

## INFORMAZIONI PERSONALI

## Giulia Magnabosco



📍 Via Augusto Prà 2, 37032, Monteforte d'Alpone (VR), Italia

☎ 340 2580180 📠 P. IVA 04332260233

✉ magnabosco.giulia@gmail.com

✉ magnabosco.giulia@pec.it

Sesso | femmina | Data di nascita | 18/03/1986 | Nazionalità | Italiana

## POSIZIONE RICOPERTA

Formatrice teatrale, attrice, regista

## TITOLO DI STUDIO

Master Pedagogia e Teatro, Università degli Studi di Bologna

 ESPERIENZA  
PROFESSIONALE

## Formatrice teatrale

- 2021 Corso di formazione per docenti *Bambini in scena* - IC Tregnago, (VR)  
 Lab. teatrale *La gabbianella e il gatto- PON Experimenta* - Scuola primaria "Cesari" di S. Giovanni Lupatoto (VR)  
 Lab. teatrale *La rondine delle emozioni* - Scuola primaria Badia Calavena (VR) video del progetto: <https://drive.google.com/file/d/1C63snc8Kkf6a9cg15ezK5E93FYhQWUle/view?usp=sharing>  
 Assistente al laboratorio teatrale per la scuola staineriana Associazione Scuola Libera, Lonigo (VI)
- 2020- 2021 Lab. teatrale infanzia c/o U-Brain, San Bonifacio (VR) [www.u-brain.it](http://www.u-brain.it)  
 Lab. teatrale infanzia c/o Scuola di Teatro Altri Posti in Piedi, San Giovanni Lupatoto (VR)  
 Lab. teatrale bambini c/o U-Brain, San Bonifacio (VR)
- 2015 – 2021 Lab.teatrale infanzia, bambini e ragazzi nei comuni di Monteforte d'Alpone, San Bonifacio e San Giovanni Ilarione organizzati da compagnia Battipalco di Monteforte d'Alpone (VR) [www.battipalco.it](http://www.battipalco.it)
- 2019-2021 Corso teatro bambini e corso teatro ragazzi - Scuola di teatro *Dire, fare, recitare!* Isola della Scala (VR)
- 2018 - 2021 Lab. di teatro integrato presso Il paese di Alice Onlus, San Bonifacio (VR)
- 2019 Lab. teatrale infanzia - Scuola dell'Infanzia – Nido Integrato di Castelletto di Soave (VR)  
 Lab. teatrale *Storie di Santa Lucia* - scuola primaria Dino Coltro, Monteforte d'Alpone (VR)
- 2018 - 2020 Lab. teatro museo per la scuola primaria e la secondaria di primo e secondo grado c/o Museo archeologico di Bologna per conto di ASTer srl, Milano
- 2018 Lab. di teatro integrato presso Cooperativa Monscleda, Roncà (VR)  
 Lab. teatrale *Dino, uno di noi* - Scuola primaria Dino Coltro, Monteforte d'Alpone (VR)  
 Lab. teatrale *Hansel e Gretel* - Scuola primaria di San Pietro di Legnago (VR)  
 Lab teatrale *A scuola di teatro - PON* - Scuola primaria Veronetta – Porto, Verona  
 Lab. teatrale *Il corpo musicale* - Scuola primaria Manzoni di Vestenanova (VR)  
 Lab. teatrale *Un treno di diritti* - Scuola primaria C. Tonin, San Giovanni Ilarione (VR)  
 Lab. teatrale *L'abete* - Scuola primaria Bolca di Vestenanova (VR)  
 Lab. teatrale *L'alfabeto delle emozioni* - Scuola primaria C. Tonin, San Giovanni Ilarione (VR)  
 Lab. teatrale *Una favola meravigliosa* - Scuola primaria Bolca di Vestenanova (VR)  
 Lab. teatrale *Sogno di una notte di mezza estate* - Scuola primaria di Soave (VR)  
 Lab teatrale *Progetto teatro* - Scuola dell'infanzia Rodari di Lonigo (VI)  
 Lab. teatrale per ragazzi - Centro educativo pomeridiano di Cologna Veneta (VR)
- dal 2014 al 2017 Lab teatrale adolescenti *On-stage* c/o le associazioni Teatroprova e Samborock di San Bonifacio (VR)

- 2016 Lab. teatrale *Cappuccetti* - Scuola primaria "A. Stefani" di di San Giovanni Ilarione (VR)
- 2015 Lab. *Teatrando c/o* Scuola primaria "A. Stefani" di di San Giovanni Ilarione (VR)  
Lab. teatrale per adolescenti presso Parrocchia di Montecchia di Crosara (VR)
- 2013 Lab. teatrale *Evolution* - Scuola primaria "A. Stefani" di di San Giovanni Ilarione (VR)
- dal 2012 al 2015 Corsi di teatro per bambini, ragazzi e adulti c/o Compagnia teatrale Sale&Pepe, San Giovanni Ilarione (VR)
- dal 2013 al 2017 Laboratori per bambini e adolescenti presso associazione Culturale Cartabianca, San Giovanni Ilarione

Attività o settore TEATRO; ISTRUZIONE

## Attrice

- 2016- 2021 Compagnia teatrale Battipalco, Monteforte d'Alpone (VR) [www.battipalco.it](http://www.battipalco.it) negli spettacoli:
- *Storie venute da Lontano*, teatro ragazzi
  - *La polverina sotuttomè*, teatro ragazzi ispirato a Gli esami di Arlecchino di G. Rodari,
  - *La principessa Malcontenta*, teatro ragazzi dal libro di Massimo Montanari
  - *I cinque re*, teatro ragazzi, teatro ragazzi ispirato a Il Paese dei colori di P. Marabotto
  - *Un capo per il bosco*, teatro ragazzi ispirato a La cosa più importante di A. Abatiello
  - *La fabbrica dei regali*, teatro ragazzi
  - *La barba del conte*, teatro ragazzi ispirato al racconto di I. Calvino
  - *Uno, due, tre.. sputa!* Teatro ragazzi ispirato a Teodora e Draghetto di A. Costa
  - *La bibliofarmacia*, teatro ragazzi con testi di autori vari
- 2019 Compagnia Teatro d'Acqua Dolce, Bergamo [www.teatrodacquadolce.com](http://www.teatrodacquadolce.com) nello spettacolo:
- *Brutta Peste!* Teatro ragazzi, testo di di Gabriele Penner e Massimo Nicolodi
- 2016 – 2017 Compagnia teatrale Fraternal, Bologna [www.fraternalcompagnia.it](http://www.fraternalcompagnia.it) negli spettacoli:
- *Il barbiere di Siviglia*, commedia dell'arte, testo di Massimo Macchiavelli
  - *La pazzia di Isabella*, commedia dell'arte, testo di Massimo Macchiavelli e Carlo Boso

Attività o settore TEATRO

## Regista

- 2012 – 2019 Compagnia teatrale "Sale&Pepe", San Giovanni Ilarione (VR) [www.compagniasaleepepe.com](http://www.compagniasaleepepe.com)
- L'amore del secolo, teatro corale, di G. Magnabosco
  - Storie di emigrazione e immigrazione in Valdalpone, teatro di narrazione, di G. Magnabosco
  - Che affare la casa popolare, commedia di L. Cont
  - Sior Toderò Brontolòn, commedia di C. Goldoni
  - Se fa sempre in tempo, commedia di G. Magnabosco e M. Benati

Attività o settore TEATRO

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

conclusione prevista: ottobre 2021

### Master di I livello "Pedagogia e Teatro"

Università Alma Mater di Bologna

- tecniche di teatro corale con Roberto Frabetti (La Baracca, Bologna)
- drammaturgia delle relazioni con Guido Castiglia (Non solo teatro, Torino)
- progettazione e finalità di un progetto pedagogico e teatrale con Fabrizio Cassanelli (La città

- del teatro, Cascina)
  - letteratura per l'infanzia con Milena Bernardi (Università Alma Mater, Bologna)
  - teatro sociale e partecipativo con Alessandro Tolomelli Università Alma Mater, Bologna)
  - drammaturgia delle emozioni con Renata Coluccini (Il Buratto, Milano)
- settembre 2019 **Laboratorio Il metodo errante con Chiara Guidi**  
Teatro Nuovo Verona e EXP Associazione culturale Verona
- febbraio 2018 **Corso FSE Management dell'impresa artistica**  
Fondazione Università Ca' Foscari., Venezia
  - organizzazione e distribuzione dello spettacolo dal vivo
  - aspetti giuridici e fiscali dello spettacolo
- dicembre 2016 **Laboratorio Il metodo delle azioni fisiche con Carlos Alsina**  
Scuola di teatro Spazio Mio, Verona
- luglio 2016 **I° Laboratorio permanente di commedia dell'arte**  
Scuola di teatro Louis Juvet /Fraternal Compagnia, Bologna
- agosto 2013 e agosto 2012 **Attestato VII e VI Summer School "Teatro ed Educazione alla Cittadinanza"**  
Università degli studi di San Marino / Dipartimento Scienze della formazione Università Alma Mater, Bologna
- luglio 2013 **Laurea Magistrale in Arti Visive**  
Università Alma Mater, Bologna. Votazione 110/110 L
- maggio 2013 **Attestato del corso "Il posto delle fragole. Nuove modalità di lettura per una pedagogia della creatività"**  
Fondazione Cassa di Risparmio di Bologna e Genius Bononiae, Bologna.
- maggio 2013 **Corso di dizione professionale**  
Teatro Impiria, Verona
- giugno 2010 **Laurea in Conservazione dei Beni Culturali**  
Università Ca' Foscari di Venezia, votazione 104/110
- maggio 2010 **Workshop "Verso Vassilev"**  
Accademia Teatrale Veneta e la Fondazione di Venezia
- luglio 2005 **Diploma di maturità artistica**  
Istituto di Istruzione Superiore Statale "S.B. Boscardin", Vicenza (VI), votazione 90/100

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiana

Altre lingue

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	A2	A2	A2	A2	A2
Portoghese	B1	B1	B1	B1	B1

Livelli: A1/A2: Utente base - B1/B2: Utente intermedio - C1/C2: Utente avanzato  
[Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue](#)

Competenze comunicative

- Ottime competenze nella gestione di gruppi sia bambini che adulti;

- Ottime competenze comunicative nella progettazione del settore educativo;
- Ottime competenze didattiche;
- Buone competenze nella comunicazione web e social del settore teatrale acquisita nella gestione della comunicazione della compagnia Battipalco e le rassegne Apperò Lessinia 2019, Festival del Teatro 2020 e Famiglie a teatro 2015
- Buone competenze nella scrittura descrittiva, narrativa e drammaturgica acquisite nel settore del teatro ragazzi;

Competenze organizzative e gestionali

Organizzazione e gestione spettacoli, eventi culturali e rassegne; ho realizzato diversi cartelloni di teatro popolare e teatro ragazzi nella vallata d'Alpone con la compagnia Battipalco. Mi sono occupata delle relazioni con le compagnie ospiti, la comunicazione con gli *stakeholders*, il reperimento di fondi e sponsor.

Competenze professionali

Recitazione, regia teatrale, didattica dei linguaggi artistici

Competenze digitali

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Avanzato	Intermedio	Intermedio	Intermedio	Intermedio

Livelli: Utente base - Utente intermedio - Utente avanzato  
[Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione](#)

- Utilizzo del pacchetto Office
- Elaborazione digitale immagini; montaggio video e creazione di brevi stop-motion
- Organizzazione archivi digitali
- organizzazione e conduzione didattica a distanza

Altre competenze

Buone competenze musicali (suono il flauto traverso e l'organetto diatonico)  
 Buone competenze in disegno e pittura  
 Discrete competenze in tecnica audio e luci

Patente di guida

B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Pubblicazioni

Giulia Magnabosco, *Storie di chi viene e va. Drammaturgia per uno spettacolo* in *Storia della Sagra delle Castagne*, anno 2013, Pro Loco di San Giovanni Ilarione.

Progetti

San Giovanni Ilarione e la sua storia. Calendario di spettacoli legati alla storia di un paese in occasione dell'anniversario dell'acquisita provincia Veronese. (gigno-agosto 2013)

Conferenze

Partecipazione come esperta di teatro presso il Festival Teatro e Scuola organizzato dalla UIL Veneto a Orgiano il 22 aprile 2018.

Riconoscimenti e premi

Premio come miglior attrice al concorso "Siparietto d'Oro", Vicenza ( novembre 2010)  
 Premio come miglior regia al concorso Vasca d'Argento, Montecchio M. (gennaio 2018)

Appartenenza a gruppi / associazioni

Socia attiva dell'associazione senza scopo di lucro "La Città dei Bambini", Monteforte d'Alpone  
 Socia attiva dell'AIP - Associazione per le Immunodeficienze Primitive con sede a Brescia  
 Socia attiva dell'associazione Plastic Free onlus (nazionale)

ALLEGATI

Carta d'identità

Dati personali

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".