

ORGANISATION

- Le cahier de français :

- Les séquences pédagogiques
- Langue
- Devoirs et évaluations

- Le journal de l'écrivain



LES PROJETS



LES RESSOURCES

- Le manuel *Fleurs d'Encre*
- Le cahier de français
- Le module "apprendre à apprendre"
- Le dictionnaire
- Les lectures



CONTACT



Présentation de l'année

Cinquième

**σπουδάζειν παίζοντα
παίζειν σπουδάζοντα**



Mme Mazni

ORGANISATION DE L'ANNÉE

Séquence N°1 (GT) : Jeunesse en ébullition, des souvenirs qui font grandir

Thème d'étude : avec autrui, familles, amis, réseaux

Lecture cursive : *35 kilos d'espoir*, Gavalda, 2002.

Groupement de textes.

Séquence N°2 (OI) : Le Chevalier sans nom, un héros légendaire

Thème d'étude : héros, héroïnes, héroïsmes

Oeuvre intégrale : *Graal, tome I, Le chevalier sans nom*, De Montella, 2003.

Séquence N°3 (OI) : Terres lointaines, le pays du Soleil Levant

Thème d'étude : découvrir des univers nouveaux

Oeuvre intégrale : *Ito ou la vengeance du Samourai*, Reberg et Tallec, 2001.

Séquence N°4 (OI) : insensées aventures !

Thème d'étude : le voyage et l'aventure : pourquoi aller vers l'inconnu ?

Lecture intégrale : *Le tour du monde en 80 jours*, Jules Verne, 1872.

Séquence N°5 (GT) : l'impétueuse nature

Thème d'étude : l'être humain est-il maître de la nature ?

Groupement de textes.

Séquence N°6 (OI) : Molière, démasquons l'avarice !

Thème d'étude : avec autrui, familles, amis, réseaux

Oeuvre intégrale : *L'Avare*, Molière, 1668