



Liebe Freunde der Kunstgeschichte,

nunmehr sind einige Programmpunkte dazu gekommen, ich bedanke mich sehr herzlich für die Anregungen!

Die „Gehspräche“ beginnen jeweils um **11.00 Uhr**, damit auch diejenigen, die von auswärts kommen, in den Sonntag starten können ohne Stress am Morgen. Familienmitglieder und Freunde sind zu all unseren Veranstaltungen herzlichst eingeladen!

Programmübersicht Wintersemester 2023/24

November	10.11.	14.00 Führung: ehem. Silberkammer - Residenz Mit Alois Doppler - Beginn beim Herkulesbrunnen	Treffpunkt: Innenhof Alte Residenz
	12.11.	11.00 „Gehspräche“: Schloss Kleßheim	Treffpunkt: Stiege zum Schloss
	14.11.	19.00 Gastvortrag: Dr. Robert Felfe: <i>Naturding, Artefakt und Ware um 1600: Clara Peeters und der Tausch der Sensationen im Raum der Malerei</i> Universität Graz	Unipark Nonntal 2. Stock SR 2.138
Dezember	10.12.	11.00 „Gehspräche“ Skulpturenpark Würth	Treffpunkt: Arenbergstr. 10
Jänner	9.1.	19.00 Gastvortrag: Mag. Marianne Stöckl: <i>Kupfer aus Bischofshofen – Die Himmelsscheibe von Nebra</i>	Unipark Nonntal 2. Stock SR 2.138
	12.1.	14.00 Führung: Galerie Ropac	Treffpunkt: Villa Kast, Mirabellplatz

Hier folgt die Auflistung von Terminen in Kooperation mit der Stadtgalerie und Galerie Fotohof mit zeitgenössischem Kunstschaffen, das wir gerne unterstützen, weil es außergewöhnliche Eindrücke vermittelt und zu dem wir herzlich einladen:

16.11.2023 18.00 **AIR:** artists-in-residence, Vernissage, Stadtgalerie Mozartplatz

22.11.2023 18.00 **JAGO:** Performance, Stadtgalerie Rathaus

29.11.2023 18.00 **CORPUS:** synästhetisches Erleben einer Ausstellung, Museumspavillon

5.12.2023 18.00 **CALLAS:** Lesung und Filmausschnitte zum 100. Geburtstag, Galerie Fotohof-Bibliothek



Stillleben mit Sperber, toten Vögeln, Porzellan und Meeresschnecken

Robert Felfe geht im Vortrag über die Künstlerin Clara Peeters verschiedenen Aspekten des frühen Stilllebens nach. Bildkonzeptuelle Neuerungen und changierende Wertigkeiten sind neben den performativen Möglichkeiten wichtige Themen



Die Himmelscheibe von Nebra und Bischofshofen

Marianne Stöckl informiert in ihrem Vortrag über das Material Kupfer – mit Bischofshofen gab es ein bedeutendes Abbaugelände, das durch die Himmelscheibe von Nebra international bekannt wurde.



Richard Deacon - Brot

Richard Deacon präsentiert in Salzburg Skulpturen aus sechs Werkgruppen, die jeweils durch die ausgeprägte Verwendung eines anderen Materials gekennzeichnet sind, von gedämpftem Holz über glasierte Keramik bis hin zu Edelstahl. Die Skulpturen sind immer von den Experimenten des Künstlers mit unterschiedlichen Materialien und seinem tief verwurzelten Interesse an ihren spezifischen Konsistenzen und Qualitäten geprägt.

Wir dürfen für alle näheren Informationen auf unsere Website verweisen:

<https://www.freunde-der-kunstgeschichte.at/>

Sollten sich zwischendurch weitere interessante Termine ergeben, gibt es die Verständigung per Email und WhatsApp.

Wer über **WhatsApp** informiert werden möchte, möge mir die Telefonnummer mitteilen und wird in die Gruppe „Freunde der Kunstgeschichte“ aufgenommen.

Wir freuen uns auf Euer/Ihr Kommen,
herzliche Grüße,

A handwritten signature in blue ink, reading "Margit Beling".

Margit Beling