

inkludiert
1 Festivalpass
für die NATOURALE



Journalismus in der Klimakrise: Praxisworkshop zur Entwicklung positiver Zukunftsvisionen

Krieg, Klimawandel, Katastrophen – die Zahl schlechter Nachrichten ist endlos und viele Menschen fühlen sich angesichts der Krisen hilf- und perspektivlos. Gerade in Bezug auf Nachhaltigkeit und Umweltschutz zeigt die Kommunikationsforschung immer wieder, dass es auch positive Zukunftsbilder und attraktive Einladungen braucht, damit mehr Menschen gemeinsam am Strang für eine nachhaltige, lebenswerte Zukunft ziehen. Eine Berichterstattung, die die Visionskraft und intrinsische Motivation von Bürgerinnen und Bürgern anregt, ist daher essenziell für die Bewältigung der Herausforderungen unserer Zeit. Gleichzeitig muss Qualitätsjournalismus jedoch unabhängig und kritisch berichten, ökonomisch erfolgreich sein und sich im Kampf der Aufmerksamkeit behaupten. Wie kann ich als Journalist oder Journalistin mit diesem Spannungsfeld konstruktiv umgehen? Wie kann konstruktiver Journalismus aussehen, der sowohl inspirierend und lebendig ist als auch differenziert und facettenreich? Wie kann ich Lösungen aufzeigen und gleichzeitig Aktivismus vermeiden? Was ist meine eigene Vision von Zukunft und wie kann ich in Krisenzeiten einen positiven Beitrag leisten?

WANN: 2. Dezember 2022,
10-18 Uhr

WO: Deutsches Filmhaus
Wiesbaden

ANMELDUNG:
<https://app.tickettailor.com/event/s/reinventingsociety/707475>

ANMELDEFRIST: 30.09.2022

ZIELGRUPPE: Journalistinnen
und Journalisten in Hörfunk,
Fernsehen und Presse aus
Deutschland

GRUPPE:
bis zu 15 Teilnehmende

PREIS: 69€ (zzgl. 7% Ust.)
inkludiert 1 Festivalpass der
NATOURALE 2022 (für alle nicht
ausverkauften Events)

Eine Veranstaltung von:

Reinventing
Society

In Kooperation mit:



In dem Workshop wollen wir die obigen Fragen mit Journalisten und Journalistinnen explorieren und eine Reihe von innovativen Methoden und Tools vermitteln, um positive Zukunftsvisionen für sich und andere zu entwickeln. In einem vertrauensvollen Austauschraum werden die eigene Rolle im Mediensystem gestärkt und neue Ansätze für die Herausforderungen des „konstruktiven Journalismus“ diskutiert.

INHALTE

- Einführung in das utopische/visionäre Denken und die „Zukünftebildung“ (UNESCO-Zukunftskompetenz für das 21. Jahrhundert)
- Reflexion zu journalistischen Spannungsfeldern und konstruktiven Umgangsweisen
- Diskussion der Grundprinzipien einer regenerativen Gesellschaft
- Erarbeitung einer eigenen positiven Zukunftsvision; Tools und Methoden für Kreativität und Vorstellungskraft
- Quick-Prototyping für den eigenen Kontext
- Stärkung der eigenen Rolle im Medienhaus/Gesamtsystem, dazu Austauschmöglichkeiten in kleinen Gruppen; Übung zur Stärkung der eigenen Resilienz und Inspiration im Alltag

METHODEN

- Kreativitätstechniken & Methoden aus dem Improvisationstheater
- Dialog- & Dyadenformate
- Szenarienentwicklung & Imaginationstechniken
- Methoden aus der Theory U
- Appreciative Inquiry & Utopischer Methodenkasten



ANMELDUNG & KONTAKT

Die Anmeldefrist ist der 30.09.2022. Die Anmeldung erfolgt über Tickettailor:

<https://app.tickettailor.com/events/reinventingsociety/707475>

Falls der Workshop wegen ungünstiger Pandemieentwicklungen nicht in Präsenz ausgerichtet werden kann, wird er als Online-Event zur gleichen Zeit stattfinden.

Bei Fragen melden Sie sich bei: Stella Schaller | kontakt@realutopien.de | +49 178 557 6224

VERANSTALTER

Stella Schaller ist Transformationsbegleiterin für individuelle und organisationale Veränderungsprozesse. Sie leitet Beratungsvorhaben und ganzheitliche Weiterbildungen, Seminarreihen und Projekte für die sozial-ökologische Transformation. Stella Schaller war vorher in der internationalen Politikberatung im Bereich Klimadiplomatie, Klimaaußenpolitik und SDGs tätig und führte Projekte für das Auswärtige Amt und die UNO durch. Weiterhin arbeitet sie seit 2013 zum Thema Klimakommunikation.



Lino Zeddies ist Berater und Speaker für Transformation, Selbstorganisation und Utopieentwicklung. Nach Lebensstationen als Pluraler Ökonom, Geldreformer und Coach in denen er sich intensiv mit gesellschaftlicher als auch innerer Transformation auseinandersetzte, ist sein Wirken auf integrale Gesellschaftsentwicklung ausgerichtet. Im April 2020 hat er das Buch "Utopia 2048" veröffentlicht.



Reinventing Society

Reinventing Society ist ein gemeinnütziger und unabhängiger Think-and-Do Tank, der Ende 2020 gegründet wurde. Seine Mission ist es, Menschen in eine regenerative Gesellschaft zu begleiten und zu befähigen, systemische Zukunftspotenziale zu verwirklichen.

Mehr Infos und Newsletter: www.realutopien.de

gefördert durch



Deutsche
Bundesstiftung Umwelt

www.dbu.de

ÜBER DIE NATOURALE

Die NATOURALE ist das Festival zu den Themen Natur, Umwelt, Reise und Tourismus. Im Mittelpunkt stehen internationale Dokumentationen, Reportagen und Spielfilme. Die NATOURALE ist Treffpunkt führender Köpfe aus den Bereichen Film, TV, Wissenschaft und Tourismus. Vorträge und Workshops sind wichtige Bestandteile des viertägigen Festivals, welches alle zwei Jahre in Wiesbaden stattfindet. Das Museum Wiesbaden, das Caligari-Filmtheater, die Gesellschaft für deutsche Sprache und nicht zuletzt das Deutsche Filmhaus, indem die Siegerfilme mit dem hessischen Löwen prämiert werden, sind die Veranstaltungsorte dieser vielfältigen Ideen- und Kreativbörse. Mehr Infos:

www.natourale.com