

MAROU (MARINE GIRAUDET)

Comédienne / Metteuse en scène / Autrice
Récits & pratiques écologiques | #ecothéâtre

    @marinegiraudet

<https://www.voxingpro.com/marine-giraudet>

<https://ciearborescentes.fr>

marou@ecomail.fr

Taille : 1m73

Yeux : verts

Cheveux : bruns

Permis B



COMÉDIENNE

ÉCOTHÉÂTRE (RUE / ESPACE PUBLIC)

- Depuis 2023 *Saynètes d'écothéâtre (Queen Victoria)*. Ecriture/mise en scène collectives - Cie Arborescent.e.s (écothéâtre).
- Depuis 2023 *Interstices*. Ecriture/mise en scène collectives - FAI-AR (en cours de production).
- Depuis 2022 *A Jeter ! bienvenue chez les déchets (Camille, Queen Victoria)*. Mise en scène Ambre Reynaud - Cie Arborescent.e.s (écothéâtre).
- 2021-2022 *Détritus, seule en scène (Humaine jetée)*. Ecriture et mise en scène Floriane Lepoittevin - Cie Arborescent.e.s (écothéâtre).

THÉÂTRE EN SALLE

- 2021 *Manque (A)*. Sarah Kane, Mise en scène personnelle - Tremplin des Jeunes Talents de Vincennes.
- 2019 *Journal d'une femme de Ring (Performatrice)*. Performance, Mise en scène Sorana Delhommeau - Cie Début de Folie.
- 2018-2019 *J'aimerais me battre pour essayer (Phèdre)*. Mise en scène Sorana Delhommeau - Cie Début de Folie.
- 2016 *Uterus, salope et depression nerveuse (Mariée, Jeune femme)*. Ecriture, Mise en scène Noémie Terrail - Cie Kaféïne.

E-THEATRE

- 2021 *Marilyn (Marilyn)*. Noémie Terrail - diffusion sur Youtube.
- 2020 *Georges Dandin (Madame de Sotenville)*. Mise en scène Marine Giraudet - diffusion live sur Zoom.

COMÉDIE MUSICALE

- 2016 *Marie Poppins (Katie Nounou)*. Musique et lyrics frères Sherman, livret Julian Fellowes, adaptation Marion Andraud - EFACM.

COURT-MÉTRAGE

- 2023 *Vengeance*, Réal. Salvatore Ceraolo.
- 2019 *Poulet Coco*, Réal. Pauline Allard.

PUBLICITÉ

- 2022 *DENOVO cosmetics (Cliente)*, Réal. Denovo - Amuse-Moi.
- 2021 *Vincennes, ce lien qui nous unit*, Réal. Claude Poupard - Les Films de l'Arche.
- 2020 *BNF*, Réal. Géraldine Jay Sroussi - Olam Productions.

VOIX OFF

- 2021 *Vincennes, ce lien qui nous unit*, Réal. Claude Poupard - Les Films de l'Arche.
- 2020 *Cléopâtre. Derniers mots à Antoine*, Réal. Marine Giraudet.
- 2020 *Marie Stuart. Dernière lettre à Elisabeth*, Réal. Marine Giraudet.
- 2020 *Journal de Confinée*, Réal. Marine Giraudet.

METTEUSE EN SCÈNE

ÉCOOTHÉÂTRE (RUE / ESPACE PUBLIC)

- Depuis 2023 *Saynètes d'écothéâtre*. Ecriture/mise en scène collectives - Cie Arborescent.e.s (écothéâtre).
- Depuis 2022 *Sauvage. Promenade écothéâtre*. Ecriture Marine Giraudet - Cie Arborescent.e.s (écothéâtre).
- Depuis 2020 *De Chair et d'Eau (Déméter)*. Ecriture Marine Giraudet - Cie Arborescent.e.s (écothéâtre).

THÉÂTRE EN SALLE

- 2020 *Putain*, Ecriture Marine Giraudet - Ecole Claude Mathieu.
- 2019 *Germinal*, Adaptation Marine Giraudet d'après le roman d'Emile Zola - Ecole Claude Mathieu.

E-THEATRE

- 2021 *Marilyn*. Ecriture Noémie Terrail - diffusion sur Youtube.
- 2020 *Georges Dandin.*, Ecriture Molière - diffusion live sur Zoom.

AUTRICE

ÉCOOTHÉÂTRE (RUE / ESPACE PUBLIC)

- 2023 *Saynètes d'écothéâtre*. Ecriture/Mes. collectives - Cie Arborescent.e.s (écothéâtre).
- 2023 *A jeter ! Bienvenue chez les déchets*. Ecriture collective - Cie Arborescent.e.s (écothéâtre).
- 2022 *Sauvage. Promenade écothéâtre*. Mes. Marine Giraudet - Cie Arborescent.e.s (écothéâtre).
- 2020 *De Chair et d'Eau (Déméter)*. Mes. Marine Giraudet - Cie Arborescent.e.s (écothéâtre).

THÉÂTRE EN SALLE

- 2020 *Putain*, Mes. Marine Giraudet - Ecole Claude Mathieu.
- 2019 *Germinal*, Adaptation du roman d'Emile Zola, Mes. Marine Giraudet - Ecole Claude Mathieu.

THÉÂTRE RADIOPHONIQUE

- 2020 *Cléopâtre. Derniers mots à Antoine*, Réal. Marine Giraudet.
- 2020 *Marie Stuart. Dernière lettre à Elisabeth*, Réal. Marine Giraudet.

PÉDAGOGUE

- 2024 *Ateliers de théâtre*, ado en milieu scolaire - Compagnie Kruk
- 2024 *Ateliers de théâtre*, ado en milieu scolaire - Compagnie ML'Art
- 2024 *Ateliers de théâtre autour du spectacle Le Beau Monde*, ado en milieu scolaire - Ecole Parallèle Imaginaire
- Depuis 2021 *Atelier d'écothéâtre*, enfants, ado, adultes et intergénérationnel - Cie Arborescent.e.s.
- Depuis 2020 *Cours particuliers, coaching, préparation* aux concours des écoles nationales supérieures d'art dramatique.

AUTRES COMPÉTENCES

- Français (maternel) / Anglais (lu, parlé, écrit, accents britannique et américain) / Allemand et Gaélique (notions)
- Chant (variété internationale, musical)- mezzo soprano (bon)
- Danses classique & modern jazz (intermédiaire) / Equitation (Galop 5) / Randonnée (bon) / Tennis (intermédiaire) / Natation (intermédiaire)
- Guitare, accompagnement chant (intermédiaire)
- Ecologie et Limites planétaires, connaissance des enjeux, des principes de l'éco-conception, gestion de projet, éco-production, analyse et évaluation d'impact, sensibilisation, adaptation, habilité à rechercher des matériaux durables et issus du réemploi, en évaluation de leur impact environnemental.
- Animatrice fresques des Nouveaux Récits et de la Biodiversité.

FORMATION

- 2023 **Voix off - perfectionnement : narration documentaire, livre audio, publicité et voice over.**
Les Escales Buissonnières, Lyon.
- 2022 **Stage sur la Performance en lien avec le spectacle "Big Sisters"**
Avec Théo Mercier et Steven Michel, Ecole du Théâtre National de Bretagne, Rennes.
- 2020-2022 **Master théâtre : Ecritures et représentations. Mention très bien. Mémoire "Le végétal, acteur de la représentation".**
Université Paris Nanterre.
- 2017-2020 **Art et techniques de l'acteur**
Ecole Claude Mathieu, Paris.
- 2015-2017 **Formation des Artistes de Comédie Musicale**
EFACM, Lyon.