Hyères

Les salins des Pesquiers

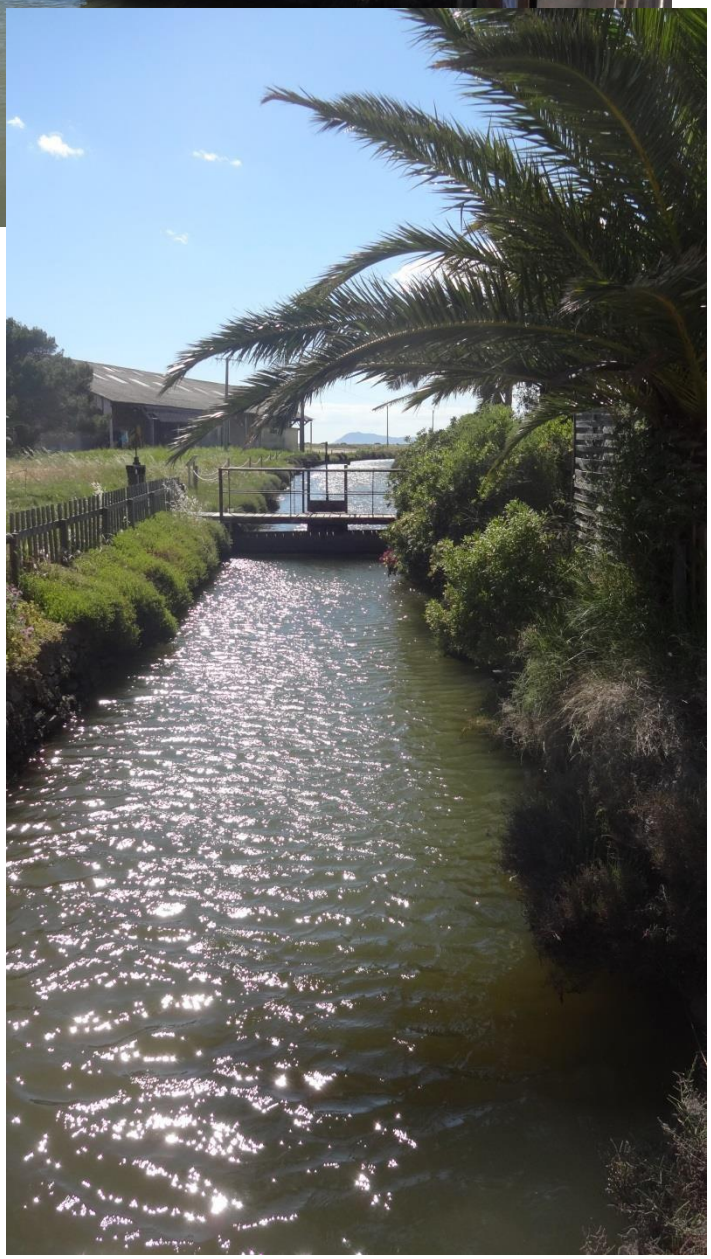
Autrefois, les Pesquiers constituaient un lieu d'activité piscicole pour les pêcheurs hyérois.

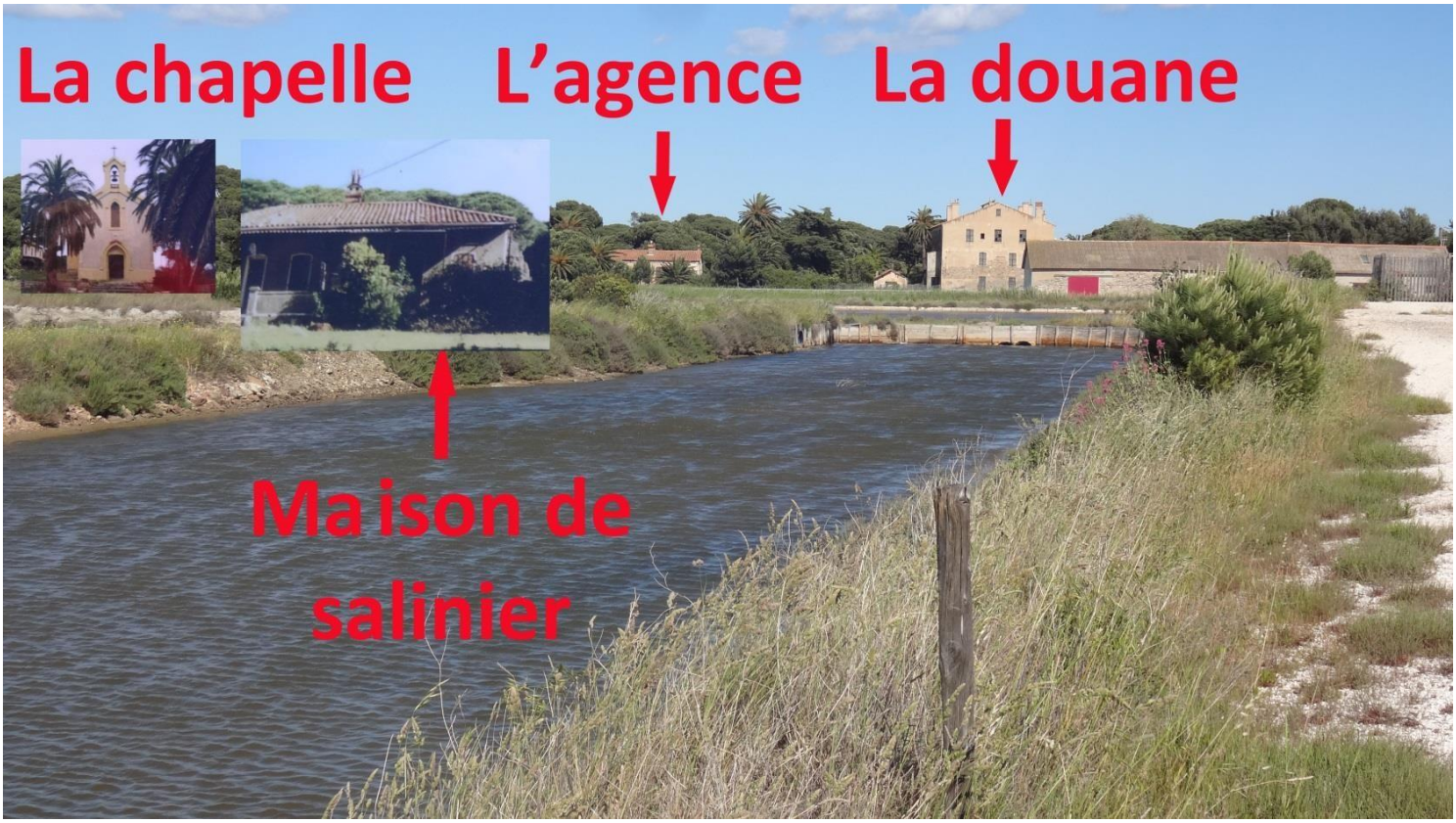
Ce n'est qu'en 1848 qu'Emile Gérard transforma cette immense lagune en salin. L'activité salinière nécessitait alors une énorme main d'oeuvre saisonnière (400 à 500 personnes contre 30 à la fin du XXème siècle).

Sous la direction successive de la Société méridionale Salinière puis de la Compagnie des Salins du Midi (à partir de 1966), le site des Pesquiers poursuivit son activité jusqu'en 1995, date d'arrêt de l'exploitation pour raisons économiques. C'est ainsi que comme les Vieux Salins, les Pesquiers furent achetés par le Conservatoire du littoral en Septembre 2001.

C'était au « saunier » de contrôler la salinité de l'eau qui passait de bassin en bassin par des canaux de plus en plus petits et contrôlés par des vannes, pour aboutir à une concentration suffisante (260 grammes de chlorure de sodium par litre) pour produire dans les tables salantes ou « œillets » le sel par évaporation due au vent (et on a pu constater qu'il y en avait) et au soleil .

Les saliniers étaient les ouvriers qui travaillaient sur le site.





Compte tenu de l'importance de la main d'œuvre, tout un village était à proximité des salins. Avec l'agence du sel, les maisons des saliniers, la chapelle mais surtout la douane car le sel faisait l'objet de taxes, ces taxes étaient différentes suivant qu'il s'agissait de sel de consommation ou de sel pour l'industrie (on y rajoutait de la naphtaline pour éviter la tricherie), les sacs avaient donc des rubans différents bleus ou rouges pour que le douanier puisse les reconnaître et appliquer la bonne taxe.

On voit en effet que l'exploitation qui était au début faite en portant le sel dans des corbeilles sur la tête, est ensuite passée aux brouettes avant la mécanisation.

Pour remonter l'eau dans les bassins supérieurs il y avait deux « tympans » mus à la vapeur.

Ci-dessous le mécanisme du « tympan.

Pour commercialiser le sel, on utilisait le port voisin de « La Capte », mais ce port ne disposait pas d'un port en eau suffisemment profonde pour acceuillir les bateaux, il fallait donc utiliser des barques pour transférer le sel, ce qui explique, en partie, l'abandon des salins par Les salins du midi (marque La Baleine). Pour certains, Les salins du midi voulaient faire une opération immobilière en vendant les terrains…

La Capte, un port du sel

Le conservatoire du littoral va développer le site en essayant de remplacer le système actuel des pompes hydrauliques par un système gravitaire et en ouvrant davantage sur la mer ce qui devrait favoriser la diversité biologique et peut-être inciter certaines espèces d'oiseaux migrateurs à nicher dans les salins.

Vue des salins

Compte rendu : Jean-Pierre Joudrier

Photos : Anne-Marie et Jean-Pierre Joudrier Pour ceux qui veulent aller plus loin dans les

explications : Sur Hyères : www.ville-hyeres.fr/patrimoine_culturel.html

(Il y a notamment à la fin LES GUIDES DU PATRIMOINE très bien réalisés en Pdf et que l'on peut télécharger.)