

# Beleidsplan Stichting Studio Immersief 2020-2022

## Hoofdstuk 1 Inleiding

Voor u ligt het beleidsplan van de Stichting Studio Immersief (hierna te noemen: de “Stichting”) 2020-2022. Gekozen is voor een compact meerjarig beleidsplan dat waar nodig van jaar tot jaar zal worden geactualiseerd en bijgesteld. Zo ontstaat een dynamisch document, dat een lange termijn richting biedt voor beleid en activiteiten van de stichting. Het beleidsplan wordt door het bestuur van de Stichting eenmaal per jaar op actualiteit getoetst en waar nodig bijgesteld.

10 maart 2020

## Hoofdstuk 2 Doelstelling

Stichting Studio Immersief heeft ten doel:

- het doen van onderzoek alsmede het bevorderen van kennis op het gebied van (immersief) theater;
- het informeren via de website en andere sociale media alsmede het initiëren van theater en mediaprojecten; en
- het tot stand brengen van samenwerkingsverbanden en initiatieven die het Nederlandse (im)materiële erfgoed in leven houdt of de totstandkoming daarvan bevordert, al hetgeen in de ruimste zin ermee verband houdt, daartoe behoort en/of daartoe bevorderlijk kan zijn.

### Immersief theater

De stichting heeft als doel het initiëren van (immersieve) theatervoorstellingen. Een nieuw genre binnen het Nederlandse theaterlandschap: een innovatieve manier van theatermaken met drie belangrijke punten welke kansen geven binnen het podiumkunstenveld

- gericht op een jong publiek (20-35 jaar)
- een unieke combinatie van locatietheater en gaming-elementen
- gespeeld op een erfgoedlocatie.

De doelgroep van de stichting richt zich op theaterontwikkelaars en de gaming industrie.

De theaterzalen lopen leeg, jongeren willen minder lang op een stoel zitten en naar een (lijst) toneel kijken. De culturele sector heeft moeite om nieuw (jong) publiek te bereiken. Omdat het leven zo snel gaat en sociale communicatie zo belangrijk is geworden, kan vooral de jeugd minder goed stil zitten. Onze immersive producties bedient ze op hun wenken maar schotelt ze desondanks wél een theatervoorstelling voor. De ontwikkelingen op technisch gebied gaan razendsnel: 3D en 360° in Virtual Reality nemen een steeds grotere plaats in het werkveld. Vooral jong publiek wil in de beleving opgaan, het liefst staan ze er middenin. Onze producties zijn hier de ultieme uiting van.

### Activiteiten

Ten behoeve van het realiseren van de doelstelling van de Stichting is het bestuur voornemens om in samenwerking met Toneelgroep Maastricht een theatervoorstelling te realiseren in Maastricht, getiteld *De Bokkenrijders* waarbij Limburgerse historie en cultuur op een toegankelijke wijze worden belicht. Deze productie kent de unieke combinatie van locatietheater, immaterieel Nederlands erfgoed en het werken met archiefmateriaal. De stichting ondersteunt daaraan door de aanvragen in te dienen bij subsidiënten en fondsen. De première van deze voorstelling staat gepland voor oktober 2021. In 2020 en 2021 werkt de stichting aan de ontwikkeling van deze voorstelling.

### **Hoofdstuk 3 Wijze van verwerving van Inkomsten & Beheer van vermogen**

Het boekjaar van de Stichting vangt aan op 1 januari en eindigt op 31 december van het jaar daaropvolgend. De Stichting is opgericht op 3 januari 2020. De financiële administratie wordt gevoerd door een extern bureau. Het bestuur zal daarbij gebruik maken van professionele externe ondersteuning die bekend is met de theaterwereld.

De stichting heeft geen eigen vermogen en werft haar inkomsten door subsidies en kaartverkoop (overheidssubsidies, vermogensfondsen en particuliere fondsen). De inkomsten uit kaartverkoop hebben niet ten doel winst te realiseren maar zullen bijdragen aan het (verder) stimuleren van immersief theater. In de besluitvorming van de stichting zullen ten minste twee bestuurders moeten zijn en in gegeven gevallen drie bestuurders, dan welke één de bestuurder de penningmeester is. Er wordt gewerkt met een begrotingsplan en per voorstelling wordt periodiek door de directeur verantwoording afgelegd over de begroting. De directeur die de begroting uitvoert maakt geen deel uit van het stichtingsbestuur.

### **Hoofdstuk 4 Bestuurssamenstelling en Beloningsbeleid**

Stichting Studio Immersief wordt bestuurd door voorzitter René Mons, penningmeester Lies Hiele en secretaris Hans Brouwer. Directeur van de stichting is oprichter Danny van Zuijlen. De bestuurders ontvangen geen beloning voor hun werkzaamheden. Het bestuur hanteert de Governance Code Cultuur. De Code omvat het gehele besturingsproces: beleid, uitvoering, toezicht en verantwoording. De principes zijn in het kort:

1. De organisatie realiseert haar maatschappelijke doelstelling door culturele waarde te creëren, over te dragen en/of te bewaren.
2. De organisatie past de principes van de Governance Code Cultuur toe en licht toe hoe zij dat heeft gedaan (pas toe én leg uit). De organisatie volgt de aanbevelingen op en wijkt daar alleen gemotiveerd van af (pas toe óf leg uit).
3. Bestuurders zijn onafhankelijk en handelen integer. Zij zijn alert op belangenverstrengeling, vermijden ongewenste belangenverstrengeling en gaan op een transparante en zorgvuldige wijze om met tegenstrijdige belangen.
4. Bestuurders zijn zich bewust van hun eigen rol en de onderlinge verdeling van taken, verantwoordelijkheden en bevoegdheden en handelen daarnaar.
5. Het bestuur is verantwoordelijk voor de algemene en dagelijkse leiding, het functioneren en de resultaten van de organisatie.
6. Het bestuur gaat zorgvuldig en verantwoord om met de mensen en de middelen van de organisatie.
7. Het bestuur voert zijn toezichthoudende, adviserende en werkgeversrol op een professionele en onafhankelijke wijze uit.
8. Het bestuur is verantwoordelijk voor zijn samenstelling en waarborgt daarbij deskundigheid, diversiteit en onafhankelijkheid.

#### **Bestuur**

Voorzitter	René Mons
Penningmeester	Lies Hiele
Secretaris	Hans Brouwer

## Hoofdstuk 5 Adres- en overige gegevens

Naam	Stichting Studio Immersief
Postadres	Marco Polostraat 40-1 / 1057 WR Amsterdam
RSIN nummer	860937057
KvK nummer	77214528
Telefoonnummer	06 - 15 69 40 93
Website	<a href="http://www.studioimmersief.nl">www.studioimmersief.nl</a>
E-mail adres	<a href="mailto:info@studioimmersief.nl">info@studioimmersief.nl</a>