

Cie Lichen



Pénélope

Fil, fleurs et effondrements

Solo poético-burlesque tout terrain

s'adapte à partir de 3 ans

Une pratique du lien inventé dans l'instant

Pénélope, elle aime les fleurs et les fils, les chutes et les envols

Et puis les mots

Et danser avec tout ça

Tisser du lien

Chercher l'impossible équilibre

Construire ensemble des constellations

Et des forteresses de fleurs festives et farfelues

Avec sa bobine de fil et ses tissus fleuris

A l'écoute des enfants et du vent

Elle prend le temps avec vous

De regarder pousser les fleurs

Visibles et invisibles

TEASER : <https://vimeo.com/637049845>

Concrètement – simplicité et adaptabilité

En ces temps de crises écrasants, j'avais envie de légèreté et de poésie, de présence et de simplicité. Je suis danseuse, autrice et clown et je propose ce spectacle comme un moment d'échange et d'expérience commune de l'instant. Un butinage dans ce qui est, là maintenant, et, à partir du concret, l'air de rien, s'interroger sur l'être au monde. Philosophie de clown, de comptoir, de trottoir. Poésie quoi !

Je viens dans votre école avec mon grand tapis gris, mon corps, ma voix et mes tissus bariolés. Et bien sûrs toutes les histoires passées et à inventer encore.

Espace de jeu idéal : 4 de profondeur sur 6 de large

Jauge idéale : 80-90 enfants / min 60 / max 100

De 3 à 12 ans

Prix du spectacle : forfait établi en fonction du nombre d'enfants et des trajets à partir de Bruxelles



Quelques thématiques/leitmotivs

Le clown, être de pulsion et d'émotion, figure poétique, drôle, tendre et subversive / le lien – du concret pour les petits au figuré pour les grands –, le fil, la tapisserie, le tricot, le réseau, la société, l'amour, les mots / le désir d'envol, de liberté, de révolution / l'improvisation, jeu d'équilibre et de chute, la réussite et l'échec, l'adaptation, la beauté de l'instant, le regard de l'enfant, l'attente et la disponibilité.....



*La fixité est une vue de l'esprit
Nous chutons constamment
Seul ou l'un dans l'autre
Notre équilibre n'est qu'une succession de
déséquilibres
Réajustements constants
Petite danse invisible avec la gravité
Alors dansons
Dansons encore
Sens dessus dessous
Le corps en alerte
Tout peut arriver à chaque instant
Nous devons nous laisser surprendre
Démultiplier les points d'appuis
Pour pouvoir changer soudain totalement de
trajectoire
La direction n'est peut-être pas celle que nous
imaginions
Que nous avons l'habitude le réflexe la facilité de
suivre
Que tout le monde attend
Nous devons pouvoir saisir l'insoupçonné
Rebondir Sentir ce qui s'invite d'autre
D'inespéré*



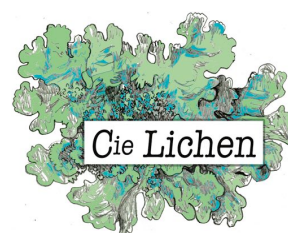
Contact

Roxane Lefebvre 0032 494 64 56 13

compagnie.lichen@gmail.com

www.cie-lichen.org

[facebook Cie Lichen](#)



*Fil Fleur Effondrement
Partout des Ffff
Qui fufottent frottent zozotent
Farandoles Fête Frondaisons
Pénélope elle s'amuse faribole froufroute
Pénélope elle a le temps des fleurs
Elle a le temps puisqu'elle t'attend
Elle cherche le tendre entre toi et moi
A tendre le fil au dessus du vide
En équilibre précaire
Sur son promontoire illusoire
Relier les points du bout du doigt
Relier les cœurs Les yeux Les cerveaux
Les ventres Les mains
Ensemble
Construire ensemble du beau
Construire ensemble une étoile
Une étoile ou une fleur ?
Un centre avec plein de bras
Nous sommes tous des centres et des bras
Des cœurs et des tentacules
Dedans l'amour la peur la joie
Et dehors les bras pour partager mélanger
Mettre en circulation En voyage En poésie
Tisser Tricoter Ensemble
La famille La tribu La société
Les chutes Les nœuds Les entraves
Les mettre dans le cœur
Au chaud du cœur
Pour qu'ils fondent*

