnung von ca.</i> • <i>Layout und Druck</i> 	Baudenkmalfpflege Theo Schubert	Restaurierungswerkstatt Dipl. Rest. Thomas Schubert Kreuzstraße 15 13187 Berlin	-
Treppenaufgang des Kaufhauses Hertzog - Berlin				
06/2017- 11/2017	<ul style="list-style-type: none"> • Chipollino-Marmor, rote Brekzie, Carrara-Marmor, Marmor im Schmetterlingsschnitt • <i>Ausbau beschädigter historischer Wandblend- und Bodenbelagsplatten</i> • <i>Kleben und Verdübeln der Platten</i> • <i>Einbau der Plattenverkleidung</i> • <i>Anfertigung von Gesimsprofilen</i> • <i>Natursteinerergänzungen an Bodenbelag aus Marmor und Granit</i> 	Steinrestaurierung Thomas Gdanitz Baudenkmalfpflege Theo Schubert	Ralf Beierle und Michael Bauer GbR Skalitzer Str. 94b 10997 Berlin	-

Gewölbe des Durchgangs vom Fürstenhof, Wismar				
06/2016 - 07/2016	<ul style="list-style-type: none"> • Ziegel-Kreuzrippen, heterochrom gefasste Gewölbezwickel, Terracotta • <i>Reinigung</i> • <i>Fugensanierung</i> • <i>Partielle Fassungsfestigung</i> • <i>Partielle Neufassung nach historischem Befund</i> • <i>Befestigung von Gipsrosetten</i> • <i>Retuschen</i> 	Steinrestaurierung Thomas Gdanitz	Restaurierungswerkstatt Dipl. Rest. Thomas Schubert Kreuzstraße 15 13187 Berlin	-
Kategorie: Archäologie				
Doppelmikwaotanlage auf dem Zionsfriedhof - Jerusalem				
09/2019 - 10/2019	<ul style="list-style-type: none"> • Meleke-Kalkstein • <i>natur- und restaurierungswissenschaftliche Voruntersuchung, statische Begutachtung, Konzepterstellung (Masterthesis T. Schubert)</i> • <i>Mauerwerks- und Gewölbesicherung durch Fugenverfüllung mit Kalkmörteln</i> 	Steinrestaurierung Thomas Gdanitz Baudenkmalpflege Theo Schubert	-	DEI
meroitische Pyramide BEG_02 Westfriedhof - Meroe, Sudan				
02/2019 - 03/2019	<ul style="list-style-type: none"> • lokaler Sandstein • <i>Gießen eines bewehrten Ecksteines und eines Architraves inkl. Anfertigen einer Schalung, Zusammenstellung eines Steinersatzmörtels</i> 	Baudenkmalpflege Theo Schubert	Restaurierung am Oberbaum Jan Hamann Lehderstraße 86 13086 Berlin	DAI
Kioskbau des meroitischen Amuntempels - Naga, Sudan				
12/2018	<ul style="list-style-type: none"> • lokaler Sandstein mit z.T. farbiger Fassung • <i>Demontage großformatiger Sandsteinblöcke inkl. temporärer Sicherung der Überreste von Relief, Putz und Fassung</i> • <i>Schalungsbau, Neuguss von Fundamentblöcken, Oberflächenbearbeitung und Retusche</i> • <i>Montage der historischen Sandsteinquader</i> • <i>Partielle Festigung von Reliefbereichen und anderen archäologischen Fundstücken</i> 	Steinrestaurierung Thomas Gdanitz	Restaurierung am Oberbaum Jan Hamann Lehderstraße 86 13086 Berlin	-

„Kapelle der weinenden Maria“ in der Grabeskirche - Jerusalem				
02/2015	<ul style="list-style-type: none"> • Meleke-Kalkstein 	Baudenkmalpflege Theo Schubert	-	Fondation Héritage Orthodoxe Svetla Veltcheva Grand-Rue 21 CH-1204 Genf
-	<ul style="list-style-type: none"> • Ausbau von korrodierenden Eisenankern 			
03/2015	<ul style="list-style-type: none"> • Hinterfüllen von Hohlstellen mit Kalkvergussmörtel • Ausbau gerissener Gewölbesteine • Ergänzungen 			