



Projet Pédagogique Le son de la Nouvelle-Orléans



Je vous propose un projet pédagogique à destination des brass bands, fanfares, ateliers jazz ou orchestres d'harmonie autour de l'esthétique musicale de la Nouvelle-Orléans.

Ce projet est basé sur un répertoire original qui s'adapte aux niveaux de tous les élèves.

Le projet peut se décliner sous la forme d'un stage ponctuel ou sur un temps plus long avec des interventions régulières.



Berceau du jazz, la musique de la Nouvelle-Orléans possède un son distinctif qui séduit tout ceux qui l'écourent.

Le but de ce projet est de découvrir, par le biais d'un répertoire et d'exercices originaux, ce son métissé unique en son genre.

Ce répertoire a été créé pour mes élèves du groupe les LB's Brass Band. Il se veut « simple et efficace ». Les morceaux doivent pouvoir sonner rapidement dans le style avec peu de moyens techniques et ainsi privilégier le plaisir de jouer et le jouer ensemble.

L'improvisation, élément essentiel de cette musique, sera abordée sans distinctions de niveaux.

Des enregistrements et des vidéo-clips de tous les morceaux ont été réalisés par mes élèves. Accessibles sur Youtube, ils offrent un support de travail unique pour les élèves et professeurs.





Contacts:

François Faverais
faveraisfrancois@hotmail.fr
+33 6 09 52 04 69

www.francois-faverais.com

