

CURRICULUM VITAE

1964	geboren in Neumünster, Schleswig-Holstein
1983	Abitur Konrad-Adenauer-Gymnasium, Meckenheim
1984	Wehrdienst Hamburg, Ausbildung zum Krankenpfleger
1985 – 1987	Ausbildung zum Bauzeichner im Ingenieur-Büro Böker, Bonn
1987 – 1993	Studium Architektur, RWTH Aachen
1992 – 2013	VAN DEN VALENTYN ARCHITEKTUR , Projekt Partner
1997	Architektenkammer NRW, Nr. 29858
2004	Gastkritiker Diplom, RWTH Aachen, Lehrstuhl für Stadtbereichsplanung und Werklehre
2006	Gastkritiker Diplom, RWTH Aachen, Lehrgebiet Innenraumgestaltung
2007 – 2009	Gründungsmitglied des Fahrradladens Kettenlinie Köln
2012	Gründungsmitglied Bürgerinitiative Braunsfeld21
2013 – 2015	ERA+MD GBR
2016	md3+ Architekten, Founder / Inhaber
2022	Mitglied im Rahmenplanungsbeirat Ehrenfeld/Braunsfeld/Müngersdorf

SCHULISCHE OBERSTUFE

1980 – 1983 Konrad-Adenauer-Gymnasium in Meckenheim; u.a. mit Kunst-LK: künstlerische und kunsthistorische Ausbildung durch Herrn Wiek, Künstler, Lehrer, Dozent am Kunsthistorischen Institut der Universität Bonn
Abschluss-Studienreise mit Kunst-LK nach Venedig; Freihandzeichnung, Bildbetrachtung und -analyse, Kunstgeschichte, Architektur, Plastik, Grafik, Skulptur, div.

AUSBILDUNG ZUM BAUZEICHNER

1984-1987 Lehre im Ingenieur-Büro Heinz Böker, Bonn-Beuel; Herstellung von Architekturzeichnungen, sowie Schal- und Bewehrungsplänen, und Pläne für den konstruktiven Stahl- und Holzbau, Leistungen in den LPHen 1-8, etc.

Abschlussarbeit 1988:

Stahlkonstruktion für das grösste Klavier der Welt
für Herrn David Klavins, Bonn-Beuel, seit 2020 in Kuldiga, Litauen

RWTH AACHEN I STUDIUM

1987-1993 Studium der Architektur
Hochbautwürfe bei Prof. Volkwin Marg, sowie Prof. Wolfgang Döring, Prof. Peter Kulka und Prof. Ulrich Coersmeier

RWTH AACHEN I EXKURSIONEN

1989 Finnland / Leningrad mit Prof. Volkwin Marg

1990 Barcelona mit Prof. Volkwin Marg

STUDIENBEGLEITENDE PRAXIS IN ARCHITEKTURBÜROS

Architekturbüro Ralph Schweitzer	BONN, 1987
Architekturbüro Klaus Beckmannshagen	AACHEN, 1988
Architekturbüro Dieter Neikes	AACHEN, 1989 - 1990
Architekturbüro gmp	AACHEN, 1991 - 1992

RWTH AACHEN I DIPLOM

LEHRSTUHL FÜR STADTBEREICHSPANUNG UND WERKLEHRE

PROF. VOLKWIN MARG

DIPLOM THEMA AACHEN, 1993

OST-WEST AKADEMIE

Neuordnung der Museumsinsel Berlin im Bereich

Ehem. Berliner Schloss / Palast der Republik

Diplom-Note „sehr-gut“

VAN DEN VALENTYN ARCHITEKTUR

REALISATIONEN PROJEKTARCHITEKT

VICTORIA ENSEMBLE
Leistungsphase V und künstlerische Oberleitung

KÖLN,
1992 - 1996

REALISATIONEN PROJEKTLEITER I PROJEKTPARTNER

QUARTIER 108 FRIEDRICHSTRASSE
Leistungsphase I – V und künstlerische Oberleitung

BERLIN,
1996 - 1998

UNTER DEN LINDEN 1 – EHEM.
KOMMANDANTUR
Wettbewerb (1.Preis) u. Leistungsphase I - V
und künstlerische Oberleitung

BERLIN,
2001-2003

ENTREE MIELE
Direktauftrag u. Leistungsphase I - V
und künstlerische Oberleitung

GÜTERSLOH,
2006 - 2007

MIELE, HOLLAND,
Entwurf und Künstlerische Oberleitung

VIANEN,
2006 - 2008

MUSEUM SCHLOSS HOMBURG
Wettbewerb (1. Preis) u. Leistungsphase I - IV
und künstlerische Oberleitung

NÜMBRECHT
2005 - 2009

NICHT AUSGEFÜHRTE PROJEKTE PROJEKTLEITER

UNTER DEN LINDEN 26 - 30
Wettbewerb u. Leistungsphase I – III

BERLIN, 1998, 1. Preis

KONZERTSAAL BOCHUM
Wettbewerb u. Leistungsphase I – II

BOCHUM, 2004, 1. Preis

BOCHUMER SYMPHONIE AM MARIENPLATZ
Machbarkeitsstudie

BOCHUM, 2007

WETTBEWERBE / GUTACHTEN

PROJEKTLEITER / MITARBEIT

LANDTAG BERLIN – BRANDENBURG, Potsdam	1995, Wettbewerb, 2. Preis
CHAMBRE DE COMMERCE, Luxembourg	1997, Wettbewerb, 2. Preis
WEST LB, UNTER DEN LINDEN 26-30, Berlin	1998, Wettbewerb, 1. Preis
KONGRESSZENTRUM, Dresden	1999, Wettbewerb
SCHLOSS HOMBURG, Museum des 20. Jh., Nümbrecht	1999, Wettbewerb
RESORTHOTEL SCHLOSSGUT GROSS SCHWANSEE, Ostsee	1999, Gutachten
LABORATOIRE NATIONAL DE SANTÉ	1999, Wettbewerb, 1. Preis
PLENARSAAL LANDESHAUS, Kiel	1999, Wettbewerb, 3. Preis
MULTIMEDIAZENTRUM, Halle / Saale	1999, Wettbewerb
STAATSBIBLIOTHEK UNTER DEN LINDEN, Berlin	2000, Wettbewerb
HOCHSCHULE FÜR BILDENDE KÜNSTE, Hamburg	2000, Wettbewerb
MARSTALLPLATZ, PROBENGEBÄUDE BAYRISCHE STAATSOPER, München	2000, Wettbewerb
MAX-PLANCK INSTITUT FÜR WISSENSCHAFTSGESCHICHTE, Berlin Dahlem	2000, Wettbewerb, 2. Preis
WEST LB, HOCHHAUS R 59, Düsseldorf	2000, Gutachten
MENDELSSOHN-BARTHOLDY-PARK, Berlin	2001, Wettbewerb, 2. Preis
BERTELSMANN, UNTER DEN LINDEN 1, Berlin	2001, Wettbewerb, 1. Preis
PLENARSAAL BAYERISCHER LANDTAG, München	2001, Wettbewerb, 1. Preis

CURRICULUM VITAE

ECB – NEW PREMISES, Frankfurt	2003, Wettbewerb
RADIO BREMEN, LANDESRUNDFUNKANSTALT, Bremen	2003, Wettbewerb
LIVING SPACES - WOHNEN IM MEDIENHAFEN, Düsseldorf	2004, Gutachten
KONZERTSAAL, Bochum	2004, Wettbewerb, 1. Preis
SIEBENGEIRGSMUSEUM, Königswinter	2004, Wettbewerb, 1. Preis
KLEINE JÄGERSTRASSE BÜROS UND PENTHOUSE, Berlin	2004, Gutachten
CAMPUS WESTEND – J.W. GOETHE- UNIVERSITÄT, Frankfurt	2004, Wettbewerb
DEG-BANK, KÄMMERGASSE, Köln	2005, Wettbewerb, 3. Preis
APOSTELGYMNASIUM, Köln	2005, Wettbewerb
FU-BERLIN, BIBLIOTHEK + INSTITUTE, Berlin	2005, Wettbewerb
SKULPTURENMUSEUM, Marl	2005, Wettbewerb
SCHLOSSGUT GROSS SCHWANSEE, Hotelerweiterung	2005, Gutachten
UNIVERSITÄTS- UND LANDESBIBLIOTHEK, Darmstadt	2005, Wettbewerb
MUSEUM SCHLOSS HOMBURG, Nümbrecht	2005, Wettbewerb, 1.Preis
ENTREE MIELE, Gütersloh	2005, Direktauftrag
HOHE DOMKIRCHE, EINGANG ZUM SÜDTURM, Köln	2006, Wettbewerb, 3. Preis
MIELE HOLLAND, Vianen	2007, Direktauftrag

CURRICULUM VITAE

BOCHUMER SYMPHONIE, Bochum, Marienplatz	2007, Gutachten
DOMHOTEL - AM HOF, Köln	2007, Gutachten
OFFICES - AM HOF, Köln	2007, Gutachten
GERLING - AREAL, Köln	2007, Wettbewerb
BÜRO UND GESCHÄFTSHAUS OPLADENERSTRASSE, Köln	2007, Gutachten
STAATENHAUS, Köln	2007, Gutachten
ANDREASHÖFE, Düsseldorf	2007, Wettbewerb, 1. Stufe
PERSPEKTIVE ALTENBERG, Köln	2007, Wettbewerb, 3. Preis
BALLHAUS, Kassel	2007, Wettbewerb
ARCHÄOLOGISCHE ZONE UND JÜDISCHES MUSEUM, Köln	2008, Wettbewerb, 2. Preis
BOCHUMER SYMPHONIE, Bochum, Marienplatz	2008, Verfahren aufgehoben
BEETHOVEN FESTSPIELHAUS, Bonn	2008, geladener Wettbewerb
NEW RIVER PAVILION, Köln	2009, Verfahren aufgehoben
ERWEITERUNG HUMBOLDT GYMNASIUM, Köln	2009, Wettbewerb
TAGUNGSHOTEL KLOSTER HAYDAU, Altmorschen	2009, Wettbewerb
ERWEITERUNG SPRENGEL MUSEUM, Hannover	2009, Wettbewerb
GÜRZENICHQUARTIER, Köln	2010, Wettbewerb
HOTEL SCHLOSS PAFFENDORF, Paffendorf	2010, Wettbewerb, 1.Preis
WÜRTTEMBERGISCHE LANDESBIBLIOTHEK, Stuttgart	2010, Wettbewerb

CURRICULUM VITAE

MUSIKBILDUNGSZENTRUM, Bad Fredeburg	2010, Wettbewerb
HISTORISCHES ARCHIV / KUNST UND MUSEUMSBIBLIOTHEK, Köln - Eifelwall	2011, Wettbewerb, 5. Preis
COLONIA ARCHAEOLOGICA, Köln AUSSTELLUNGSARCHITEKTUR	2011, VOF, Auftrag
TAGUNGSQUARTIER HISTORISCHE BRAUEREIEN Bayreuth	2011, Wettbewerb, 2. Stufe
BERLINER PHILHARMONIE, HANS SCHAROUN – ERWEITERUNG OST, Berlin	2011, Gutachten
COLONIA ARCHAEOLOGICA – Köln AUSSTELLUNGSARCHITEKTUR	2011, Entwurf, Auftrag
MUSEUM UBIERMONUMENT	2011, Entwurf, Auftrag
EVANGELISCHES GEMEINDEZENTRUM Rheydt	2012, Wettbewerb, 3. Preis
SEMINARHAUS CAMPUS WESTEND, GOETHE-UNIVERSITÄT, Frankfurt am Main	2012, Wettbewerb
GESAMTSCHULE NIPPES, Köln - Longerich	2012, Wettbewerb
WOHNEN AM RHEIN, KONRAD ADENAUER UFER, KÖLN	2012, Acquisition
VERWALTUNGSGEBÄUDE II, KREIS METTMANN	2012, Wettbewerb, 1. Preis
GESAMTSCHULE SUDETENSTRASSE, HÜRTH	2013, Wettbewerb
FRISCHEZENTRUM MARSDORF, KÖLN	2013, Gutachten
TRIOTOP – BASKET+BEACHVOLLEYBALLHALLE, KÖLN	2013, Acquisition

GRAU HINTERLEGT = MITARBEIT

HOCHSCHULTÄTIGKEIT

RWTH AACHEN

Lehrstuhl für Stadtbereichsplanung
und Werklehre
Prof. Gundolf Bruchhaus/
Nachf. v. Volkwin Marg

GASTKRITIK DIPLOM WS 2004/5

Thomas van den Valentyn mit
Matthias Dittmann

Thema KONZERTSAAL BOCHUM

RWTH AACHEN

Lehrgebiet Innenraumgestaltung
Prof. Ulrich Coersmeier

GASTKRITIK DIPLOM WS 2006/7

Thomas van den Valentyn mit
Matthias Dittmann

Thema BEETHOVEN FESTSPIELHAUS,
BONN

ERA+MD

ErlenRuffenArchitektur mit MatthiasDittmann GbR, Partner

REALISATIONEN

1VILLA2HÄUSER Leistungsphase 1 - 9	KÖLN, 2013 - 2015
AA999-BÜROS RHEINENERGIESTADION Leistungsphase 1 - 9	KÖLN, 2013 - 2014
AA999-FANSHOP 1. FC KÖLN, STADION Leistungsphase 1 - 9	KÖLN, 2013 - 2014

PROJEKTENTWICKLUNGEN

CLARENBACHPLATZ Leistungsphase 2	KÖLN, 2013 – 2015
R46 - VILLA IN RODENKIRCHEN Projektentwicklung	KÖLN, 2013
G52 – VILLA IN RODENKIRCHEN Projektentwicklung	KÖLN, 2013
XOX-HÖFE Leistungsphase 1 - 2	KLEVE, 2013 - 2016
VON OVEN STRASSE 12 Leistungsphase 1+2	GELSENKIRCHEN, 2014
LINNICHERSTRASSE 48 Projektentwicklung	KÖLN, 2014
BRÜHLER STRASSE 54, KÖLN Wettbewerb, 1.Preis + LPH 1+2	KÖLN, 2014 - 2015

md3+

ARCHITEKTEN

REALISATIONEN

CLARENBACHPLATZ | 67 WE
Leistungsphase 2-5

KÖLN, 2016 – 2018

AGB3 | VILLA
Leistungsphase 1-5 + 8

KÖLN, 2016 - 2019

C104 – HOTEL JOSEFINE | 40 ZI.
Leistungsphase 1-5 + Künstl. Oberleitung

KÖLN, 2018 - 2020

C104 – CO-WORKING + OFFICE
Leistungsphase 1-5 + Künstl. Oberleitung

KÖLN, 2018 - 2020

D10 – VILLA
Leistungsphase 1-4

WIESBADEN, 2019 - 2020

PROJEKTENTWICKLUNGEN | AUSWAHL

N222 | 6 WE + Gewerbe
Nachverdichtung und Konversion Industriehalle

KÖLN, 2016

N210 | 5 WE + 5 Stadthäuser
Nachverdichtung

KÖLN, 2016

LUX121 | 821 WE | 13.100 qm
Nachverdichtung

KÖLN, 2016

WP4 | 127 WE | 6.000 qm
Nachverdichtung

DÜSSELDORF, 2016

F745 | 75 WE + Stadthäuser | 7.500 qm
Wohnungsbau, Stadthäuser, urbane Nutzungen

KÖLN, 2016

CURRICULUM VITAE

AK21 225 WE + Gewerbe BGF 17.000 qm Wohnungen + urbane Nutzungen	KÖLN, 2016
M96 77 WE + 62 Zi. BGF 8.500 qm Wohnungen + Hotel + urbane Nutzungen	DÜSSELDORF, 2016
J43 250 WE + Gewerbe BGF 11.000 qm Studentenapartments + urbane Nutzungen	OSNABRÜCK, 2016
B941 40 WE Moderner Vierseithof	KÖLN, 2016
G73 103.500 BGF Stadtbereichsplanung	KÖLN, 2017
GW40 45 WE + Stadthäuser Nachverdichtung	KÖLN, 2018
BL119 3 Villen 650 qm BGF Neubau	KÖLN, 2018
S42 84 Zi. + Gastronomie 3.800 qm BGF Boutique Hotel am Barbarossaplatz	KÖLN, 2018
W83 10 WE 1.180 qm BGF Nachverdichtung	KÖLN, 2019
P39 84 WE 13.100 qm BGF 4 Stadthäuser + urbane Nutzungen	DUISBURG, 2019
HUTE 37 WE 1.600 qm BGF 2 Häuser auf einer Hang-Terrasse	BERGISCH-GLADBACH 2020
B1 4 WE 680 qm BGF Loft-Wohnungen + Gastronomie	KÖLN, 2020
ABB41 4 WE 650 qm BGF Wohnungsbau mit Penthouse	BERGISCH-GLADBACH 2020
aufgestellt: Matthias Dittmann, md3+ Architekten	Köln, den 16.05.2022