

TRIPLE CROSS

Chorégraphe: Dan ALBRO - 11/05/2016

Musique: Wasted Time - Keith URBAN

Niveau : Intermédiaire

Type : Danse Partner en miroir 32 temps

Intro : 16 comptes

Position de départ : l'homme et la dame sont face à face sans se tenir les mains.
L'homme est en appui sur le pied droit, la dame est en appui sur le pied gauche.

1-8 SUGAR FOOT, ROCKING CHAIR, SUGAR FOOT, ROCK, REPLACE, TOUCH

Homme :

1&2 PG pointe in à côté PD, talon PG à côté du PD, Stomp PG devant PD

3&4 rock PD devant, retour sur PG, rock PD derrière, retour sur PG

5&6 PD pointe in à côté PG, talon PD à côté PG, stomp PD devant

7&8 rock PG devant, retour sur PD, PG pointe à côté PD

Femme :

1&2 PD pointe in à côté PG, talon PD à côté du PG, Stomp PD devant PG

3&4 rock PG devant, retour sur PD, rock PG derrière, retour sur PD

5&6 PG pointe in à côté PD, talon PG à côté PD, stomp PG devant

7&8 rock PD devant, retour sur PG, PD pointe à côté PG

[Se prendre les mains sur le compte 7](#)

9-16 SHUFFLE SIDE, SHUFFLE FWD ¼ TURN, TWO ½ TURNS TRAVELING FLOD, ¼ TURN SHUFFLE SIDE

Homme :

1&2 PG à G, PD à coté PG, PG à G ([lacher main G](#))

3&4 PD devant avec ¼ tour à G, ramener PG, PD devant ([lacher main D](#))

5-6 PG derrière avec ½ tour à D, PD devant avec ½ tour à D

7&8 PG à G avec ¼ tour à D, PD à coté PG, PG à G

Femme :

1&2 PD à D, PG à coté PD, PD à D ([lacher main D](#))

3&4 PG devant avec ¼ tour à D, ramener PD, PG devant ([lacher main G](#))

5-6 PD derrière avec ½ tour à G, PG devant avec ½ tour à G

7&8 PD à D avec ¼ tour à G, PG à coté PD, PD à D

[Se prendre les mains sur le compte 7](#)

17-24 SAILOR SHUFFLE, SAILOR SHUFFLE, SIDE, BEHIND & CROSS & CROSS & CROSS

Homme :

1&2 PD croise derrière PG, PG à G, PD à D

3&4 PG croise derrière PD, PD à D, PG à G

5&6 PD croise derrière PG, PG à G, PD à D

&7&8 PG à G, PD croise devant PG, PG à G, PD croise devant PG

Femme :

1&2 PG croise derrière PD, PD à D, PG à G

3&4 PD croise derrière PG, PG à D, PD à D

5&6 PG croise derrière PD, PD à D, PG à G

&7&8 PD à D, PG croise devant PD, PD à D, PG croise devant PD

25-32 ROCK SIDE, REPLACE, BEHIND, SIDE, CROSS, ROCK SIDE, REPLACE, COASTER STEP

Homme :

1-2 rock PG à G, retour sur PD

3&4 PG croise derrière PD, PD à D, PG croise devant PD

5-6 rock PD à D, retour sur PG

7&8 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

Femme :

1-2 rock PD à D, retour sur PG

3&4 PD croise derrière PG, PG à G, PD croise devant PG

5-6 rock PG à G, retour sur PD

7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

[Sur le compte 6 : lâcher les mains en s'éloignant l'un de l'autre](#)